

冰上两大盛宴 同时同地上演

“上海超级杯”大奖赛下月初在东方体育中心举行

2016国际滑联短道速滑及花样队列滑“上海超级杯”大奖赛将于3月4日至6日在上海东方体育中心举行。今天是赛事开幕倒计时30天,上午,赛事组委会召开第一次工作会议,上海市副市长、组委会主任赵雯出席会议,并对做好赛事筹备工作提出要求。

国家体育总局冬季运动管理中心副主任、中国滑冰协会副主席佟立新讲话。上海市体育局局长、组委会副主任兼秘书长黄永平报告赛事筹备工作进展情况。“上海超级杯”大奖赛是国际滑联首次以一座城市来命名的冰上赛事。上海是中国

唯一一座举办过短道速滑、花样滑冰两个冰上项目世界锦标赛的城市。国际滑联首次将冬季奥运会项目与非奥项目安排在同一时段、同一场地进行,设立短道速滑与花样滑冰队列滑联合赛。作为承办方,赛事组委会正积极配合国际滑联制定一套独立的办赛标准,整理形成了《上海超级杯竞赛指南》、《赛事行动序列》等办赛文件,确认并发布了竞赛及训练日程。

目前,赛事报名工作正有序推进,队列滑项目方面,上一年度排名世界前五的加拿大、芬兰、俄罗斯、瑞典、美国等队列滑强国均组队报名参赛;短道速滑项目结束第一次报名。赛事自1月11日开票以来,“一张门票看两项赛事”的特色吸引了众多冰迷关注,亲民的价格又让不少普通市民呼朋唤友、举家出行,家庭套票的销售尤为火爆。为答谢广大冰迷,赛事组委会将购票优惠延期至2月13日,在春节假期,市民可以继续以正价8折的优惠价格,购买包括套票在内的任意门票。

首席记者 华心怡

场外音

上海体育,一直有着自己的坐标。高度,速度,准度,体育内涵彰显着城市精神。当冬奥会离我们越来越近,上海的冰雪世界也精彩飞扬起来。并且,在银装素裹中,我们还要创造自己的上海标准。

从来没有一项冰雪赛事的内容,如“上海超级杯”赛这般丰富。短道速滑加

上海标准

上花样队列滑,这是全世界第一次将两个完全不同的赛放在同一时段,同一冰场。上海是先行者,是开拓者。虽观众的视觉体验得到了最大的满足,但选手们的参赛要求如何保障?两项冰上赛事对竞赛场地布置、冰温标准、电视转播机位等软硬件要求各不相同,叠加后的平衡

点和流线设置更为复杂,同时还要兼顾运动员的适应性,对办赛提出较大挑战。难题,一个又一个袭来。“独创性”,向来建立在排忧解难的基础上。

难度大,便迎难而上。面向大众的观赏性不能少,面向选手的精细化保障不能缺。在平衡中,发掘上海之初。上海,准备好了,启幕一场冰雪盛宴。世界的目光将凝聚于此,用上海标准奏响冬奥序曲。上海,为北京冬奥加油。 华心怡

给更多花样滑冰爱好者一个更大的舞台

花样队列滑 你我都可滑



花滑队列滑去年首次亮相东方体育中心

本版图片 CFP

身着相同演出服的十几位花滑选手动作整齐划一地在冰上舞动,气势震撼,美妙绝伦,全场观众无不拍手称绝……这是去年上海花滑世锦赛闭幕式表演环节出现的惊艳一幕,也是花滑队列滑在上海的首演。一个月后,上海市民将再次现场欣赏到这项惊艳美妙的比赛项目。3月4日至6日,一项以上海城市命名的冰上赛事——国际滑联“上海超级杯”短道速滑及花样滑冰队列滑大奖赛,将在东方体育中心海上王冠精彩呈现。

聚水成冰,化冰为水。同样让人享受视觉上的美好感受,很多人喜欢将夏奥项目中的花样游泳与冬奥中的花样滑冰放在一起比较。花样游泳中,最热的团体项目——用变化的队形诉说故事,千般变化带来美好感受。而将其移植到冰面上,其实就变成了花滑队列滑。

队列滑是花样滑冰运动的一个新兴项目,始创于1956年,最早出现在美国密歇根大学的冰球赛场,是作为比赛间隙的表

演。队列滑通常由8-20人组成的团队参赛,以整齐划一的步伐、手势,以及令人眼花缭乱的队形、方阵变换为主要特色。队员需要密切配合,完成一些与单人滑和双人滑不同的难度动作。在1994年利勒哈默尔冬奥会上,演员们装扮成中世纪人的样子,在冰上集体滑行,并摆出各种造型和图案。

队列滑将同时有16名选手上场表演,而评分规则与目前花样滑冰相同,通过难度和艺术表现力为每支队伍打分。16名选手滑行时的团队精神、整齐程度、队列变换方式等都将作为新的加减分因素,而在单人滑、双人滑和冰舞中的技术动作也可以应用到队列滑中。

相比大家熟悉的单人滑和双人滑,花滑队列滑的动作难度相对较低,因此参与的门槛较低,这个项目重点表现的是整体动作和队列的变换,突出表现力和协调一致性。

队列滑分为短节目和自由滑两个小项。比赛规则与男女单人滑、双人滑和冰

上舞蹈大致相同,也是以技术难度和艺术表现力两方面作为评判标准。下月举办的“上海超级杯”将是国际滑联首次尝试举办短道速滑与队列滑联合赛。队列滑将会邀请世界锦标赛排名前五的队伍以及中国青年队参赛。

事实上,队列滑已成为国际滑联大力推广自身的新武器,目前正在积极申请加入冬奥,国际滑联主席坎宽塔坦言,“队列滑给更多的花样滑冰爱好者一个更大的舞台,因此将会是一个非常受欢迎的项目。”在他看来,队列滑其实并不是给那些顶尖花滑运动员准备的。“我们推广这个项目,就是能够让任何人都参与其中,或者说,能让大多数人参与。”

在坎宽塔的眼中,中国有许多很有潜质的青少年选手,中国发展队列滑项目有基础,应该积极参与到这个项目中来。“队列滑要求的技术难度不高,不是每个人都需要抛跳、旋转,它注重的是团队的艺术表现力。” 本报记者 厉苒苒



马俊仁当年在场边大声吼叫指挥队员,给人留下深刻印象

提到中国田径,马俊仁和他所带领的马家军是不能不提的名字。1993年,马家军在斯图加特田径世锦赛上包揽女子1500米、3000米及10000米金牌,轰动世界田坛,回国后受到党和国家领导人接见,然而马家军是否使用兴奋剂一直是外界议论的焦点。2009年,国家体育总局原局长袁伟民在《袁伟民与体坛风云》一书中,首次证实马家军无缘2000年悉尼奥运会是因为7名队员中6人尿检,血检不合格。但马家军如何使用兴奋剂,袁伟民并未说明。作家赵瑜17年前曾推出《马家军调查》的报告文学,其中第14章是《药魔重创马家军》,然而由于种种原因,这一章节一直没有发表。昨天,赵瑜通过网络发表这一章节,并且提供了当年王军霞等10名运动员举报马俊仁强迫运动员使用兴奋剂的联名信复印件。

王军霞、张林丽、刘东、刘莉、张丽荣、马宁宁、王晓霞、吕亿、吕欧、王媛等10名运动员在1995年3月联名致信赵瑜,控诉马俊仁强迫运动员服用禁药的内幕。姑娘们在信中说:马教练多年来对我们的打骂虐待都是真实的,多年来引诱、逼迫我们大剂量服用违禁药物也是最真实的,这些非人的折磨,已经使我们到了崩溃的边缘。可怜可怜我们吧!我们还是一个孩子,不是机器,更不是什么畜生,我们需要过人的生活,我们有做人的权利,我们需要自由!

“马家军姑娘们被罪恶的药魔深深地伤害”,赵瑜以这句惊人的话作为《药魔重创马家军》这一章的开篇,不仅队员,在马家军任教不到半年的年轻教练李卫民和队医张琦女士都讲述了马家军存在的服用兴奋剂现象。

赵瑜在文章中揭露了马俊仁从1991年开始便已经逐渐给队员亲自喂服或者注射兴奋剂的事实,马俊仁曾威胁队员“谁要不听话,跟我要小心眼子,那吃亏的可是你们,我这里手指头动一动,多推点少推点,你们要吃多大的亏?”文章罗列了在这些女队员身体上已经出现了不正常变化,如说话声音越来越粗,有的不来例假,肝病越来越多,听说会生出畸形儿,甚至担心哪天会突然死在跑道上。

马家军明目张胆强迫队员使用兴奋剂,即便后来队员药检不过关,作家赵瑜通过深入采访,以报告文学加以揭露,但相关事实、文章仍然不被公开,反映了一个时期以来,一些教练员、许多官员心中扭曲的金牌观、荣誉观,为了金牌可以不择一切手段,一些体育官员对此也睁一只眼闭一只眼,这是中国竞技体育之悲。 本报记者 黄永顺

相关链接

马家军是指马俊仁在辽宁省田径队女子中长跑组训练的一批女子中长跑运动员。1993年,马家军在田径世锦赛一鸣惊人,随后在全国运动会屡创佳绩。马家军成为当时中国田径的代名词。然而好景不长,1994年,马家军大连“兵变”,队员刘东率先叛变,离开了马家军,之后王军霞、张林丽等人纷纷出走。马家军从此走入低谷,2000年奥运会前马家军多名运动员药检不过关,随着在北京申办2008年奥运会,马家军淡出田坛。

姑娘们深受罪恶的药魔伤害

十七年前《马家军调查》被删章节昨在网络重现