



特殊儿童更需要关爱

方翔



新民眼

玩游戏、做手工、画画……刚刚过去的“六一”，来自静安区南阳学校的特殊孩子玩得特别开心，他们走进中国福利会托儿所，第一次与托儿所的小朋友们一起开联欢会。

静安区南阳学校是一所智力残疾儿童及脑瘫、自闭症等多重残疾儿童为教育对象的特殊学校。自2016年9月20日开始，中国福利会托儿所与其开展了普特融合活动，此次“六一”联欢活动，也是两家机构首次举办。在中国福利会托儿所方玥所长看来，有“温度”的城市，肯定是充盈着人间的“温情”，而这首先需要从孩子做起。

在过去的一年里，南阳学校的孩子们每两周都会来一次中国福利会托儿所，与托儿所的孩子们一起学习、生活、参加各类活动，他们由最初的陌生，到一点点的了解，最后成为共同学习与游戏的伙伴。南阳的孩子们渐渐喜欢上中国福利会托儿所，每次离开时都会充满期待地说，“下下周我还要来”。南阳的家长最初害怕孩子会被歧视，但看到孩子每次活动后回家开心的表现，他们也越来越多信心，自己的孩子和这个社会是可以相互接纳和包容的。

中国福利会托儿所的家长们对于学校开展的此类活动的意义也表示认同，有家长这



孙绍波 画

样说：“都说‘人之初，性本善’，孩童时代的快乐很多时候是因为孩子本身的善良纯真带来的，然而随着年龄的增长，孩子学会了一些成人世界里的所谓‘生存之道’，为了避免不必要的麻烦，助人为乐的传统慢慢地从一些人的世界里消失了。然而，自私带来的总是不快乐，而无私和感恩却能让孩子快乐地成长，让我们悉心呵护孩子善良的本质，在爱中体会

感恩和无私，在感恩和无私中体会幸福，在幸福中体会帮助别人带来的快乐。”

方玥所长表示，回归主流教育就是让这些有特殊需要的孩子提早适应社会生活。通过回归普通班级，将有助于他们学习与其他人的相处及适应社会环境。对普通班学生而言，可学习如何和特殊儿童相处，并藉此培养他们对少数团体的尊重与关怀，并愿意接纳

与包容不同群体，帮助需要帮助的人。

孩子是敏感的，即使是3岁的孩子，他们也能敏锐地发现同伴与自己的不同，所以试图回避和掩盖差异只是掩耳盗铃的做法。如何让一般的孩子理解特殊孩子的存在，且能用温柔宽厚的心去尊重他们、接纳他们呢？得到同伴的尊重与接纳，是特殊孩子能进入正常教育的一个关键。融合教育不是在普通的学校里满足特殊学生的需求，也不是简单地将特殊学生“扔”到一个一成不变的体系中去，其目的不仅是让特殊幼儿在有意义的自然情境中发展社交能力、获得归属感，还让普通幼儿认识与了解特殊幼儿，促使普通儿童尊重与接纳人类的差异性与多样性。

融合教育的核心就是尊重与接纳，我们不必回避孩子的差异，我们也不需去改变家长的差异，只需要我们拥有一个共同的信念：一切为了孩子。特殊儿童对幸福怀着强烈的渴望，也有着与生俱来的权利和尊严，他们渴望得到理解与尊重。在融合教育中，普通儿童与特殊儿童相互认识与了解，进而促进彼此的接纳，建构一个融合的校园环境。

“尊重、接纳和爱”，是孩子健康成长的基石。有了对于他人人格的尊重，对同个体差异的认可和接纳，孩子才能成长为具备独立人格和热爱生活的人，孩子才会奠定未来幸福生活的基石。用爱去温暖每一位孩子的心灵，我们的城市才会更加有温度。

中加美三国古生物学联合研究团队今天公布

人类首次在琥珀中发现雏鸟化石

首席记者 姜燕

“它身体扬起，非常生动”

取得这项研究成果的是去年揭秘“琥珀恐龙”的团队。中国地质大学副教授邢立达介绍：“此次发表的标本是一只较为完整的反鸟类雏鸟，记录了其生命最初几周的骨学和羽毛特征。这件标本来自著名的琥珀产区之一，缅甸北部克钦邦胡康河谷，此地的琥珀距今约9900万年前，属于白垩纪中期的诺曼阶。”

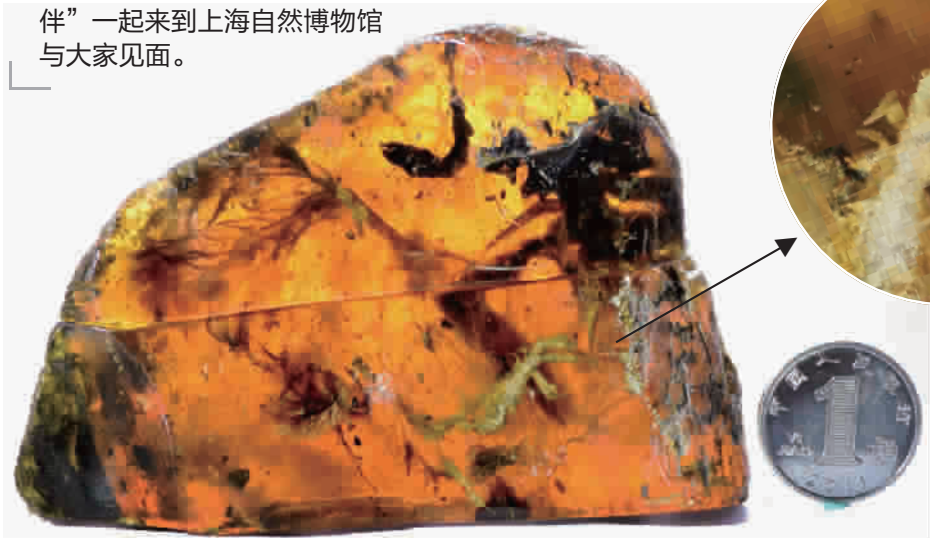
“它没有明显挣扎的迹象，其整体姿态呈现一种酷似捕猎的姿态，身体扬起，爪子和嘴巴张开，翅膀后掠，非常的生动，它的死因确实令人浮想联翩，是不是恰好在捕猎的时候被从天而降的树脂粘住呢？”台北市立大学的曾国维教授说。

中国科学院古脊椎动物与古人类研究所外籍研究员邹晶梅表示，标本头骨有明显的牙齿，椎体等其它骨骼形态一致表明，它属于典型的反鸟类。反鸟类是白垩纪出现的一类相对原始的鸟类，其肩带骨骼的关节组合与现生鸟类的相反，因此得名。反鸟类和今鸟类是鸟类演化的两个主要的谱系，并在早白垩世出现了较大的生态分化和辐射，它们有着较强的飞行能力，拇趾与其他三趾对握，适宜树栖，但最终在晚白垩世末期与恐龙一道完全绝灭。

完整性极为罕见

“琥珀体很大，约9厘米长，容纳了接近完整的一只古鸟类的头部、颈椎、翅膀、脚部和尾部，以及大量相关的软组织和皮肤结构。”论文的作者之一，美国洛杉矶自然史博物馆恐龙研究院院长路易斯·恰普教授说。“这些保存下来的软组织除

一只9900万年前的小鸟，被完整“雪藏”在一枚9厘米长的琥珀中，近日被中加美三国古生物学联合研究团队发现，研究论文发表于国际知名地学刊物《冈瓦纳研究》(Gondwana Research)。这是人类首次在琥珀中发现雏鸟化石。标本保存非常理想，2厘米长的黄金色鸟足上，脚爪锋利，鳞片、丝羽栩栩如生。本月24日，它将和“同伴”一起来到上海自然博物馆与大家见面。



琥珀中的比龙标本保留着迄今最为完整的古鸟幼鸟羽毛和皮肤



比龙标本复原图

张宗达绘

了各种形态的羽毛之外，还包括了裸露的耳朵、眼睑，以及跗骨上极具细节的鳞片，这为古鸟类研究提供了千载难逢的机会。”

特异保存的化石往往能提供远古生命前所未见的细节，比如“木乃伊”化的鸭嘴龙类埃德蒙顿龙所留下的皮肤印痕，虚骨龙类棒爪龙留下的肠道痕迹，以及中国热河生物

群的众多脊椎动物化石。尽管这些标本对古生物学研究做出了特殊的贡献，但仍会受到成岩作用的影响，损失大量细节。琥珀则恰恰没有这些问题，它能为古生物提供无与伦比的保存状态，这次就是人类历史上发现的最丰富的雏鸟骨学与软组织细节，为人们了解反鸟类和今鸟类在发育上的显著差异提供了新的

证据。唯一的缺陷是琥珀所能容纳的包裹物大小受到严格限制，因此琥珀中完整的大个体脊椎动物极为罕见，这也是“比龙”的珍稀之处。

标本中蕴含大量秘密

“刚看到这个标本时，当地人都以为是蜥蜴爪，但我意识到这个标本尤其特殊，更像鸟类的足部。”标本的

拥有方，腾冲虎魄阁博物馆馆长陈光回忆。他随即与兼任腾冲市琥珀研究中心副主任的邢立达联系。猜测得到确认，这确实是一只鸟足。

“我太太给这个标本取了一个昵称，叫做‘比龙’，这是缅甸一种琥珀色小鸟（小云雀）的当地读音。”陈光说。

中国科学院动物所副研究员白明博士和中国科学院高能物理研究所副研究员黎刚博士介绍，获取标本之后，研究团队开始只是注意到了一对非常精美的鸟足，之后采用显微CT等无损设备来成像和分析标本之后，才发现了琥珀内部还隐藏着头骨、脊椎等重要信息，通过对CT数据的重建、分割和融合，最终无损得到了所有骨骼的高清3D形态。

幼鸟被树脂包裹时，正处于稚羽发育的最初阶段。“比龙标本保留着迄今最为完整的古鸟幼鸟羽毛和皮肤，这在白垩纪的标本中尚属首次，这些细节包括羽序、羽毛的结构和色素特征等。”加拿大萨斯喀彻温省皇家博物馆古生物馆馆长瑞安·麦凯勒教授说。

不同于任何现生新孵出的雏鸟，比龙标本的羽毛同时具备了不同寻常的早熟性和晚熟性相混合的特征，同时存在着功能性飞羽和零散的体羽。此外，比龙标本的腿部、足部和尾部的羽毛形态亦不寻常，暗示着与现生鸟类相比，反鸟类的雏绒羽可能更接近于现生鸟类的廓羽。不过，这些区域也保存着丝状羽，似乎类似于更原始的兽脚类的原始羽毛。

“所有这些细节都是此前我们一无所知的。”

白明 摄