

2000件实物展示光辉发展历程

“庆祝中国人民解放军建军90周年主题展览”探营



本报记者
方翔

珍贵文物展现辉煌历史

此次展览位于中国人民革命军事博物馆展览大楼一层西侧，共4个展厅，4800平方米，展出照片图表1300余张，文物实物近2000件，艺术品14件，采用流水式展线，南进北出，设置重点景观井冈山会师、论持久战、攻克锦州、开国大典、上甘岭战役、华北军事演习、九八抗洪、进驻港澳、抗震救灾、全军政治工作会议、习主席授予的军旗等重点展项，同时集中展出60余件武器装备模型、23件现役单兵武器装备，设置陆海空各1套训练模拟器供观众互动。此外，展览大楼南广场共4个展区，2300平方米，展出陆海空火箭军共16型(18件)主战装备实装，力求全面反映90年来人民军队在党的领导下走过的光辉历程、建立的丰功伟绩，充分展现我党我军在长期革命斗争和建设实践中培育形成的光荣传统和优良作风，生动展示军队建设改革发展的巨大成就。

在展览第一部分，朱德在“八一”南昌起义时使用的手枪吸引了不少观众驻足拍照。这把枪的枪身上还刻有“南昌暴动纪念”、“朱德自用”的字样，是军博馆藏一级文物。据中国人民革命军事博物馆展陈研究部副部长刘中刚介绍，南昌起义标志着我们党独立领导武装斗争，走武装夺取政权道路的开始。这把手枪，既是南昌起义这个事件的见证，在军史上讲，也是我们党创建人民军队，见证了人民军队从无到有的一个重要的文物。正因为这些，我们把它作为一件非常珍贵的文物独立地陈列在这里，也是告诉我们的观众我们的军队是坚决听党的指挥，来为党履行职责，坚决地捍卫人民和国家利益的。

展览还展出了人民军队发展壮大过程中涌现出的英雄先烈生前的物件。其中就包括抗日民族英雄杨靖宇所使用的印章。据刘中刚介绍，杨靖宇的牺牲是在1940年2月份，日伪军把他的所有遗物搜集整理出来，但是唯独没有这枚印章，它是1967年由吉林通化的一位农民，在自家地里翻地的时候发现的。之后经过层层上报，交到军博，作为珍贵的文物来展出。这枚印章也是见证杨靖宇生前坚持东北抗日斗争的一件重要的历史文物。这样一名高级将领，战死在抗日战争的战场上，也说明我们党我们军队捍卫国家利益、捍卫民族利益的坚定立场。

抗日战争展区中，一把略呈弧形的佩刀吸引了不少观众驻足。刀柄及护手两侧分别嵌有8枚日本皇花。附装刀的木盒上刻有“日本投降代表日军最高指挥官冈村宁次大将呈缴自佩战刀一把”等字样。

“日本在1945年8月15日宣布投降，9月9日在南京举行中国战区受降仪式。受降仪式之前，冈村宁次呈缴的正是它。1949年4月23日，人民解放军打过长江，占领国民

“铭记光辉历史 开创强军伟业——庆祝中国人民解放军建军90周年主题展览”目前正在中国人民革命军事博物馆举行。此次展览充分展示党领导人民军队走过的光辉历程以及取得的伟大成就。人民军队诞生的标志是什么、中国人民解放军的称谓是何时确立的……此次展览的展品都给出了答案。



一位观众在拍摄展出的“两弹一星”功勋科学家的照片

本版图片 新华社 提供



观众参观“辽宁号”航空母舰模型



观众参观展出的歼-10飞机

党统治中心南京，在总统府缴获了这把战刀。”据军事博物馆有关人士表示，这把战刀有两层象征性意义。第一层，日本帝国主义投降了，象征着中国人民战胜日本帝国主义；第二层，这把战刀是人民解放军在南京总统府缴获的，象征着我们将推翻蒋家王朝和国民党反动派，人民政权取得胜利。

中国人民解放军的称谓是何时正式确立的呢?此次展出的一件《关于组成陕甘宁野战集团军的命令》签发给出了答案:1947年2月10日。刘中刚表示，这份命令所签发的

名义有一个重大的变化，就是朱德以人民解放军总司令的名义来签发的，而这个名义就表明了我们人民解放军的称谓，由此有了一个正式的确立。所以这份命令，既有历史的延伸，又有新的使命。所谓新的使命就是把人民军队的称谓从抗日战争这一概念，转到解放全国，正式确立为中国人民解放军。

此次展出了很多我军著名将领用过的手枪，可以说是名人名枪，如陈赓在长征期间使用的美国造史密斯·韦森0.38英寸转轮手枪、左权使用的比利时造SF0.32英寸转轮

背景资料

中国人民革命军事博物馆是中国第一个综合类军事历史博物馆，位于北京市复兴路9号。1958年10月兴建，1959年7月建成，1960年8月1日正式开放，是向国庆10周年献礼的首都十大建筑之一。2012年9月，军事博物馆对展览大楼进行加固改造，2017年7月竣工。加固改造后，军事博物馆建筑面积15.9万余平方米，陈列面积近6万平方米。主楼建筑南北两侧各4层，楼顶塔座上放置直径6米的巨大的中国人民解放军军徽，高94.7米。全馆有43个陈列厅(区)。

“铭记光辉历史 开创强军伟业——庆祝中国人民解放军建军90周年主题展览”将持续到10月31日。展览提倡预约参观，团体和个人观众均可通过军博官方网站、微信公众平台等平台自助预约。参观时间每天上午9时至下午17时，16时停止售票和进馆。主题展览期间周一不闭馆。

手枪、任弼时任湘赣边区省委书记时使用的西班牙造SF0.32英寸转轮手枪等。此外，还有国产系列轻武器，如54式手枪、56式冲锋枪、56式半自动步枪、56式班用机枪，以及81式自动步枪、81式班用机枪等，基本上每个阶段的轻武器都得到了相对比较集中的展示。这让许多军事迷兴奋不已，纷纷拿出手机拍照留念。

多维立体呈现精神财富

7月30日，中国人民解放军建军90周年阅兵活动在朱日和训练

基地举行，这也让展厅内的朱日和训练基地的展区成为了不少观众关注的焦点，特别是一座铁塔模型更是让不少观众仔细驻足观看。据介绍，在朱日和训练基地中，铁塔的主要作用是传输各种信号和数据。

此次展览通过大量历史图片和珍贵文物，设置专题展板，突出展示井冈山精神、长征精神、延安精神、抗战精神、上甘岭精神、“两弹一星”精神、抗震救灾精神和载人航天精神等党我军在各个历史阶段培育形成的宝贵精神财富，深层揭示人民军队从小到大、从弱到强、从胜利走向胜利蕴含的伟大精神力量。

特别是在展览的形式上，运用主题雕塑、大型景观、油画插画和音视频、组合照等形式，丰富手段、活泼内容，努力达到多维立体呈现的展陈效果。展览重点设计了“井冈山会师”、“华北军事演习”、“古田全军政治工作会议”等景观，生动呈现人民军队90年征程的历史性场景、标志性事件，让观众有身临其境的体验。

进入展厅，穿过镶嵌着“90”造型的红墙，一枚巨型“八一”军徽熠熠生辉；在“攻克锦州”展区，10岁的程浩然眼前一亮。城墙内，战火纷飞，炮声隆隆，光影变幻中，“功臣号”坦克正从废墟中驶出。这样的场景让不少的观众纷纷停下脚步留影纪念。

展厅中段，一面高大的玻璃通柜里，五五式元帅礼服、五五式元帅棕色常服、五五式元帅白色常服，两套一级勋章以及一些开国将帅使用和收藏的武器陈列其中。“孩子，这个是授予贺龙元帅军衔的命令，这个是给朱德的勋章，你好好看看哦，这个都是非常珍贵的文物。”70岁的王大爷在十大元帅、十大大将墙前给小孙子做介绍，“我是从济南过来的，这个展览非常好，我们就需要这样的展览让孩子们感受到祖国的强大。”

在“夺取全国解放战争胜利”展区，一只看似普通的大木盆也有着一番传奇经历。这只长1.7米，宽1.15米，高0.38米的大木盆，是华东野战军著名侦察英雄齐进虎等在渡江战役前夕到黑沙洲侦察敌情时用过的渡江工具。他们依靠这只大木盆顺利渡过长江，返回部队，详细汇报了侦察到的敌情，为所在部队渡江战役的胜利做出了重要的贡献。

在此次展览中，还有多件首次对外展出的展品，其中包括东北抗联领导人周保中的《东北抗日游击日记》原件、曾长期战斗在傅作义身边的中共地下党员阎又文穿过的长衫等。首次展出的文物中，还有一顶联合国维和部队使用的蓝盔，在蓝盔的前面，放着两块炮弹的弹片。文物说明写的是：2016年中国赴苏丹执行维和任务时牺牲的李磊烈士遇袭时佩戴的头盔，和从他身体中取出的弹片，以及联合国秘书长古特雷斯授予李磊烈士达格·哈马舍尔德勋章和其给烈士家人的慰问信。

展览尾声，有一个展柜里集中展示了多枚勋章，其中包括闪闪亮的联合国维和勋章。这些展品充分证明，中国是“爱和平、负责任”的大国，中国军队是和平、文明和威武之师，是维护世界和平不可缺少的力量。