



■ 演出场景之一

本报讯 (记者 俞亮鑫)热血和奉献谱写壮丽史诗,忠诚和信仰铸成光辉征程。庆祝中国人民解放军建军90周年文艺晚会《在党的旗帜下》演出实况今晚8时,在央视第一、第三套节目并机播出。整台晚会是一首气吞山河的英雄壮歌,它综合运用音乐、舞蹈、戏剧、情景表演等舞台呈现,以创新出彩的艺术手段,展现出壮阔雄浑的史诗风格、激情炽热的奋战场面、澎湃激越的情感力量,为观众带来了一场军旅文化盛宴。

“向前,向前,向前!我们的队伍向太阳……”由300名战士组成的合唱队激情唱响中国人民解放军军歌拉开晚会序幕,唱响了不变的军魂、强军梦想。90年浴血荣光,90年砥砺前行。这台大型晚会通过《立魂·红色军队奠基》《浴血·背负民族希望》《奉献·筑就钢铁长城》《强军·迈向伟大复兴》四个篇章,生动展现了人民军队在革命洪流中诞生,一路披荆斩棘一路浴血荣光的历史功勋,热情讴歌人民军队不忘初心、牢记使命,在党的旗帜引领下续写新的荣光的豪迈气概。

情景合唱《国际歌》犹如沉闷的惊雷、泣血的长啸,带领观众走进那黑云压城、风雨如磐的艰难岁月。领唱、合唱与情景表演《八一起义》《秋收起义歌》《西江月·井冈山》等作品,艺术地再现了党领导武装暴动、发动革命起义、井冈山会师等重大历史事件;《三大纪律八项注意》《革命理想高于天·大会师》《延安颂·到敌人后方去》《在太行山上》《我的祖国》等节目,通过舞台表演与大屏幕影像,呈现了具有历史性的古田会议和红军血战湘江、强渡大渡河、挺进敌后、百团大战、上甘岭等重要战斗画面……情景舞蹈《八女投江》《狼牙山五壮士》等英雄宁死不屈的历史场面令人震撼,催人泪下。舞台上艺术再现的《地道战》显示了人民战争的无敌威力。《发报机的号角》将“三大战役”的宏大气势完美地呈现在舞台上,淮海战役中一辆辆小推车排成长龙,展现出百万民工奋勇支前的历史洪流。

《我是一个兵》《边关军魂》《再见吧,妈妈》《抗洪大军歌》等节目,展现了人民军队的神圣使命和历史担当。晚会最后的重点篇章《强军·迈向伟大复兴》,集中表现了党的十八大以来,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,人民军队踏上了强军兴军新征程。《我们从古田再出发》《向世界一流军队迈进》《八一军旗红》《复兴的召唤》《多想对你说》等节目声情并茂、昂扬向上,展现了弘扬传统、永葆忠诚、英勇向前的军人情怀,并将晚会气氛推向高潮。



■ 演出场景之一

九十年浴血荣光 九十年砥砺前行

大型晚会《在党的旗帜下》央视今晚播出

英雄杨子荣“100岁”了

京剧《智取威虎山》即将开启主题巡演

本报讯 (记者 王剑虹)为庆祝中国人民解放军建军90周年暨纪念特级侦察英雄杨子荣诞辰100周年,昨今两晚上海京剧院原创现代京剧《智取威虎山》在逸夫舞台上演,8月5日至6日上海京剧院将携该剧在杨子荣的故乡山东牟平大剧院上演。这也是上海京剧院的《智取威虎山》剧组首次赴杨子荣的故乡演出。

《智取威虎山》是1958年上海京剧院一团根据小说《林海雪原》,并参考上海人民艺术剧院的同名话剧创排的现代京剧,是现代京剧的经典剧目。该剧自1991年恢复演出以来,至今已演出500余场。剧中音乐极富艺

术感染力、唱段脍炙人口流传极广。16年前,上海京剧院《智取威虎山》剧组前往黑龙江的小县城——海林,这是英雄杨子荣壮烈牺牲的地方。上海京剧院“第四代杨子荣”扮演者何渤及全组100多名演职人员前往杨子荣墓地为烈士扫墓,完成上海京剧院43年来从未到过杨子荣故乡的夙愿。

在杨子荣诞辰100周年之际,上海京剧院《智取威虎山》剧组及“第六代杨子荣”扮演者蓝天将前往杨子荣的老家山东牟平,缅怀革命先烈。蓝天还特意写了一封致革命先辈杨宗贵(杨子荣)的信,讲述当代年轻人饰演英雄人物后的收获与感悟。



■ 杨子荣扮演者蓝天

重现红军长征史诗般壮阔的一幕

《天边的红云》今晚再度升起



本报讯 (记者 朱渊)为纪念中国人民解放军建军90周年,重现红军长征这史诗般壮阔的一幕,由中国国际文化传播中心上海总部主办,“红蔓之夜”大型舞蹈诗剧《天边的红云》(见上图)将于今晚在上海国际舞蹈中心再次献演。

该剧以红军长征为背景,将目光锁定“长征中的女性”这一特殊人群,以独特的视角、诗化的手法和浪漫的舞蹈,塑造“云”“秋”“娃”“秀”

“虹”为代表的红军女战士形象,勾勒了她们在两万五千里的征程中,对生命、爱情、理想和信念的追寻。

《天边的红云》自2006年首演以来,先后摘得第7届中国舞蹈“荷花奖”舞剧舞蹈诗作品金奖、上海文艺创作精品奖、中宣部“五个一工程”奖等殊荣。11年来,演出近200场,每场都催人泪下,引发观众热烈反响并唤起了几代人的红色记忆。

本次演出,由上海歌舞团首席舞者朱洁静领衔,于婷婷、周晓辉、赵梓名、陈慧婷、毕然、黄乐乐等参演。虽然都是80后、90后的年轻演员,不曾经历战火纷飞,又是第一次塑造红军形象,但为了理解人物、演活角色,她们下了很多功夫去查阅资料,投入了大量心血和精力。对她们来说,每次的演出都是一次挑战,一次教育,一次人生的洗礼。

桂兴华《军旗飘飘》新作朗诵音乐会举行

本报讯 (记者 徐翌晟)昨晚,《军旗飘飘》桂兴华新作朗诵音乐会《在东方艺术中心歌剧院举行。在悠扬的民乐伴奏下,诗人桂兴华的15首关于建军历史的新作,由丁建华、刘凝、易斌、晓林等配音表演艺术家、主持人及春风一步过江朗诵团、“塘桥杯”朗诵比赛的优秀选手、武警战士进行了充满激情的表演。

朗诵会上的许多新作,是桂兴华去年在遵义地区深入生活后创作的,这些反映红军长征的作品,由东方出版中心以《南京路在走》为书名在7月推出,从中可看到桂兴华“以小细节反映大时代”重在艺术感染力的创作风格。“小道,是所有大路的铺垫。”“我们一颗心就是不会停下的钟摆,让那一刻,继续整编新的队伍!”“我们

因你而笑容满面,你因我们而长盛不衰!”诗句铿锵有力,充满了时代气息。

“八一”前夕,这些演员集合、献演。“红歌并不是人们想象中的喊口号,要让它接地气就要善于挖掘细节,在细节中升华,形成诗歌。”桂兴华表示,此次朗诵音乐会的15首新作都从细节出发,用细节讲述历史的故事。