男高音莫华伦登台唱美声开车听摇滚



文体人物

"确实,音乐圈里存在网上说的鄙视 链。"莫华伦说,"虽然我是唱歌剧唱美声的, 但我也喜欢流行音乐。所有的音乐都是人类 的财富,流行音乐只要是好听的我都喜欢, 古典音乐也有难听到让我听不下去的。"7月 20日,在高速路上开车只听摇滚的男高音草 华伦将来到上海, 携手女高音歌唱家王冰 冰、意大利 Classic Swing 四重奏,在东方艺 术中心带来一场特别的音乐会, 曲目既有来 自《图兰朵》《弄臣》等经曲歌剧选段、也有《传 奇》《万里长城永不倒》等流行音乐,还有《康 定情歌》《我和我的祖国》等中国经典歌曲。

首部歌剧在沪唱

昨天下午,莫华伦坐在静安区一间酒店 的 31 楼的落地窗前,惊叹着这座城市的美, 也勾起了他对上海的回忆,"1995年我第一 次来上海,在上海音乐厅和上海交响乐团合 "莫华伦说,"我的歌唱生涯也有很多第 一次留在了上海,我唱的第一部歌剧《罗密 欧与朱丽叶》也是在上海……"再回上海,尽 管他已经年过六旬,然而岁月对他特别宽 容,生性快乐笑容爽朗,身体倍儿棒嗓音洪 亮,更重要是心态年轻,"我知道现在有档综 艺节目(湖南卫视的《声入人心》)很火,把音 乐剧向普通观众普及,这个创意很好,现在 第二季马上就开始了。如果年龄允许,我都 想报名参加。

作为一名世界级的男高音歌唱家和第

一个登上伦敦歌剧院的华人, 莫华伦一直希 望能让更多人接受并喜欢上那些经典的唱 段。东艺这场音乐会上的曲目,都是他亲自 挑选的,"我觉得把古典文化和流行歌曲融 合, 把男高音的西方唱法融入中国现代歌 曲,也是推广中国文化很好的方式。"莫华伦 说,"大家不要把古典音乐看得高高在上,古 典也可以流行。也许观众可能没有看过古典 音乐会,没有听过咏叹调,但是讲去之后他 们不会陌生, 听完咏叹调再听熟悉的歌曲, 互动互补,让古典音乐也流行起来。

喜欢电影和美食

身在古典音乐圈, 莫华伦也一直喜欢流 行音乐,"我和迈克尔·杰克逊同龄,我喜欢 他的歌。国外的流行歌手都是要经过声乐训 练的,只是技巧和我们古典的不一样而已。" 莫华伦说自己在国外念书的时候,也会迷恋 中国的民歌,"《叫我如何不想她》、《大江东 去》……上世纪90年代起,中国的流行音乐 也在世界上唱响了。"莫华伦说自己开车的 时候,就喜欢听摇滚,"路很长,摇滚乐可以 让人振奋。"在舞台上,这些年莫华伦几乎和

中国知名的民歌手都有过合作,"我也曾和 刘欢、廖昌永一起办过一场音乐会。

他不仅爱听爱唱流行乐,还喜欢让古典 "接地气"。上世纪90年代,莫华伦就在香港 拍摄了一部十集申视剧, 其中一集的主题曲 就是用广东话唱歌剧《弄臣》里的咏叹调《女 人善变》,"那首曲子在国外很流行,超级市 场里都会反复播放,不要把这些旋律想得太 高深。"莫华伦说,自己的生活很简单,除了 音乐就是喜欢看电影,他最喜欢看好莱坞的 大片,只要是刚上线的新片,时间允许他就 会去看,"而且我从来不上网看,我就喜欢在 电影院看。有时候,因为错讨了新片只能在 长途飞机上补电影,但那样不过瘾,我就喜 欢电影院里大空间的感觉。"以前,莫华伦打 网球,"现在懒了,不打了。"开始发挥自己另 一个"特长"——美食,"每到一个地方,我都 会找好吃的地方,先是朋友推荐,如果没有, 就在网上找。'

放下音乐圈的"鄙视链", 莫华伦的音乐 中有世界级歌唱技巧,也有人间烟火。莫华 伦笑着说:"希望大家来听听,好不好听,听 完再说。" 本报记者 吴翔

莫华伦简介

■ 中国香港的世界著名男高音,歌 剧表演艺术家,中国三大男高音之一

■ 1983 年获得夏威夷大学音乐学士, 1986年纽约曼哈顿音乐学院音乐硕士。

■ 自 2003 年起担任香港歌剧院艺 术总监,2015年起担任福建大剧院艺术 总监。曾任13年(2000-2013)澳门国际 音乐节艺术总监及珠海华发大剧院艺术

■ 香港特区政府为其颁发荣誉勋 章,意大利政府授予其"意大利之星军官 勋章""团结之星骑士勋章"。法国政府授 予其"文化骑士勋章"。曾获世界杰出 华人奖、世界广府十大杰出人物奖



百姓装潢 始于一九九六 | "国企正规军"

让您的装修更加便捷、透明

7_月13-14_日

上海展览中心西一馆 (延安中路1000号·南京西路1333号) 现场 签 约 可

★ 送"全屋智能"体验套餐 (市场参考价2888元/套)

★ 设计费5折

★ 5880臺整体橱柜套餐

三大免费服

上门量房

制作 VR云设计

安装使用 工地直播系统

局装换新服务专线: 54083234

獎新 装配式干法作业局装焕新服务,

精致工期,阿护您的美好家居生活!



干法作业, 15天精致工期



现场标准化拼装安装。



环保高品质主材。



标准化拼装工艺。