

流水带走了我们的光阴

◆曹继环



心扉一页

一年一度的新春佳节,踏着不变的节拍如约而至,但又匆匆离去!“年”就这样隆重而来,悄然而去。光阴是无情的,它不会因为某个人或某件事而停下前进的脚步。

如今也有不少人在抱怨年味淡了!尤其是亲身经历并品尝过往昔浓浓年味的中老年人,面对时下渐渐远去的年味,内心难免会涌上一种莫名的失落感。如今人们富裕了,过年与

平时已没有什么多大的区别,春节就仿佛是一个平常的假期。但无庸讳言,过年对大多数人来说还是很有吸引力的。每年的春运就是佐证:那些外出务工人员不避艰辛从天南地北的大城市乘着飞机、坐着火车、搭着汽车回家过年,他们脸上洋溢着满满的喜悦。过年就意味着亲人们的团聚和享受天伦之乐!

事物发展的规律总是不以人们的意志为转移。“年”由远及近再到由近及远,人们感悟的心情是完全不一样的。随着“年”一天天临近,人们的心情

还是满怀着企盼和向往;随着“年”一天一天的远去,人们的心里还是充满着不舍和无奈!由此也想到了我们的人生,孩童时代总嫌时间过得太慢,盼望自己能快点长大,期待着青春的到来;等进入了中老年后,又希望时间能过得慢一些。但光阴是无情的,总是在不经意间从我们的手指间、笑声中、娱乐时溜走了。

人生易老天难老。光阴像流水一样易逝且一去不复返,即使我们再眷念也不可能重回。流水它带走了我们的光阴,也改变了我们。一年

又一年,丰富了我们的记忆,苍老了我们的容颜;一年又一年,光阴把我们孩童时代带到了中年,又从中年带入了老年。我们恨流水,它带走了我们的光阴,还在不知不觉中把我们变老了!

岁月如歌,由此我想到《马儿啊你慢些走》这首歌曲,“马儿啊,你慢些走,慢些走,我要把这迷人的景色看个够……”把歌词中的“马儿”改成“时间”吧,我多么希望光阴回转,筵席不散!

(作者系古桐居委居民)



高吭浅吟

沁园春·元宵

◆施磊

忙过新年,尚未回神,又到元宵。

春意犹未尽,既来不拒;众人投入,继续逍遥。

赴豫园游,观灯赏景,位置最佳九曲桥。

元夕夜,见人流如织,恰似春潮。

佳人体态柔娇,历歌舞升平尽妖娆。

看龙狮竞耍,彩灯辉映;趣猜谜面,跃步高跳。

千年承继,中华传统,优秀民俗永不凋。

同欢乐,遇太平盛世,地天高。

作者系孙建路居委居民



民风民俗

城隍庙一年一度的灯展闻名遐迩,为期33天的2018年豫园新春民俗艺术灯会又亮灯了。30多组大型灯组、近千只彩灯点缀在豫园商场的古朴建筑群落之中,吸引了如潮的人流。

我们兴致勃勃地来到了著名的豫园九曲桥,一股浓浓的“中国风”

迷人的灯展

◆郑宏睿

迎面扑来。灯展以诗经、楚辞、唐诗、宋词、元曲等串联,用李白、杜甫、屈原、沈复等有名的历史人物以及他们经典作品与背景完美地融合。拱门上着重展现“龙的传人”,通过精力十足的孩子展示少林功夫的小和尚。我美美地品读,美美地欣赏。

走出九曲桥,穿过一条街,就

被“旺财”金狗灯震撼了。今年是狗年,在中心广场中央,一只巨型金狗站立着。它高9米,相当于三层楼的高度,重达1吨,它还会定时发出“旺旺旺”的叫声。可爱的金狗与大熊猫、白鳍豚、朱鹮等共同构成了一幅鸟语花香、硕果累累、珍禽异兽、自然和谐的美好画卷。主题灯

上的中国国花——牡丹花鲜艳夺目,随着金狗的叫声徐徐绽放,显现出花蕊中的钻石、黄金、珍珠等宝物流光溢彩。我兴奋不已地让妈妈给我和金狗合影,留住这美妙的时刻。

随着人潮前行,我深深地沉醉在灯的海洋中。啊!豫园的灯展真迷人,它充分展示了人民对祖国的热爱,对美好生活的向往。

(作者系张江镇中心小学学生)



娓娓道来

我家楼下的外国租客

我住在申城佳苑,这个小区是张江最新的一个动迁小区,建成到现在也没几年,而我也很有幸成为了第一批住进这里的人。小区很大,还分成A、B、C块,环境很好,不管是绿化还是供人休息的长椅,或者是儿童游乐设施,都一应俱全。只要天气好,你就可以看见很多老年人坐在长椅上拉家常,晒太阳。

因为是动迁小区的关系,除了居住在小区里的本地人,还有很多外来务工人员租借在这里,而且不知道从什么时候开始还有外国人时常出现。第一次注意到她,是因为她正弯着腰在处理自己养的狗拉在地上的屎,我当时觉得这个人真有素质,就盯着她看了一会儿。她一起身,没想到原来是个外国人,我一下子震惊了。在我的印象里,外国人如果来张江工作,很多公司都会帮他们借住在高档小区,毕竟高档小区管理比较严格,对一个人

生地不熟、语言不通的外国人来说安全系数相对也要高一点,而她现在居然借住到动迁小区,可见也是对这个小区有着一定的认可吧。第二次碰到她,是在电梯里,我从家里出来乘电梯下楼,中间停了下来,看到她牵着狗走进来。她养的狗很大,但是很乖巧,进了电梯乖乖地坐在她身边,不吵不叫,到了一楼就牵着狗出去遛狗了,这是我跟她仅有的两次碰面。

居住小区的环境和管理,还有人员素质,一直是住户关注的重点。打造国际化社区,不仅是政府所关心的事情,同时也是生活在张江的每一个人所期待的。有一次碰到一对黑人夫妇问路,我一看他们递过来的纸条上写的地址也是在申城佳苑,就用自己的英语告诉了他们方向,看着他们一路走过去,我忽然觉得,其实我们就是在向着国际化社区的道路不断向前迈进。

(作者系高木桥路居委居民)



■双福图

山本和子(作者系碧波路居委居民)

撒娇的流浪猫

◆陈馨语



小荷尖尖

动物是人类的朋友,我们应该爱护和关心它们。

我们小区的流浪猫还真不少,它们无家可归。草丛是它们温暖的港湾;垃圾桶是它们的食堂。瘦瘦扁扁的,看上去一副无精打采的样子,一看到人,胆小的流浪猫跑得飞快像是跑步冠军,十分可怜。

晚上,我和爸爸妈妈从外婆家回来,走在小区的小路上。突然,一只黄白色胆大的流浪猫跑到了我的面前,四脚朝天地在地上滚来滚去,吓得我双脚跳了起来。我快步走了几步,这只流浪猫又跑到我的

跟前,身体躺在地上,扭动着身体,发出撒娇的声音,仿佛是翩翩起舞的舞蹈演员。妈妈好像看出流浪猫的心思,“它也想和你交朋友,撒娇是想得到别人的怜爱,希望主人把它带回家。”多么聪明的流浪猫啊!它一直跟在我的后面,“喵喵”地叫着,很渴望我能带它走。虽然我喜欢猫咪,但我还没有能力抚养它。哦,我们包里有外婆家带回来的馄饨,我马上取出一个拿给它。流浪猫立马两眼发光。我心疼地自言自语:“你几天没吃了呀?再给你来一个。”

一只会撒娇的流浪猫,没有主人的宠爱。但是大自然是你的家,人类不会欺负你。

(作者系张江镇中心小学学生)



生活随笔

在上班的时候,有一个阶段因工作需要,经常要到外地出差,所以到过国内许多省市。在事情办妥之余,顺便游览了当地的一些公园、博物馆、名胜古迹。每到一处,门票或者参观券是少不了的,加上自己的一些自费旅游,数年积累,竟也有数百枚之多。最近,离岗回家,闲赋无事,想整理一下这些门票。在整理过程中,发现这些大小不等、色彩各异的门票,内容丰富有趣,而且还可说是一部小小的门票演变史。

先说门票的用料。上世纪七八十年代,多半是用一些白纸,纸张既薄又小,我想,可能是当时物质比较匮乏的原因吧。就举我藏有的一枚“鼓浪屿菽庄花园”门票为例,该门票票面只有20×58(毫米),也就拇指般大小;厚度仅为0.15(毫米),可以想象纸张薄的程度。

可能是重视了旅游事业的缘故吧,以后门票用材逐步有了好转。我收藏的一枚“天安门参观券”,票面

达160×180(毫米),纸张也有1.5(毫米),是前者的24倍和10倍。有的景点还采用塑料材质做门票,利于收藏。也有景点采用邮政明信片与门票相结合,让旅游者既可用邮,又可留做纪念,二者兼得。

门票的设计,那就变化更大了。早期门票设计相当简单,大都是在白纸上印上“门票”、“票价”字样,门票的背面更是空白一片,单调乏味,精美更是无从说起。

旅游事业的发展,也促进了门票的设计,门票的设计也越来越向精美实用方面发展。

票面由黑白印刷逐渐发展到彩色印刷,门票的背面也不再是空白的,有的景点在门票背后印有提示游人爱护景点;有的景点的门票背后印有景点介绍、导游图等,改革开放后,有些景点经营意识较强,就在门票背后为一些企业印上广告,而景点也能从中得到一笔可观的广告收入。

门票拾趣

◆郑冠宇

设计精美的门票还有不少,其中一枚“孙中山故居”门票我最为喜欢。门票的正面是故居的全景,门票的背面设计者颇具匠心设计了孙中山先生的一段讲话录音稿,用中文、英文、日文三种文字表述,见到这枚门票,仿佛让人们又重新聆听到中山先生的亲切话语。

笔者还有一枚“黄山天都峰”门票,设计者在封面故意开了个艺术造型孔,让游人看到门票内页一个天都峰全景,再配以景点介绍和游览图,别有一番情趣。

门票的称谓更是名目繁多,有称“门票”的,有称“入场券”的,有称“游览券”的,有称“参观券”的。而一些庙宇寺院的门票则称谓“香花券”,以示佛、凡不同。

最后要说的是门票的票价。这些年票价更是天壤之别。我在1986年游览宁波市的保国寺,门票仅为3分钱,是我收藏票面价格最低的一枚。而同是浙江省的普陀山一枚

“进山门票”,竟达130元,两者差价竟是4300倍。据了解,目前旅游景点门票达500、600元也大有存在,真让人大跌眼镜!有些景点门票票价确实离谱,老百姓颇有微词,这是题外话。

在写了门票后,我觉得在检票的形式上,也值得一书。最初,检票是游人一进门就把门票收掉。可能是游人要将门票留作纪念的缘故吧,后来景点就不收门票而改为将门票撕一下再还给游人,以示作废,防止游人重复使用。后来有了塑料门票,于是景点采取用剪刀在门票上剪去一只角,因为塑料门票用手是撕不动的。现在,许多景点检票形式有了新的变化,就是用打孔机在门票上打孔,一个景点打一个孔,门票的观赏性不再被破坏,我认为,这种检票形式不失是一种进步。

随着旅游事业的发展,今后门票的设计我想会更多、更美、更新颖。人们外出旅游时,不妨留意收集到过的景点门票,我想,可能在游山玩水之后,还会有一种格外的乐趣。

(作者系晨晖路居委居民)