

一·家·之·言

社区服务应加强职业化专业化

华东理工大学近日举办国际研讨会探讨社会转型和治理



■华东理工大学副校长辛忠教授在会议上致辞

近日,“金砖国家社会转型、社会政策与社会服务国际研讨会”在华东理工大学举办。

本次会议由华东理工大学社会与公共管理学院、上海高校社会工作与社会政策研究院主办。大会共设4个大会主题报告、6场大会专题报告、4个分论坛。来自中、俄、印、美、意等国的200多位学者出席。其中,北大、清华、南大、厦大等20多所高校派出代表参会。

会议聚焦“金砖国家社会转型”、“乡村转型与社会治理”、“城市化与社会治理”、“人口变化与家庭政策”、“教育政策与儿童福利”、“社会工作与社会服务”等议题,借鉴“他者”的经验,检视和反思中国社

会发展中的议题,以推动我国社会的转型和发展,促进中国社会学科的本土化和国际化。

大会主席、华东理工大学社会与公共管理学院院长徐永祥教授回顾了华理社会学科20年的发展历程,认为华理社会学科近年来积极参与我国的三农研究、社会工作研究和政策倡导,并逐步延伸发展出了新社会组织、劳工和移民、中印社会政策比较等新的研究领域,形成了“集教育、研究、行动与政策于一体的参与式研究”的学科特色。

会上,与会学者分享了自己的研究成果。吉林大学哲学社会学院副院长田毅鹏认为,要想回到社区服务的社会性,就必须构建多元的

社区论坛

责任编辑:周旭
微博:
t.xinmin.cn/axinran
邮箱:evazhou0325@163.com
热线电话:
62791234-452



服务主体,拓展社区服务对象,加强社区服务的职业化和专业化,将社区服务与政府公共服务和市场商业服务之间建立关联。华东理工大学社会工作系讲师徐选国以某社区自治改革为案例,分析了城市社区治理中政社互动的机制嬗变,认为基层地方政府、居委会、专业社工组织、社区大众等多元主体应进行社区合作治理。华东理工大学的博士研究生刘振基于江苏宣城街道的经验,认为城市社区文化建设的实践逻辑是“从管理到自理”。

房树芬 记者 周旭

物业“禁养宠物”的越权与无奈

“本区严禁饲养携带宠物入内,违者停水停电,本公司只为人民服务,与畜生无缘!”日前,吉林省松原市馨三百居民楼贴出这样一张物业通知,通知上还有一张狗的照片,上面打着一个红色的“x”。面对这条禁令,小区居民态度不一。

物业是小区居民的“管家”,《物业管理条例》对其定位和职责进行了界定,规定物业管理由业主和物业服务企业按照物业服务合同约定,对房屋及配套的设施设备和相

关场地进行维修、养护、管理,维护物业管理区域内的环境卫生和相关秩序的活动。

这家物业公司的行为存在多种不妥。首先,养狗是居民的法定权利,只要合法养狗,且不影响环境和他人的安全,物业公司就无权禁止。就算小区内不文明养狗的行为很常见,但也不能排除其他居民是合法

且文明地养狗,因此应该区别对待,不能一禁了之,否则失之简单粗暴。其次,小区物业无权对居民停水停电。这种株连式惩罚的口子开了,还可能复制到收缴物业费及其它方面,则居民的正当权利将没有保障。可见,这家物业公司超越了其权限。

但也要看到,物业公司也有许多无奈之处。若不文明养狗的现象

很普遍,狗不拴绳随意乱跑,则会对其他居民产生影响,也可能咬伤居民。物业对此有管理职责,但物业非执法单位,对于公然影响小区环境和危及居民安全的养狗行为,物业公司只能进行劝阻,无法对他们进行处罚,不能起到惩戒作用。再加上居民小区通常是一个封闭的小社会,小区外的执法力量很难进行小

区执法,小区内非法养狗、随地大小便、乱扔垃圾等应该给予相应处罚的行为,却成了一个监管盲区。

就此事而言,叫停物业的不当做法容易,但治理小区内的不文明养狗却不容易。包括小区业委会在内的其他组织,应该和物业公司一起,共同探索和完善小区管理,通过居民自治等方式对居民养狗等行为进行约束。当然,小区的和谐,离不开每个居民的自觉。

摘编自《兰州晨报》



日前,浦东宣桥镇光辉村文化广场歌声、掌声、喝彩声此起彼伏。在以“放飞宣桥梦群星更璀璨”为主题的宣桥镇2015文化

艺术节闭幕式上,深受群众欢迎的草根文化大放异彩。

活动中,该镇村、居委文化团队业余演员闪亮登场,表演了由他们自己创作和编排的舞蹈《映

艺术氛围浓烈 文化精品纷呈 浦东宣桥镇草根文化受欢迎

山红》、《玉米飘香》、《快乐俏阿婆》以及武术等一大批既反映宣桥镇特色,又富有时代气息的文艺节目,赢得了数千名干部群众的广泛赞誉和热烈掌声。

在历时四个多月的宣桥镇

2015文化艺术节期间,该镇强化“服务群众、文化惠民”的理念,为广大文艺爱好者提供施展才华的舞台。宣桥镇12个村和6个居委的文艺团队,上至年近古稀的老爷爷、老奶奶,下至幼儿园的娃娃们,都先后

在“百姓戏台”上秀才艺。宣桥镇文化服务中心精心组织实施了文艺下乡巡演、下乡放映电影、沪剧演唱赛、沪剧折子戏比赛、青年歌手演唱赛、市民才艺秀、器乐比赛、舞蹈比赛、文化广场周周演、天天演等10余个文化项目,举办了60余场文化活动,有效地推动了全镇草根文化的健康发展。据了解,今年前10个月,该镇组织开展各项文化活动92场次,使12.8万人次的观众受益。

做最专业的河蟹营养专家

上海一新饲料发展有限公司荣获“金蟹奖”“最佳种质奖”“最佳口感奖”

秋风起,河蟹黄。现在正是河蟹大量上市季节,也是河蟹最肥最美味的时候。每年来自全国各地的养殖单位都来上海参加由上海海洋大学主办的“王宝和杯”全国河蟹大赛。

今年河蟹市场受洪水、气候等因素影响,产量和规格和去年相比有所下降,大规格蟹价格较去年大幅上涨,小规格蟹价格相对不理想,不过,专家表示,从上海市场来看,由于采用成熟的养殖模式,普通规格商品蟹的市场价格总体亲民,家庭吃蟹仍比较实惠。

在本届全国河蟹大赛中,上海一新囊括了“金蟹奖”“最佳种质奖”“最佳口感奖”三大奖项,成为了大赛最大的赢家。日前,小编来到金山区枫泾镇-----上海一新饲料发展有限公司,有幸采访到一新总经理金总,小编问:“对于这次得奖有什么感想”。

金总说:“大闸蟹推动大合作,大市场成就大品牌,为老百姓找好蟹,为养殖户找市场,这是大赛的口号,也是上海一新饲料发展有限公司来参赛的初衷,我们不是为了奖项而来,是为了养殖户而来。”因为

专注所以专业”,这是金总一直倡导的发展理念。小编同时采访了一新技术员:为什么你们的一新生态蟹在此次大赛中能力压群雄,获得如此殊荣?他说:获得如此瞩目的成绩并不是偶然,选择科学培育的苗种,全程使用上海一新优质蟹料为河蟹提供全面营养,且在养殖过程中每一步都做到精细化的管理。最后育肥阶段,我们在上海海洋大学王春教授的指导下,在崇明养殖基地对挑选的蟹用一新育肥料进行短期快速育肥,比赛结果告诉我们,不仅肥满度令人满意,而且口感更佳。

上海一新饲料发展有限公司,集绿色环保型饲料的研发、生产、销售于一体,十数年来,一新饲料以其优越的品质、良好的服务赢得了顾客的信赖与市场的肯定。上海一新,专注做好蟹料,视品质如生命,生产出的饲料严格符合我国螃蟹。

生态环境和养殖环境的要求,营养全面均衡、适口性好、水中稳定性佳、消化吸收完全,螃蟹摄食后,生长快、抗病力强、饵料系数低、促进同步脱壳、保持健康鲜艳体色,是集集约化养殖的理想配套产品。上海



一新,已通过ISO22000食品安全体系认证,产品均采用优质原料,从原料进厂到生产的各个环节层层把关,认真备案,真正做到每一颗螃蟹饲料都能追溯到它的源头。

最后金总分享给大家如何挑选大闸蟹:最直观的办法是看蟹背甲壳盖的末端与蟹脐之间的缝隙,若缝隙宽大(俗称“开后门”),表示此蟹肉质饱满,膏、脂丰富。