

业主论坛

责任编辑:郭爽

微博:http://t.xinmin.cn/guoguo11

邮箱:

9773859@qq.com

热线电话:22897276



“六个钱包买房”戳中谁的心

近日,央行货币政策委员会委员樊纲,被自己的“六个钱包”论推上了舆论的风口浪尖。年轻人漂泊异乡打拼,竟然连住有所居都保证不了?若想有一套属于自己的房子,竟然要掏空夫妻双方的父母、爷爷奶奶、外公外婆三代人“六个钱包”的积蓄?樊纲的发言被公开报道之后,一时引发了不少争议。

说句公道话,由于个别媒体断章取义,公众对樊纲的本意其实是有所误解的。回溯当时的语境,当台下观众提问年轻人是否要买房时,樊纲的原意是说,“六个钱包”是衡量家庭条件的重要指标,如果财力允许,应该利用好按揭贷款的机制,而如果财力不允许,则应考虑租房,不要勉强“上车”。

作为研究房地产政策的专家,号召年轻人量力而行,樊纲的发言其实无可厚非。只不过,在许多年

轻人都为房价而感到焦虑的情况下,樊纲的发言内容正好激活了公众的“怒点”,这才无辜“躺枪”。

青年群体从来都是网络舆论的主力,而住房则是中国青年的一项“刚需”,年轻人面对“刚需”难以满足的现实,自然会产生不满。在任何国家,购房都是一笔重大支出,而在中国这一矛盾尤为明显。一方面,买房对年轻人并不容易,另一方面,“有恒产者有恒心”的传统观念,以及房子与教育、医疗等稀缺资源挂钩的严峻现实,都给年轻人带来了强烈的购房需求。

这种强烈的购房需求,让一些年轻人有了不计任何代价都一定要买房的观念。为了买房,父辈掏空家庭攒首付,年轻人将大部分工资用于偿还月供,这样的案例并不鲜见。前段时间热议的“隐形贫困人口”,其中也提到了为了还房贷,

某些高薪白领无法储蓄的情况。在这种情况下,樊纲的言论不幸戳中了“利益相关”的年轻人的痛点,这才引起了这么大的争议。

其实,当我们询问老师、朋友,自己现在是否应该买房,得到的回答很有可能与樊纲的说辞差不多。但那时我们不会愤怒,因为老师、朋友和我们一样,也是普通人,也要承受高房价带来的种种弊端。然而,当这些话从一名公众人物那里说出来的时候,人们的情绪自然就不一样了。尽管樊纲个人并非负责房地产政策调控的官员,但是,公众却难免对公众人物产生某种“管管房价”的期待。这种期待,很容易让舆论对公众人物的发言产生误解。

事实上,中国的住房问题非常复杂,国家

也一直在推动各种政策,实现“房住不炒”的终极目标。解决房价问题的“秘诀”,还是要到经济结构转型中去找。欲将房地产与中国经济体捆绑,不仅需要房产税、限购等短期调控措施,更需要国家大力发展实体经济,推动供给侧结构性改革,从根本上化解房地产市场过热的的问题。而对普通人而言,我们需要做的,则是不轻易被断章取义的报道干扰心绪,用合理的心态面对现实压力,做出理性的个人选择。

顾桥孜(摘编自《中国青年报》)

昆山市稻花香食品有限公司
受检产品:每日养生果
荣获
2018年上海市炒货食品及
坚果食品专项监督抽查合格产品

开放的城市容得下持证街头艺人

最近,四川成都进行“收编”街头艺人的探索,“持证艺人”可在成都市区30个指定区域表演并自由接受“打赏”,不会受到城市管理部门驱赶。

在行政许可清单化的语境下,“持证艺人”的做法乍看起来有些扎眼。不过,“持证”非“彼证”,与其说这是街头艺人权利与自由的延展,不如说是城市文化服务功能的创新。有了这个证件,城管工作的难度系数肯定增加了,文化管理的职能、责任肯定加压了——钱没多收一分,活儿却增加几成,最大的“私心”也是想让街头文化激活城市的万般风情。

参差多态,美之本源。剧院演出固然是文化生活常态,街头艺术亦是美好生活所需。一方面,街头艺术是城市品位和气质代表之一,它比鳞次栉比的高楼大厦更温润人心。街头艺术的活力往往与生命现场的张力融合,其声腔唱段、近场效应等有着原始的野性与原创的美感。人们或驻足流连,或回首顾盼,城市在艺术的共情中温暖起来。另一方面,文艺总是从泥土里开出花儿来的,街头亦是辽阔浩荡的“基层”。在高山大川、在街头巷尾给文化生存的缝隙,总能换来壮美的新天。我们的文化自信、主旋律和正能量,不仅表达在严谨的大舞台,而且还展现在活泼的小天地。

街头艺人“持证上岗”在国内亦有先例。比如,上海曾率先探索街头艺人“持证上岗”演出,时至今日,上海街头已有120名艺人在全市8个演出点位持证上岗。数年实践,裨益长远。如果目光更开阔一些,在巴黎、纽约、莫斯科等欧美城市,街头表演早已成为市井文化的重要组成部分。活力四射的现代都市,先得安放好活力四射的人。如果在“持证艺人”的工作上再少些门槛与束缚,将服务与保障工作做得更扎实一些,同时谦抑有度地管理好“无证艺人”——人文的情怀与智慧的治理,必会在文艺的都市激荡起醉人的涟漪。

邓海建(摘编自《光明日报》)

永丰城管快速处置区长热线兴仓路跨门经营诉件

近日,松江城管永丰街道中队收到“区长热线”一则关于兴仓路乱停车、商铺跨门经营等乱象导致周边交通拥挤,环境脏乱的舆情信息。收讯后,中队立即派队员现场查看。

赶至现场后,执法人员发现,

确有商户跨门经营造成交通拥挤现象。同时,采用水泥墩放置在人行道上,占用停车位,并在水泥墩上插放国旗。执法人员即刻上前,对相关商户进行教育整改,却遭到了商户以“爱国”为由的辩解,拒不整改。针对这一情况,执法队

员现场查阅《中华人民共和国国旗法》并严正告知,每个公民和组织,都应当尊重和爱护国旗,国旗不可能成为其违法行为的“保护伞”。执法人员要求其当场整改跨门经营行为,并对水泥墩实施了暂扣处理。对于水泥墩上的国旗,

执法人员郑重取下,折叠存放。周边的群众纷纷赞誉城管队员处理得当。

当天整治成效明显,沿街商户跨门经营等违法行为得到整改。为确保精细化和长效管理落到实处。

虹口区四川北路街道社区卫生服务中心成功举办首届社区脑卒中康复治疗健康宣教演讲比赛

自从虹口区四川北路街道社区卫生服务中心康复治疗团队开启“康复进社区,温暖送上门”的服务模式,为辖区内脑卒中患者、肢体功能障碍患者进行全方位检查和评估,量身定制康复计划,提供上门康复服务以来,相关人群的生理和社会功能得到有效改善,中心多次收到来自患者家属的表扬信和锦旗,社会反响热烈。家住川北辖区的原国家排球运动员汤淼也成为了中心康复师的忠实粉丝。

为了进一步提升中心康复治疗团队的专业技能,让更多有需求的居民从中获益,中心于2018年4月24日举办了首届康复治疗专业人员脑卒中康复服务健康宣教演讲比赛。比赛邀请了上海市中西医结

合医院中医推拿科朱炯伟主任和上海市第一人民医院康复科何霏医师共同担任评委,中心党政领导和相关科室约50余人一同参会。

川北社区卫生服务中心主任张慧敏为本次比赛致开幕词,她指出,希望能够通过这样的活动提升中心康复治疗师的服务技能,以赛促建,让专业的康复服务惠及更多的社区居民。

川北社区卫生服务中心的7名康复治疗师各自选取了不同的角度来进行康复治疗技术的健康宣讲,形式多样,内容丰富。讲解内容涵盖解剖学、运动医学、康复评定学和人文关怀等多个专科知识和理念。选手们准备充分,表现自如,精彩的演讲时不时地引来现场

的阵阵掌声。

两位康复医学的专家对于川北社区卫生服务中心举办这样一场形式特别、内容丰富的活动给予了高度评价,对于选手们的精彩表现给予了充分肯定。同时也提出了宝贵意见。

川北社区卫生服务中心原党支部书记宋巨庆对两位专家的精彩点评表示衷心感谢,她要求全体康复治疗师要认真领会专家的讲话精神,并真正落实和运用到日常工作,用更加优异的本领服务社区百姓。

参赛选手们纷纷表示,通过本次活动,强化了理论学习,锻炼了表达能力,开拓了工作思路,特别是专家们的悉心讲解,为自己今后的临



床工作提供了很好的指导,受益匪浅,大家将以更加饱满的工作热情投入到为社区居民的康复服务中去。

崇明区农机站开展农机驾驶员培训

为进一步增强农机驾驶员的安全意识与操作技能,促进“三夏”生产的顺利进行,4月2日—5月4日,2018年崇明农机驾驶员培训班在上海新河驾校举行。全区

119位学员参加培。

在整个培训期间,崇明区农机站精心组织和安排学员参与学习,全面系统地对学员的交通安全法律法规、农机安全监理规定、农机

具基础结构和维修保养等理论知识,以及场地驾驶、机具挂接、道路驾驶等实践操作技能进行了授课与培训。为了严把培训的质量关,农机站于4月8日与5月2日-4

日分别组织了理论考试和实践考核,确保不参加培训的学员考试不受理,坚决杜绝代考、人情考。经过考试,最终合格学员108人,通过率90%。

通过培训,进一步提高了操作手的技术水平,为保证“三夏”农机化作业的进度奠定扎实的基础。