

“三建融合”，探索楼宇党建新路径

党建联盟 推动资源共享

科投大厦位于肇嘉浜居民区，楼内集结了科创、贸易、金融、互联网等各类企事业单位。街道将科投大厦作为“三建融合”楼宇党建示范点，打造“1+7+X”的楼宇党建联盟。“1”，即成立楼宇党建服务点；“7”，即楼宇内七个党组织；“X”，即与居民区共建的区域单位党组织。通过联盟这个平台，各成员单位的沟通密切了，优势资源实现了互通和共享，形成了支部联建、活动联办、先进联创的党建新格局。

音乐中的党课，“汇客厅——午间微音乐会”是科投的固定品牌活动，前后邀请了新经济联合党支部乐队和上海音乐学院民乐系学生带来精彩的红歌联奏表演，党建联盟单位成员及楼内的白领驻足留步，通过音乐赏析，丰富白领精神文化生活的同时进一步坚定了文化自信。

多方联动 助力活动创新

伊泰利大厦是一个生物医药行业汇聚的楼宇，行业特色明显。街道社区党委联合街道总工会、区职工援助服务中心以及楼内六个单位党组织，引入第三方社会组织，持续开展“伊泰利杯”登楼接力赛以及服务职工“午间一小时”等系列活动，受到了楼内党员群众的欢迎。如“伊泰利杯”登楼接力赛，至今已连续举办三届。各参赛队伍以接力的方式攀登24层高的伊泰



▲天平街道第三届伊泰利杯登楼接力挑战赛

顾莉敏 摄



▲参赛队员准备交接棒

顾莉敏 摄



▲两新组织庆祝建党97周年音乐会

王臻俊 摄



▲“凝心聚力·不忘初心”行走中的党课——2018天平“两新”

王臻俊 摄

利大厦，比赛全程紧张激烈又不失趣味性，选手之间在竞争中互相加油打气，关系更加融洽。

与此同时，街道充分利用各方资源，创新活动形式，为辖区内各楼宇送课程、送活动，进一步丰富楼宇党建内容。今年七月，街道开展“凝心聚力·不忘初心”行走中的党课——2018天平“两新”红色公益挑战赛。该活动选取了辖区内部分红色、人文地标作为点位，并结合点位特点设置小游戏。如，在中共地下秘密电台旧址进行摩尔

斯密码破译，在田汉故居回答有关国歌的问题等，让参赛队员在行走中收获知识，得到快乐，提高大家对社区的认同感。

健全机制 引导规范运行

除了资源共享和活动开展，街道社区党委制定2018年度楼宇党建联盟任务清单细则，推动楼宇党建更加规范有效运行。任务清单分为党组织评议、效能服务、在线参

与三大块内容，鼓励党组织做到“三个用好”，即用好区域党建平台资源、用好党员教育培训资源、用好评选表彰激励机制。在此基础上，根据任务清单的完成情况对排名靠前的支部给予星级支部奖励并报告其上级党组织，对排名靠后的支部，社区党建服务中心组织支部书记集中约谈，详细了解其难处和落实解决问题的办法，帮助其将工作做透做细做实，促进广大党员积极发挥主体作用，立足岗位，服务企业和社区。

刘佳

天平街道又迎三位百岁老人

本月，天平街道又迎来三位百岁老人。

他们分别是高安居民区的李惠倩、天平居民区的张和青、桃源村民区的周克勤。截止目前，天平街道辖区内的百岁老人已达34位。



高安居民区 李惠倩



天平居民区 张和青



桃源村民区 周克勤



童谣是中华民族传统文化中的一颗瑰丽明珠，民间童谣具有几千年传播历史，包含了丰富的历史蕴含和传统文化。从世界范围来说，童谣是一种主要的启蒙方式。著名儿童学家，首都师范大学金波教授认为，好的童谣是心灵鸡汤，它能滋润孩子们的心灵，帮助他们健康成长。民间童谣是我国传统文化中的精髓，其篇幅短小，童趣盎然，富有节奏声韵，取材贴近幼儿的生活。幼儿的教育应是通过情感体验潜移默化的熏陶来实施的。童谣丰富多样的形式具有独特的艺术、情感和教育价值，孩子们最容易掌握。他们通过传唱童谣，既可以得到快乐，又可以学到知识，有助于孩子们形成良好的审美能力。并且对儿童开朗乐观的人格塑造、思想品德的形成、美好情感的培养、行为习惯的养成，乃至中华民族语言美感的熏陶都有着潜移默化无可替代的作用。因此，结合幼儿的年龄特点，有必要将童谣渗透到幼儿园的活动中，让童谣成为幼儿生活的一部分。

要让童谣渗透于幼儿的一日活动中，提高教师对童谣在幼儿教育重要性的认识，以及提高教师开展童谣教学的能力显得很重要。为此



■张敏薇园长与王泠一博士

一方面我们积极组织教师参加原创童谣创编活动，让教师在创编活动中体验童谣和感知童谣的魅力，同时也在兴趣中增加才能。另一方面，我们引进上海市戏剧学院表演系毕业生从事幼儿教育，利用她的语言优势开设了童谣表演社，让教师在社团中学习准确念童谣、有节奏表演童谣、学习创编童谣等。从而将童谣学习成为教师专业成长的一部分。

幼儿教育不是通过说教来实施的，而是通过体验、感受以及朗朗上口的童谣来实施更合适。尤其是小班孩子来到幼儿园，如何培养孩子学会洗手、学会吃饭以及学会叠衣

服等等有关生活自理能力，教师们往往通过自己编写童谣，让孩子一边念一边做，在快乐中学会生活的技能，知道的事情自己做，孩子们的生活自理能力很快得到了提高。例如很管用的《洗手歌》——“小朋友，来洗手；卷起袖，淋湿手；抹上肥皂搓呀搓，清水里洗呀洗；再用毛巾擦一擦，我的小手真干净”。类似的还有如何穿毛衣、如何穿裤子等季节性的童谣，都可因时制宜。

精彩的活动是儿童语言表达和审美能力提高的前提。现在的幼儿基本都习惯讲普通话，有的对于家乡的方言并不了解，而很多童谣都具有地方色彩，其幽默、风趣的方

言，容易吸引了幼儿浓厚的学习兴趣。如上海方言版本的童谣：《小八腊子开会了》《摇啊摇，摇到外婆桥》《笃笃笃，买糖粥》《小皮球》。这样的语言活动能够让幼儿欣赏和感受民间童谣，体验民族语言之美。但在这样的活动中，教师创设情境应注重儿童的情感体验，不能要求幼儿只是刻板记忆。

近年，上海机关建国幼儿园还通过快乐星期五的特色活动，开设了幼儿上海话童谣社团，让对上海童谣有兴趣的孩子自主报名参加活动，进一步提高幼儿对童话的兴趣。我们的努力，也得到了社区和专家们的支持。对此，我们的一个深刻体会是：有助于伙伴合作，促进人际交往。童谣中有大量是游戏歌，需要和同伴边唱边游戏，甚至也需要一个群体一起合作参与活动才能展开。在日常活动中将这些民间童谣吸纳进来，整合进活动的方方面面将促进幼儿和伙伴交往、互动的机会，使他们在合作活动和游戏开展中学会合作和协助。特别是民间童谣中含有诸多游戏规则，幼儿能在这样直白、鲜明、愉悦的游戏场景中自然而然地遵守，并学会和他人的合作、交往和互助，卓有成效地促进他们人

际交往能力的提升。

总之，童谣是儿童文学百花园里最为纯真的一朵，正以它无穷的魅力深深地吸引着每一个孩子，为孩子提供了一个感知生活、热爱生活、发展自我、培养情商的平台，让孩子们有了认识世界、认知环境以及对外交流的窗口。因此，在今后的童谣教学实践中，我将继续努力，让童谣成为幼儿生活及家庭互动的一部分。

张敏薇（作者系上海机关建国幼儿园园长）

霓·虹

王泠一

忽然飞来只金丝鸟
妹妹说它唱着歌谣
越过高山越过风暴
不知历经磨难多少

伴着飞翔越来越妙
妹妹心思谁能知晓
天上梦幻七彩鹊桥
幸福正在分外妖娆

（作者系民间诗人、乡村歌手；《上海民生发展报告》主编）

让童谣成为孩子的心灵源泉