



教师笔记

又是和往常一样的数学课，我在黑板上写着习题，突然“哐当”地一声，立马转过身问道，“什么声音？”孩子们默不做声。我扫视了一下教室，一个眉头紧锁的孩子引起了我的注视。

“刚刚是不是你发出的声音？”

“……”他没有回答，而是瞪大眼睛盯着他前面的同学。

看到这样熟悉的表情，我知道他又在闹情绪了。这也不是他第一次在课堂上公然发脾气，为了不影响课堂教学，我心平气和地对他说：“有什么事情，老师下课再帮你解决，现在先好好上课。”本以为他会安静下来，谁知他狠狠地用脚踹了下桌子。这一幕瞬间让我火冒三丈，声音分贝也提高了八度，“你在干什么？是不是又要发脾气了？不准备上课了是吗？”话音刚落，他给了我一个下马威——放声大哭。此时，其他孩子也开始按捺不住自己，纷纷发出了声音，我只能中断教学。由于之前领教过他的脾气，如果这个时候严厉地制止他，他会变本加厉，所以我选择冷处理，让他独自坐在后面冷静下来，也将同学们的注意力从他身上

一个爱发脾气的小可爱

转移。慢慢地，他也渐渐平复了情绪……

下课后，我让他和另一个同学一起到办公室，经过一番交谈，才知道原来俩人的尺子混在一起，分不清哪把是谁的，都认为好的那一把是自己的。于是我决定先处理这件纠纷案，“老师是不是说过，要在自己的学习用品上贴上自己的名字，这样就不会和其他小朋友的混在一起了，可是你们没有做到。尺子也不会说话，它们也不会告诉老师，它们的主人是谁，你们觉得应该怎么办呢？”两个人没有出声。

“那老师给你们想个办法，两人玩个游戏，先石头剪刀布，赢的人可以闭眼先挑选一把尺，不论好与坏，选了哪把就是哪把，愿不愿意试一下？”

“愿意。”一听到是个游戏，他们欣然答应了。

“如果你们其中一个人没有拿到好的那把尺，会不会发脾气？”

一个同学低声回答道：“不会。”

我转头看了看他，“你呢？”

“……”他摇了摇头。

游戏开始了，“石头剪刀布……”他赢



了，此刻他的脸上瞬间露出了一丝笑容。“现在你可以闭眼先选了。”只见他笑眯眯地闭了眼，犹豫地选了一把，睁开眼发现是好的一把，开心极了，心情瞬间雨过天晴。我转向另一个同学：“你没有拿到好的那把尺子，会不会发脾气？”“不会。”我再看了看他，他似乎忘记了之前自己发脾气的事情，沉浸在“胜利”的喜悦中。我不忍心地打断他：“现在你拿到尺子了，满意了吗？”“嗯！”他笑了笑。

“可是你今天在课堂上发脾气，影响同

学们上课了，所以老师决定将这把尺暂时放在我这里……”话还没说完，他脱口而出，“不要。”爱发脾气的他还是个耿直的孩子，我耐心地对他说：“如果你想要拿回尺子，那就要看你的表现，表现的好，就还给你。”说完，他就把尺子给我了，我也一愣，没想到这么快就同意了。其实，当他不发脾气的时候，跟他好好讲道理，他还是会听的。可爱的小家伙，请不要再乱发脾气了……

沈巷小学 陈怡



以案说纪

2018年，朱家角镇纪委处理了一起违反组织纪律典型案例。

2010年7月，某渔业村召开党员代表议事会议，全体到会人员一致同意户口迁入某渔业村必须要由村“两委”班子同意才能接收。2016年9月，该村“两委”班子某成员私自使用村委会公章，为其亲戚户口迁入该

渔业村办理了相关手续。该名同志违反民主集中制原则，擅自改变党组织作出的重大决定，因此受到了党纪处理。

案例分析：

党的组织纪律，是党的重要纪律之一，是处理党组织与党组织之间，以及党组织与党员之间关系的行为准则，也是维护党在组

织上团结统一的基本原则和制度。

上述案例反映出少数党员干部在当前全面从严治党的新常态下仍存在组织观念模糊等问题，广大党员干部要汲取教训，引以为戒，牢固树立党章党规党纪意识，以严实标准将党的纪律规定贯穿于各项工作中。

吴瑜斌



古语有云

世之富贵者，其于声色滋味也，多惑者。日夜求，幸而得之则遁焉。遁焉，性恶得不伤？

——《吕氏春秋·孟春纪·本生》

释意：世上富贵的人，对于声色滋味的态度大多是糊涂的。他们日日夜夜追求这些东西，有幸得到了，就放纵自己，没有节制地享受。毫无节制地享受，生命怎么能不受到伤害呢？

李存勖是唐末晋王李克用嫡子，打小长得卓尔不群，长大后文武双全，英明神武，在唐末梁晋争霸的战场上以勇猛善战著称，帮助父亲晋王李克用打下了一大片地盘。李存勖即位后的表现却与创业时判若两人。在后唐建立后，他自认为父仇已报，中原已定，慢慢地失去了心中的志向，开始享乐。他是个狂热的“戏剧爱好者”，他沉溺于看戏、演戏，经常亲自粉墨登场，重用伶人、宦官，监视和诛杀功臣，把朝堂搞得乌烟瘴气。他还任用酷吏，横征暴敛，使得民怨沸腾；又悭吝成性，有功不赏，以致将士离心，甚至强抢将土妻女入宫，终于激起兵变。李存勖称帝仅三年，便死于伶官出身的郭从谦之手。这个故事就告诉我们，沉迷于享乐还不懂得节制，不仅对身体健康有影响，而且会影响正常的生活和工作。



观后感

只缘身在此山中 ——读邓安庆《山中的糖果》有感

在豆瓣上关注了邓安庆。偶尔看见他一小段的文字，觉得平实干净，像他的名字一样，不出彩但是很让人安心。之前总觉得文章一定要有云谲波诡的比喻才算有才华，外在世界过于粗糙，一直在观察却甘心写下。所以我很佩服他，在隐忍的表达之中，将他所观察到的一切付诸笔尖。

邓安庆很慢。他慢慢悠悠地，读着他喜欢的书，写着他喜欢的文字。社会再怎么快，他都像他写的在快餐店里那样，安静地过自己的日子，而周围的人来来去去。怎么会有人这么慢？他一点也不着急，周围的人都上班啦，赚钱啦，结婚啦，生子啦，安定啦，他还是飘得那么淡定。我真羡慕他的定力。在序里，她的表姐说，文学是他的一个梦，除了这个梦以外他再也不去想其他。你无法想象这样一个文字柔软的人，内心居然有这么强大的力量，去坚持自己的梦。

他在这本书里写了很多人的命运，特别是很多女人的命运。她们都无一例外地没能念完书，为了补贴家用早早进入社会，嫁人生子。他写得很真实，让我觉得仿佛一伸手就能触到那些人的人生，却又永远隔了一层纱。他是一个观察者，也是一个记录者。他慢慢观察，从小到大，每一篇文章的跨度都是几十年。他一笔一画、一句一句写下那些时间里的点点滴滴。他不仅付出了观察的时

间，还付出了记录的时间。

我想生活总是这样，坏一点，好一点，再坏一点，再好一点，好好坏坏之中，人变得坚韧起来。就这样，不至于好到哪里去，也不至于坏到哪里去。时间继续往前走，日子继续往前过……领受属于我生命的独一份，并过去好它就可以了。

读完这本书，让我想起了申赋渔的《一个个人》，对世情百态看得清楚明白，下笔温和而又节制，写再难得人生，也能让人读出作者对世界的几分暖意，真的很好。

朱家角小学 杨寅慧



村(居)那些事

近期先锋村接到一村民举报，称自己在家都能闻到一股浓厚的鸡鸭粪便味，十分难闻，而且家禽的鸣叫声太响，一到晚上就难以入睡，严重影响了日常生活。

经走访探查，原来这家人家的前后邻居是村内的“鸡鸭养殖大户”，每家的养殖数量大概在50只左右。据了解，其中一户人家是违章搭建了养鸡鸭棚；另一户则是村内“宅前屋后”整治时拆了大棚，而后直接租房将鸡鸭饲养在了室内。可怜的村民被两家养殖户前后包围，能不臭么？

先锋村的环境卫生综合整治正在火热进行中，目前村内仅有4家养殖户经过多次的交流沟通后仍然无果，村书记对此事进行上报。6月4日青浦区农委执法大队联合城管大队协助先锋村村委干部一起走访了先锋村难啃的几家“鸡鸭大户”。出发前农委委员援助人员对本村内饲养鸡鸭情况获悉了解，发现村民违章搭棚养鸡，现场环境恶劣，得知外来居民租房养鸭在屋后，铁门上用黑布遮挡严实，走进屋宅时家畜粪便味相当浓厚，现场屠宰用具陈旧且脏乱。

经过有效的沟通，养殖户们同意在给出的时间内做出相应的整治，后期对于逾期未拆的住户，则按照《中华人民共和国城乡规划法》的相关规定，对违建鸡、鸭棚进行拆除。

农村环境保护靠管理不如靠自觉，还需要各种配套政策及时到位，避免好政策不能很好落实。国家加大环境整治力度，还是为了农村的未来着想，大的环境污染问题上级部门会处理，小的农村环境还需要基层村干部和村民共同解决。为子孙后代留住绿水青山，才是最大的财富。

先锋村 沈方云