

“太阳马戏”小丑艾里克昨盛赞毫无准备的表演合作者—— “我给上海观众打110分！”

“太阳马戏”《神秘人》的追光开始搜寻，座位上的观众有的兴奋，有的紧张。“你，就是你！”小丑艾里克指着“中彩”的观众大叫，在现场一片欢呼声中，“锁定”的“演员”被请上了“太阳马戏”的舞台……

70场《神秘人》的演出，将有70种完全不同的呈现——每场演出的互动节目都需要艾里克与现场观众一起即兴合作完成。从《神秘人》27日预演至今，三个晚上已经有15位男女观众与他同台演出。人们惊奇地发现，被突然请上台的观众，没有一个扭扭捏捏、惊慌失措，而是个个落落大方，配合默契，反应敏捷，才艺出众，获得了阵阵掌声。

昨晚，送走了2000余名观众之后，左眼还粘着夸张假睫毛的国际金牌小丑艾里克对记者盛赞他的那些搭档：“我给上海观众打110分！”



■ 艾里克与某杂志记者合作演出的情景

高剑平 摄

看眼神 挑观众

三场演出，每个上台与艾里克合作，最终都被“索吻”的上海姑娘，赢得的掌声似乎比艾里克还多。她们3人各具特色。用艾里克的话来说，“第一位恰到好处，第二位十分狂野，第三位感觉到位。”有观众难免心中嘀咕：她们是不是事先选定、会表演的“托儿”？艾里克肯定地说：“不是的！”他说他是通过观察现场观众的眼神和肢体语言

来挑选合作者的。一般而言，他会选择两类人上台，一类是身体前倾，表情积极的；另一类是眼神闪烁，略有害羞的。前者的配合默契度高，仿佛时刻都准备着；后者对他的表演有挑战意义，因此舞台效果会更好，与这两类观众的合作都会擦出火花，乐趣无穷。

既矜持 又开放

经过比较，他觉得第一次与他合作的那位杂志记者，以及昨晚与

他搭档的那位财务人员既有中国姑娘的矜持又具备开放的胸襟。通常，艾里克会挑选年轻姑娘，因为她们行动敏捷、模仿力强。他估计昨晚与他搭档的财务人员25岁左右。其实，这位30多岁的倪女士结婚已8年，是与老公黄先生以及7岁的女儿一起来观看演出的。艾里克对她的表演评价是：含蓄而优雅。他坦言，没想到上海观众的领悟力、表演能力以及个性这么强。

先惊奇 后放松

倪女士在接受记者采访时说，她出门前教导女儿：“如果你被选中登台，一定要大胆表现！”没想到，被选中的竟然是她自己。“第一反应是惊奇，接着就冷静下来了”。虽然是第一次在大庭广众登台表演，但是她感觉却很镇定，一是因为“上台后看不到黑压压的观众”，二是因为小丑艾里克很能让人放松。在表演过程中，她觉得小丑的动作通俗易懂。遇到费解的事情，艾里克竟然还用中文提示她：“扔掉！”所以，一切顺水推舟地表演下来，十分顺畅。丈夫黄先生表扬妻子说：“她很有奉献精神，很有领悟的天赋，我相信她既然上台了，就能够顺利下台。”本报记者 朱光

电话: 07063010701

《快乐男声》 全国四强昨产生

本报讯 昨晚，《快乐男声》全国总决赛5进4比赛结束，张杰、魏晨、苏醒、陈楚生成功晋级，成为全国4强。

陈楚生的成功晋级打破了连续3场小考待定选手被淘汰的宿命，而张杰在最后的终极PK中也击破了吉杰把守了3场的不败神话，成功晋级，吉杰成为本场唯一淘汰的选手。张杰、魏晨、苏醒和陈楚生晋级全国4强。（闻逸）



■ 陈楚生

《加油！好男儿》 “妈妈评审”今亮相

本报讯（记者 俞亮鑫）今晚，《加油！好男儿》演艺选秀将举行6进5比赛，在上一场因时间关系顺延于今天举行的风云对决中，“小包子”付辛博和实力唱将闫安将PK。目前，付辛博短信投票暂时领先。六强选手表演后，将根据评委意见和短信票数选出两名待定选手进行对决，目前，两名成都选手张殿菲和扎西顿珠票数垫底，面临被淘汰的危机。

上场比赛，15位“奶奶级”大众评审的亮相增加了新看点，今晚大众评审团由“奶奶级”改为“妈妈级”，其中7位妈妈就是今年“好男儿”全国七强选手的母亲，其余8名妈妈从全国报名者中产生。多次担任香港电影金像奖评委会主席的资深电影人文隽将出任本场评审，与演员伊能静、音乐制作人李偲菘共同点评“好男儿”。

“2006 中国 TOP 排行榜”颁奖典礼昨晚举行

李宇春蔡依林风头最劲



■ 李宇春以女性化装扮出场



■ 蔡依林将气氛带至最高点

“音乐之声2006中国TOP排行榜”颁奖典礼昨晚在上海大舞台举行，与很多规模越来越小的颁奖典礼相比，昨晚的这场演出算得上是星光熠熠，华语歌坛诸多大牌到场，但风头最劲的莫过于蔡依林和李宇春。刚在金曲奖上满载而归的蔡依林再次成为大赢家，而李宇春则毫无疑问是现场的人气王。

李宇春 毫无争议人气王

李宇春昨天穿着一件泡泡袖衬衣亮相，一出场就引起了一阵骚动，因为大家很少看见她如此女性化的装扮，有点出乎意料。她说，这次因为要演唱《冰菊物语》，所以配合歌曲风格穿了质地柔软的衣服，并不是刻意地追求女人味。

昨晚，“玉米”的阵势压倒了其他任何歌手的“粉丝”团，只要屏幕上出现与李宇春有关的镜头或者字样，他们就会发出震耳欲聋的尖叫声。甚至在太合麦田老总宋柯和李宇春唱片制作人张亚东登台时，“玉米”们也爱屋及乌地捧场。李宇春演唱的《冰菊物语》获得了内地最佳编曲奖，李宇春上台代为领奖，“玉米”们也一样兴奋地放起了自备的礼炮。李宇春演唱后，“玉米”们意识到她有可能将离场，居然纷纷离席追逐而出，顷刻间，场内空出了大片座位。

面对超高人气，李宇春表示很开心，称“玉米”给予了她更多的信心。

蔡依林 源源不断好运气

蔡依林刚在金曲奖上满载而归，这次虽然港台最佳女歌手和港台最受欢迎女歌手两个奖项分别被梁静茹和张韶涵抢走，但有港台年度最佳唱片和最佳唱片销售女歌手两项重量级奖项在手，蔡依林依然显得春风得意。现场表演时，她换上了一身性感服装，以《舞娘》的魅力将气氛带至最高点。

蔡依林很谦虚地将最近源源不断地得奖归功于《舞娘》，并表示，在众多奖项中，有关专辑的奖项是她最看重的，因为这肯定了一个团队的能力。在最近的两次颁奖典礼上，蔡依林都遭遇同公司的另一位老牌天后张惠妹，但两人却异口同声地表示，她们之间不存在人们所猜测的激烈竞争，而“都是赢家”。对于被称为“新一代天后”，蔡依林表示很开心，她说，有“新”字让她感到很高兴，至于“天后”的称谓她感到有些老气，所以希望能换成别的。当有记者问到蔡依林最近和周杰伦的复合传闻时，本来十分配合的蔡依林马上顾左右而言他：“新专辑的合作不会有，可能以后有机会”，随即匆匆离开了。本报记者 夏琦 实习生 李牧

金派花脸艺术家

王玉田昨获殊荣

本报讯 昨晚在文艺会堂，专程来沪的中国戏曲表演学会会长胡芝风，把一只以该会命名的金杯——“中国戏曲表演学会奖”，颁发给91岁高龄的京剧名宿王玉田。

王玉田是硕果仅存的金（少山）派花脸艺术家，曾经是周信芳的重要舞台伙伴之一。上世纪80年代从陕西省京剧团退休回沪后，他无私传艺，还经常粉墨登场。去年90周岁时，他在逸夫舞台完整地演了一出《牧虎关》，神完气足，炉火纯青，创造了继孙菊仙、俞振飞以来的又一次高龄演剧纪录。

来自全国各地近20个戏曲院团的艺术家参加了昨晚的祝贺演出，其中有13位梅花奖获得者。应主办者邀请，王玉田先生边舞边唱，精彩示范了《盗御马》片断，全场观众热烈鼓掌，叹为观止。当天上午还在市文联举行了王玉田艺术研讨会，胡芝风会长说，戏曲艺术的核心是表演艺术，而表演艺术是靠人完成的，我们要爱护人才，保护人才，尤其要注意保护那些默默奉献的弱势群体。（翁思再）

陶喆学手语 有灵气 关怀聋哑人 献爱心

将在上海举行个人演唱会的陶喆昨天来到上海，参加动感101特别公益活动，呼吁全社会更加关怀聋哑人。在现场，他还跟上海市聋哑青年技术学校的老师学起了手语。

陶喆受邀担任此次“123走向前，我们心手相连——动感101特别公益活动”的“声音大使”，在现场，他特别跟手语老师学习：“陶喆、动感101，我们心手相连”这句话，记性超好的陶喆只跟老师学了一遍，就能用手语把这句话完整地表达出来，让老师和在场的记者十分惊叹。陶喆表示，希望通过这次公益活动，呼吁全社会都来学习简单的手语，多多关怀聋哑朋友。

即将于7月7日在上海虹口足球场开唱的陶喆还捐出了两张门票，将在动感101之后的节目中进行慈善拍卖，拍得款项全部捐给上海市聋哑青年技术学校。陶喆同时表示，欢迎聋哑朋友参加他的演唱会，虽然他们听不到，但在现场却能够感受到一些东西。

本报记者 夏琦



■ 陶喆昨在上海

动漫书《三国演义》 昨天亮相

本报讯（记者 李菁）台湾著名漫画家孙家裕创作的大型卡通动漫图书《三国演义》，昨天亮相正在东亚展览馆举行的第三届“卡通总动员”，受到小读者的欢迎。

由上海新华传媒中盘事业部负责全国主渠道发行的这套动漫书，以现代漫画手法忠实再现原著精华，在还原历史的同时补充了生动鲜活的历史知识，使读者在轻松阅读间领略经典名著的博大精深。