

智障明星竟然也被爆了“绯闻”

## 舟舟“谈情说爱” 谁在幕后“做媒”？



智障明星舟舟

昨天,有媒体和网络爆出《舟舟身边现“神秘女”,当众喂食“显恩爱”》的新闻,还配有照片,称智障明星舟舟近日现身王府井,有一个神秘女子一直陪伴在他的身边,关系非同一般,两人看上去有很微妙的默契感……消息最后称:“这不禁让人猜疑,她会不会就是舟舟的意中人呢?”



这张照片让某些媒体想入非非

## 无端猜测

大家知道,舟舟虽然在音乐指挥上显示了罕见的天赋,但他的智商却只相当于四五岁的孩子,属于重度弱智,应是社会照顾和关爱的对象,但在某些媒体眼中,他竟也成了制造“绯闻”的对象。报道仅仅根据那位漂亮姑娘在陪舟舟吃“肯德基”,帮他拿可乐、喂鸡腿,并帮他擦嘴,就莫名其妙地猜测她是舟舟的“意中人”,这未免太夸张也太离谱了!舟舟若真能吸引漂亮姑娘与其“谈情说爱”,其智商还有什么严重障碍呢?

## 制造卖点

追求卖点,使许多造假绯闻得以

出笼,如“王菲不愿意当高龄产妇,王菲与李亚鹏协议离婚”、“张柏芝患产前抑郁症跳楼自杀”、“陈好与胸肌男秘密约会”、“胡可和男友已到婚嫁程度,却因黄晓明介入而劳燕分飞”、“李湘突然发福,会不会是有小宝宝啦?”影视明星吴若甫主演了一部连续剧,到场娱记很少关心他主演的戏,而是紧盯他的女友追问不停,气得吴若甫当场发火,并指责这些娱记“正事放两边,绯闻放中间”。有次濮存昕深夜刚在某酒店住下,就有娱记前来采访,他起先觉得对方很敬业,没想到对方一开口就问:你和宫雪花是什么关系?他一听很窝火,因为他根本不认识宫雪花。这些消息全然不顾来源是否真实可靠,只要能吸引大

众眼球就行,真真假假、虚虚实实,胡编乱造、大肆炮制的所谓“新闻”,既助长了低俗风气,又破坏了新闻的真实性。更令人难以容忍的是,甚至连雷锋也被传出了“绯闻”,有炒作者甚至要拍《雷锋的初恋女友》,真是令人汗颜!

## 底线何在?

种种明星“绯闻”证明,由于受经济利益驱动,这种“绯闻”大战已到了令人触目惊心的地步,甚至连智力有严重障碍的舟舟都不能幸免,这实在有点过分。况且,“神秘女”其实一点也不神秘,当时舟舟的父亲就在一旁,如真想搞清楚该女子身份可谓举手之劳,但报道者却故意猜测以制造卖点。为何不猜这是一个爱心之举呢?显然,“绯闻”比“爱心”更有卖点。舟舟曾执棒指挥过大型交响音乐会《让世界充满爱》,他用音乐来呼唤爱,但个别健全人却给了他什么呢,拿舟舟的“绯闻”供人娱乐,这些人是否还有道德底线?!

首席记者 俞亮鑫  
07071211001

## 中国网游产业持续高速增长

China Joy 昨拉开序幕

本报讯(记者 朱光 美国斯坦福大学实习生 李伟)第五届“中国国际数码互动娱乐产业高峰论坛”昨天在上海举行,拉开了China Joy(中国国际数码互动娱乐产品及技术应用展览会)的序幕。

国家新闻出版总署署长柳斌杰在讲话中指出,2006年是中国网络游戏产业继续保持高速增长的一年,中国网络游戏市场已成为目前国际公认的发展最快、最有广阔前景的市场之一,中国正逐渐成为世界游戏市场热点地区。中国原创民族网络游戏已经连续两年成为国内网络游戏市场主导力量;网络游戏作品题材多样化格局正在形成,大批民族原创的网络游戏作品纷纷走出国门,畅销海外。

业界知名人士陈天桥、丁磊、张朝阳、雷军、史玉柱、朱骏以及国际知名游戏相关企业英特尔、威旺迪、育碧等的代表们围绕虚拟物品交易、游戏行业的可持续发展以及全球游戏行业接轨等热点话题进行了演讲。

中国国际数码互动娱乐产业高峰论坛已经连续举办了四届,是目前中国国内数码互动娱乐产业政策发布、行业交流最具影响力、级别最高的国际高峰论坛。

## 中华商务上海基地昨天开业

本报讯(记者 李菁)昨天下午,位于本市青浦区的中华商务联合印刷有限公司上海基地正式开业,国家新闻出版总署署长柳斌杰,上海市委常委、市委宣传部长王仲伟出席开业典礼并讲话。

商务印书馆和中华书局先后于1897年及1912年创办于上海,后相继在香港、台湾等地成立分支机构。1980年,上述两家印刷厂联合成立了中华商务联合印刷(香港)有限公司(简称中华商务)。2005年,在新闻出版总署和上海新闻出版局的大力支持下,成立了上海中华商务联合印刷有限公司,开始筹建上海基地。

## 主演突然病倒后……

——观众在《妈妈咪呀!》遭遇意外时体现文明素质

昨天下午,在音乐剧《妈妈咪呀!》中扮演女儿索菲的女演员凯蒂·布雷本突然感不适,而担任这一角色替补的两位演员居然也相继病倒,因此,昨晚的《妈妈咪呀!》不得不停演。许多观众来到上海大剧院得知这一消息后,均对此表示理解,并配合工作人员办理了退票手续,体现出良好的素质。

## 屋漏偏遭连夜雨

昨天下午,上海大剧院方面得知凯蒂·布雷本等演员生病的消息后,马上请来了华东医院的医生。这些演员嗓子嘶哑,身体发热、四肢无力,有明显的感冒症状。据分析,有可能是近日闷热的气候所致。虽然病情并不严重,但当晚无法登台已成定局。巡演团经理对此相当不安,他说:“为了保证演出,每个主要角色都安排了两个替补,但这次扮演索菲的A、B、C组演员全部病倒,在《妈妈咪呀!》8年多的演出经历中从未有过。”他只得表示歉意。

## 虽有遗憾仍理解

此时,离大幕开启不到两个小时,上海大剧院立即采取紧急措施,通过电视和广播宣布临时停演的消息。但是,绝大多数观众已经向大剧院赶来,当他们走入大堂看到有说明和调、退票措施的布告后,才知道扑了个空。在表示遗憾之后,千余观众渐渐排起了井然有序的退、换票长队。两位外国朋友对记者摊了摊手说:“这是意外,不能怪谁。”一对青年男女说得很轻松:“今天是我们相识一周年,本来想以观看这场演出来表示纪念,但这意外的插曲,倒让我们对这一天加深了印象。”绝大多数观众选择了办理退票手续,并且领到了演出纪念册。从18:30接待第一位观众起到19:50,到场观众的退、换票手续全部办理完毕。

## 救场演员今抵沪

这边有惊无险安然“过关”,那边联系救场演员的事也有了眉目。

剧组第一时间向伦敦发出求援信息,该音乐剧所属的小星星公司负责人马上寻找索菲的扮演者,不一会儿就有了答案。英籍女演员娜达莎·茵丹“临危受命”,当即收拾行李直奔机场,而中国驻英大使馆的工作人员也马上为她办理签证,让她在登机前办完了来沪参加演出的合法手续。据了解,25岁的娜达莎是伦敦版《妈妈咪呀!》中索菲一角的扮演者,她于今天下午抵达上海,今晚将登台演出。巡演团经理罗宾说:“太让人不可思议了,在这么短的时间内,便解决了这么多一开始几乎让人崩溃的事情。我要感谢上海的观众,感谢上海大剧院。”

本报记者 杨建国 07071211002

音乐剧《妈妈咪呀!》昨晚演出因故取消。观众可凭演出票,于7月13日至15日(周五至周日)9:00—19:00,到上海大剧院票务中心办理退票或退票手续。咨询电话:63728702



话剧《双面胶》剧照

话剧艺术中心门前晚间频频堵车

## 喜剧扎堆上演 观众如潮涌来

本报讯(记者 朱光)天气热,话剧更热。话剧中心连日来同时上演四部题材各异的喜剧,造成安福路连续一周每晚七时堵车现象。《超级笨蛋》《双面胶》《有多少爱可以胡来》以及《满城全是金字塔》成为人们的热门话题。

法国“傻瓜派”喜剧《超级笨蛋》是四剧中唯一一个与爱情关系不大的剧目。由大山和郭冬临两大笑星领衔的《超级笨蛋》,讲述的是出版商布罗尚(大山饰)想要弄“笨蛋”比弄(郭冬临饰),结果自己反而成为“超级笨蛋”的故事。《双面胶》则以东北小伙亚平和上海姑娘丽鹃的恩爱生活为起点,以上海媳妇与传统

保守的婆婆的矛盾为导火线,最终牵扯出两个家庭的喜怒哀乐。有原先火爆的网络小说“打底”,再加上同步播出的电视剧推波助澜,使该剧更为引人注目。

《有多少爱可以胡来》和《满城全是金字塔》是两部由北京戏逍堂推出的小剧场话剧。这两部以爱情为主题,以戏说为风格的作品,瞄准的是“80后”观众,因此剧情是否完整,人物性格是否合理都不重要,只要对白搞笑,开心就好。因为《超级笨蛋》和《双面胶》的票房十分火爆,话剧中心也像电影院那样“多厅同时开放”,因此带动了这两部话剧的票房。

## 打击盗版游商地摊 上海“夏季战役”声势浩大

本报讯(记者 杨建国)上海认真贯彻落实全国“扫黄”办等六部门《关于加强治理销售盗版及非法出版物游商地摊和无证照经营行为的通知》精神,结合今年“扫黄打非”夏季战役,治理非法出版物游商地摊和无证照经营行为形成声势,取得明显成效。

通过全面部署,上海整合力量,集中执法,在6月份由市文化执法总队、市工商检查总队、市城管执法总队和市公安局治安总队,对承担第10届上海国际电影节展映任务的22家影剧院的周边地区和重要路段开展整治,3次联合行动查处违法经营行为9起,收缴非法音像制品13000余张。各区、县也根据辖区实际情况,对重点地区、重点街道等进行了整治。

## 大众数码摄影进入展厅评奖



“有东方明珠的城市”组照之一

本报讯(记者 林明杰)昨天,国内首个由美术馆举办的数码摄影展在刘海粟美术馆开幕。参展者绝大多数是业余摄影爱好者。

该展通过网络征稿,由网友投票评选入围作品,并由专家评出获奖作品。共有300件作品入选,20件作品获奖。一等奖获得者是从事电子线路板设计的年轻人李少谦,他以“有东方明珠的城市”为主题拍摄了一组照片,反映了上海当下的多个侧面,其背景都是东方明珠塔,角度巧妙,技术扎实。

## 扇博会“花开三度”

本报讯 由上海香山画院主办的上海第三届扇艺术博览会昨天在上海图书馆展厅开幕。(逸如)