

给国产影片更多一点宽容

——透视《梅兰芳》未开拍已遭恶评的奇怪现象

昨天,搜狐娱乐发起了一场所谓的“华语片十强赛”,截至今天凌晨1时,已经有近7000名网友投票。他们选出了心目中未来10部国产大片中最期待和最发怵的电影,陈凯歌导演的《梅兰芳》以24%的比例排在“最具烂片气场”首位。然而令人不解的是,一部影片尚未开拍,竟然就已经惹来骂名,影视圈内不少人知道后疾呼:“应该给国产影片多一点空间,多一点宽容!”

骂声一片

记者昨天看到,搜狐针对列出的10部华语大片提了两个问题,包括“最看好的大片”以及“最具烂片气场的影片”。调查中,《梅兰芳》在“最具烂片气场的影片”中独得1775票,远远领先于第二名的《投名状》。记者随机采访了几个投票的网友,他们纷纷表示,在看了陈凯歌的《无极》之后深感失望,所以对他的《梅兰芳》也不抱什么希望。网友小红鹰在网上发帖说:“陈凯歌的《无极》给我的感觉并没有人们说得那么糟,可是他《温柔地杀你》《和你在一起》却更早地说明了他的江郎才尽。”也有态度更为偏激的网友留下激愤之语:“他(陈

凯歌)变成一个俗气、肤浅的人,还随时摆一副道貌岸然的架子,就像他拍的《无极》,根本看下去,再也没兴趣看他的作品。”

不负责任

昨天,当记者就此事询问了一些圈内人士,他们都表示吃惊并难以理解。“为什么在一部片子还没有完成的情况下,就主观臆断地把自己的猜测强行加载,最可笑的是竟然还以此为基础搞什么评选,真是无稽之谈!”某经纪公司宣传负责人王先生这样说。一位制片人则认为,网友的这种评价以及这种评选本身,都是不负责任的行为,做电影已经很难了,还要忍受这样的风言风语,对

导演和剧组人员来说都不公平。“就好比一个小孩子,还没出生,就诅咒他胳膊少腿,太恶毒了。”而《梅兰芳》的宣传公司的回答也显得有些无可奈何:“既然他们愿意,那就随便吧,我们不想理会。”

多点宽容

尤其令人感到费解的是,虽然《梅兰芳》位列“烂片人气榜榜首”,但在“看好的华语片”中,它同样名列第一。记者就此询问了从事心理研究的许小姐,她认为这种结果说明了两种情况,一种是不少网友对陈凯歌之前的影片抱有好感,在心里对《梅兰芳》又爱又恨,既希望导演能就此洗刷《无极》留下的不良口碑,又害怕他重蹈覆辙。另外一种就是抱着幸灾乐祸的心态,等着看《梅兰芳》遭恶评的好戏。“不喜欢一个导演的一部影片,不应该就此对他产生成见,更不能有落井下石的心态,这种人缺乏最基本的美德——宽容。”许小姐说。导演徐克在接受采访时也表示,希望如今的媒体和观众能给华语片、给导演多一点空间,“因为电影最重要的就是一个导演创作的时候”。本报记者 张艺

07071211101

《聊斋2》映前走进社区听取意见

台湾女明星六月惊呼「场面实在难得」

本报讯(实习生 王立扬 记者 俞亮鑫)昨天下午,电视连续剧《聊斋2》主演来到长风街道社区学校和居民们一起观看此片,这一形式让主演、台湾女明星六月赞叹不已,她说:“这样的场面实在难得,心情无法用语言描绘,这种发布会在台湾是从来没有的。”

出演过《天若有情》的台湾女明星六月对于自己这次扮演的小仙女颇为满意,她活泼、仗义,用各种方法恶惩恶善。“我要通过自己的角色告诉观众们要学会帮助别人,让他们知道什么是对的,什么是错的。”对于台下观众特别是小朋友的强烈反响,六月表情显得特别惊讶,“我真的没有想到发布会会搬到社区里,直接成了和观众的见面会”。当被问到这样做好不好时,她用“不可思议”来形容,“这样的形式能让我真正感觉到观众对于电视剧的评价,太好了,在台湾根本不可能有这样的机会”。现场的媒体也让六月感到特别自在,她说:“上海媒体关注的都是电视剧本身,而不像台湾媒体喜欢钻明星私生活的空子。”

吉杰·当经理当艺人「脚踩两只船」

结束了在“快乐男声”的比赛,带着全国第五名这个成绩,吉杰一脸轻松地回到上海。怀着想唱歌的愿望,这个曾经的金领半个身子已经进了娱乐圈,但却对曾经的奋斗念念不忘。昨天接受本报记者专访,吉杰便透露,他现在的榜样正是:何冕。

吉杰曾经是某洋酒公司的品牌经理,身为南京唱区冠军的他一度因为工作压力太大而退赛。而现在,已经是天娱的签约艺人,要上节目、参加巡演、出唱片,如何还有时间和精力兼顾原来的工作?吉杰以实际行动表示,他不会放弃。这次从长沙回到上海,他抽空去宜家买了张床,放在自己那套刚装修好的房子里。上海,仍然是他将来工作的重心之一,他不想放弃原来的工作,也要做好一个艺人。

似乎看起来是不可能的。于是吉杰举出了一个例子,何冕。“他是大学老师,教了10年阿拉伯语从来不缺课,他演话剧、出唱片、拍电视,还主持很多档很红的节目。”吉杰希望自己也能做到这样,“唱歌是我的天性,原先的工作代表我近30年奋斗的历程,失去这份工作就是失去50%的我,现在还不到我2选1的时候。”他理想中的状态是,每个星期为原来的公司工作1到2天,担任品牌顾问之类的工作,哪怕是在外演出,他也可以选一个时间回邮件,接电话……“刚才原来的老板还给我打电话,说有空好好聊聊,我会尽最大努力去说服他们让我两方面兼顾。”

本报记者 夏琦



吉杰



高圆圆

高圆圆:我不是第三者

由高圆圆领衔主演的新片《第三个人》已经悄然完成后期制作,投资方其欣然影视机构昨天透露该片上映档期初步确定为10月中旬。女主角高圆圆在片中突破了之前的清纯路线,饰演一个充满悲剧色彩的都市女孩。但在记者眼里,她生活中的经历远比影片本身更吸引人。面对记者的询问,高圆圆终于忍不住回应称“我绝对不是第三者”。

影片开机之前,正逢高圆圆与张亚东分手的传闻被媒体曝光。数月之后,当影片完成全部制作择期上映之时,有关高圆圆与夏雨因戏生情进而确定恋人关系的消息再度成为媒体追逐的热点。对于众人提出的“炒作”质疑,投资方宣传负责人回应说“公司绝不会拿艺人的个人隐私炒作。高圆圆、徐峥和郑晓波这些演员都不是靠炒作绯闻取得今天的成绩,导演程耳更不能接受将他的作品与八卦新闻扯到一起,我们希望观众更关注影片本身。”

在《第三个人》的开机仪式上,高圆圆主动回应了媒体对她个人恋情的关注,“关于这个话题,以后无论是在公开还是私下场合,我都不会做任何表态。请大家不要拐弯抹角追问了。”如今恋情的男主角从张亚东换成了夏雨,高圆圆的态度却没有任何改变,“希望媒体的朋友能给我一点空间。”对于“第三者”,高圆圆表达了她的看法,“为什么要叫《第三个人》,第三个人在哪,谁是真正的第三个人,其实很难讲,但应该不是大家想象中的拐着弯的三角恋故事,我也绝对不是第三者。”

本报记者 张艺

申雪赵宏博上海透露婚礼将办成“冰上盛典”

本报讯(实习生 李牧 记者 俞亮鑫)世界冠军申雪、赵宏博日前亮相大型真人秀《明星大练兵》现场,这对将担任总决赛评委的世界冠军表示,虽然他俩的婚期尚未定下,但两人心中已构想举办一场豪华的冰上婚礼,届时,将邀请各国的世界冠军和一些圈内好友做冰上演,为婚礼助兴。

“快男”13强出写真

本报讯(记者 夏琦)“快乐男声”系列丛书即将推出,全国13强选手每人一本。从7月6日起,这套写真的限量珍藏版已经开始在99网上书城预售。

作为2007“快乐男声”的第一种衍生产品,这套写真内容以13强选手在比赛期间以及比赛场下生活的照片为主,并配有每个人的采访。这套丛书最独特之处在于完全放弃传统的发行渠道,仅通过99网上书城这一网络通路独家发行、销售。

曾拍《秋菊打官司》等影视剧 摄影师池小宁逝世

本报讯(记者 张艺)昨天22时23分,中国摄影师池小宁先生因患肺癌,在日本横滨医院医治无效不幸逝世,享年52岁。

池小宁出生在北京,拍摄了《雍正王朝》《忠诚》《走向共和》《汉武帝》《香樟树》《乔家大院》等电视剧,以及电影《西夏路迢迢》《秋菊打官司》。1997年他回国发展,在他有限的艺术创作生涯中,以“拼命三郎”著称。

何润东替下林依轮任“我型我秀”评委

主办方称与“原子鏢事件”无关

本报讯(记者 夏琦)“我型我秀”本周五晚将上演“20强晋级战(上)”,记者昨天从主办方得知,本期林依轮和周瑾将暂别评委席,改由何润东、徐怀钰顶上。林依轮在上一场比赛中建议选手原子鏢减肥,引发粉丝的抗议以及原子鏢明星母亲郑佩佩的不满,他的离开令不少观众怀疑是否与此有关。

在上周五的比赛中,选手原子鏢的表演让观众啧啧称赞,赢得最多的掌声,但评委林依轮在肯定原子鏢音乐功底的同时,也给了一个“爆炸性”的建议:“你是不是可以稍微减点肥?”林依轮的点评招来了原子鏢“粉丝”们的愤怒抗议,甚至在退场时被“粉丝”用拖鞋砸。

随后网上盛传原子鏢的明星母亲郑佩

佩建议主办方更换评委,指责林依轮评论演员胖瘦“主题错误”。记者也从主办方的一位工作人员处了解到,郑佩佩的确在比赛后给主办方打了电话,并表示了不满,但并不知道她是否提出更换评委的要求。

但主办方相关负责人告诉记者:“我们不会去控制评委,而且我们尊重并维护评委的绝对权威,我们认为林依轮的评价没有

错,原子鏢有情绪也是正常的,也有权利发表自己的意见,但是有些时候评委就像足球场上的裁判,我们也不会去干涉他的评判。”对于因郑佩佩的建议而更换评委,该负责人表示不可能,他说主办方理解“可怜天下父母心”,也希望能得到她的理解,但林依轮暂时离开只是因为档期问题,“我们不会因为这件事情就换评委,有点草率”。