



“玫瑰”何时再绽放？

中国女足亟需解决的三大问题



■ 中国女足在奥运测试赛上有喜也有忧

图 CFP

扎根

唯有紧紧扎好根,花儿才能盛开。对于中国女足来说,“扎根”便是让球队的后防稳固、再稳固。

从这次在国内举行的奥运测试赛来看,4场比赛仅失1球,效果不错。但不容忽视的是,墨西哥队、意大利队和泰国队这样的攻击力在女子足坛根本排不上号,既没有成熟有效的攻击战术,也缺乏一锤定音的强力射手,即便如此,世界排名第22位、未能取得世界杯参赛资格的墨西哥队都一度让女足的后防手忙脚乱、风声鹤唳。算上之前一

系列热身赛,澳大利亚、美国等强队都能多次轰开中国女足的大门,防守问题自然值得警惕。

随着浦玮的再度回归,再加上李洁、周高萍和王坤的协助,中国队的后防线虽表面上可以令人放心,但多曼斯基刻意打造的这条新防线,却存在着一个致命的隐患:有高度,有力量,但没速度。碰到速度快、脚下频率快的对手就会吃大亏。

壮枝

枝繁才能叶茂。对于中国女足而言,“枝壮”即“腰壮”,想要“铿锵玫瑰”重新绽放光芒,必须要解决

中场组织的问题。

当刘爱玲那个时代的中场大师脱下那身球衣后,中国女足在很长一段时间内都面临“腰无力”的状况。即便是中生代的潘丽娜、浦玮,包括更年轻的毕妍,都无法达到那样的高度。多曼斯基考察了不少球员,但很显然,依靠曲飞飞、张彤和张颖她们,是无法解决问题的。

不可否认,尽管距离前辈有不小的差距,但目前中国队的几名中场球员已经是国内技术最好、水平最高的,在现有的条件下,多曼斯基也不可能重新培养出一个意识、脚法和传球俱佳的新核心。

长刺

没有刺的玫瑰,不会让人感到忌惮;没有刺的玫瑰,也不能算是真的玫瑰。目前的中国女足尚未达到令对手害怕的地步,因为她们身上的“刺”不够多,不够尖——一支缺乏攻击力的球队,总是会被轻视。

相比于还算有效的防守,进攻是多曼斯基感觉更棘手的问题。仅从这次奥运测试赛来看,面对3支并不入流,甚至是有些业余的球队,中国女足的进球还是那样少,进球方式还是那样单调。要知道,在占据全场压倒性优势的情况下,姑娘们多次把唾手可得的良机轻易浪费,门前一脚的能力亟需提高。

攻击乏力的致命伤决定了中国女足的“二流”定位,一支没有进攻的球队,很难期望能在世界杯和奥运会上有所作为。多曼斯基要做一个成功的“花匠”,必须让女足这朵“玫瑰”长更多的“刺”,令对手望而生畏。 本报特约记者 关尹



■ 自信的中国女足主帅多曼斯基

图 CFP

多曼斯基给中国女足带来变化

多帅有多帅

当她走上中国女足的主帅岗位时,曾经惊起一池波澜;当她大刀阔斧地执行自己的施政纲领时,曾经引起满城风雨。怀疑、犹豫、冷言冷语,一度伴随在她左右。

玛瑞卡·多曼斯基·莱弗斯,中国女足历史上的首位洋帅,一个备受争议的瑞典“铁娘子”,会给中国女足带来什么?两个月零一周的事实或许可以说明一切。

她带来的,首先是轻松。翻起她的履历,不少人会用“女魔头”来形容:脾气火爆,性格刚烈。但来到古老东方的多曼斯基,会用大妈般慈祥的笑容告诉你:“我不是‘女魔头’,我的名字叫玛瑞卡。”在瑞典人接手之前,中国女足的混乱已经达到了史无前例:“队委会”制度的出台、主教练与领队的矛盾,女足队内异常压抑的气氛……越深入,你会越觉得绝望。还好,多曼斯基的出现轻而易举地改变了这一切。她爱笑,所以在姑娘们的脸上,也不再吝啬笑容。她让人明白,中国女足不仅仅是一支球队,更是一支女子足球队。过于绷紧的神经会击溃任何坚强的人,过于复杂的斗争会消耗太多的内力,从这一点来说,多曼斯基已经取得了很大的成功——中国女足没有让自己打倒自己。

她带来的,还有激情。瑞典人争强好胜的性格,让中国女足在精神面貌上有了飞跃。一支拖沓、保守、畏首畏尾的球队不见了,战斗之前吹响的总是嘹亮的进攻号角,多帅把她提倡的进攻足球演绎得淋漓尽致。上任之初她用神奇般的5场不败掀起了“5月风暴”,而后即便遇上阿根廷、美国这样的对手,中国女足依然高举进攻大旗。47岁的多曼斯基,依然可以让人看到少女般的炽热。

她带来的,更有希望。5月3日上任以来,多曼斯基交出的答卷是13场热身赛9胜2平2负,这对于此前一直遭受内乱、动荡困扰的中国女足来说,已经相当不易。一大批对女足死心的人,包括媒体、球迷甚至球员,内心又重新萌发了希望和憧憬。正是在她无声的召唤下,浦玮、张欧影、谢彩霞等一批已经心灰意冷的老将,又主动地回归女足的怀抱。

其实,现在留给多曼斯基的时间并不短——距离女足世界杯还有两个月,距离奥运会还有一年,更多的期待,更多的惊喜还在后头。枯萎的玫瑰已经开始绽放,她能否盛开在世界杯和奥运会的赛场上?且去看看玛瑞卡·多曼斯基·莱弗斯的笑脸。

本报特约记者 关尹



■ 2004年身为新民晚报特派记者的孙雯在雅典奥运会上采访

奥运赛场的胜利和失败,魂牵梦绕。因为满腔赤诚,因为不服输,“太阳女”孙雯一次次踏上奥运征途。近日,在上海足协的办公室里,孙雯用时而高亢、时而低沉的口气讲述她的奥运故事。记者感受到的,是孙雯对足球永恒不变的热情。

创造奇迹

尽管我曾荣获“20世纪最佳女足运动员”的称号,但在我看来,1996年亚特兰大奥运会女足决赛的意义更重大。那年年初,我的膝关节动了手术,按照医生建议,我无法参加奥运会。可我不甘心,参加奥运会是一生的骄傲和荣誉,是对自己的肯定。国家队集训期间,我一个人在上海做恢复训练,去亚特兰大之前,我走路都是一瘸一拐的。我记得,赛前准备会上,大家无不热血沸腾,我们面对五星红旗唱起嘹亮的国歌,一站上奥运赛场,奇迹发生了,我完全忘记了疼痛,

奥运之路有起伏 足球之梦永不变

——孙雯的奥运经历

我在35米处的一记世界波,帮助中国队1比1追平比分,这是我奥运会上的首粒进球。虽然最终我们1比2负于美国队,但女足能引起全球关注,让我们感到无比自豪。

兵败悉尼

此后,铿锵玫瑰渐入佳境,中国女足跻身世界最强之列,在1999年女足世界杯上获得亚军。2000年再次征战奥运会,压力之大可想而知,我们的目标是冲进四强。

可是命运就是那么爱捉弄人。我们输得可惜、输得惨烈。在小组赛中就败在挪威队的脚下,从而痛失小组出线权。4年前,我们曾5比0

气势如虹地战胜挪威,4年后,尽管我们踢得很有魄力,可就在终场前几分钟,被对方替补攻破了我们的球门。那一次,挪威队笑到了最后。

遭遇耻辱

2004年,退役后的我再战雅典奥运会,这一次,我是作为新民晚报的特派记者前往雅典采访。心中的女足情结依旧,我向国家队要了件国家队队服,自豪地在宾馆游泳池边拍了张照。

谁料到,中国队再次遭遇滑铁卢,坐在台上的我,情绪立即从沸点降到冰点,手脚冰冷。我觉得,对阵德国队,中国队轻敌了,0比8

惨败。比赛结束后,我灰溜溜离开赛场,没有球迷和记者再主动迎上来和我打招呼了。

相伴永远

我的一生都和足球紧紧相连,踢球是为了寻找快乐。小学里,我是个不折不扣的假小子,和男生一起踢球,衣服鞋子破了是常有的事。后来我被市少体录取,告别校园多少让我感到有些失落,但没多久,我便完全专注于训练。我没有想过要踢到什么水平,或者成为世界冠军,我只是享受踢球那份酣畅淋漓的快乐。

一站上球场,我便能爆发所有的力量。我也很倔强,不会因为输了比赛而哭泣。但在生活中,我是个外强中干的人,看煽情的电视剧和小说会哭得稀里哗啦,所以,我觉得自己在场上的杀气有些不足,这算是在足球方面的小缺憾吧。

见记者
陶邢莹(整理)