

《聊斋 2》制片方宁可损失 30 万元拒出 DVD——

“玉石俱焚”还是防盗奇招？

由陈浩民、韩雪、刘雪华、叶璇、彭宇晏等两岸三地众多明星共同主演的《聊斋 2》目前正在东方电影频道热播，一些观众想买 DVD 先睹为快，却怎么也不能如愿。原来，与其他连续剧推出方式不同，《聊斋 2》针对盗版严重的状况，放弃了 30 万元的 DVD 版权费，拒绝向市场提供音像制品，以彻底杜绝盗版……

褒贬不一

对于《聊斋 2》放弃音像市场来确保作品不被盗版的做法，业内人士褒贬不一。赞成者说，《聊斋 2》剧组这么做可彻底杜绝盗版，现在不仅音像市场有盗版，网络盗播也十分猖獗，制片方不出 DVD 是一种痛苦的选择，虽然有损失，但对于防止盗版却是可行的，同时也可防止观众从荧屏前严重“分流”，从而一举两得。反对者则认为，用不出 DVD 来杜绝盗版的做法其实不足取，这犹如玉石俱焚，对制片方来说是一种损失，也无形中剥夺了观众通过多种方式欣赏电视剧的选择自由。



电视剧《聊斋 2》剧照

实属无奈

应该说，《聊斋 2》不出 DVD 实乃无奈之举，因为目前音像盗版和网络盗播十分惊人。制片人王志方告诉记者，电视台什么片子热播，就会有盗版商蜂拥而至。创下上海地区高收视率的《保姆》，曾有三四个盗版本，总投资近 6000 万元的《卧薪尝胆》和《大宋提刑官 2》，曾被数十家网站大规模盗播，经济损失近千万元。

《聊斋 2》制片人裘立新说，他决定不出 DVD，是因为自己有着痛苦的经历，当年他拍摄的《仙剑奇侠》播得很火，盗版音像制品数量高达上百万套，使他蒙受了巨大损失。前不久，他从《非常女警》《春天后母心》开始，尝试不出 DVD 等音像制

品，使收视率得到了保证。虽然眼前损失了 30 万元的 DVD 版权费，但从长远来看，保住收视率最终还是利多弊少。

各显奇招

如今，为了防止盗版，制片方可谓各显奇招。海外大片一旦上映，各影院就要严阵以待，以防偷拍。而电视剧反盗方法更多。《白色巨塔》对光碟严密把关，首映时仅制一片，世上无双，进出全由导演自己押送。《神探狄仁杰》《雪山飞狐》等剧先出前半部，等播完再出后半部，以对付肆无忌惮的盗版。北京台《底牌》尚未播出就遭盗版，迫使其紧急提前开播，以赢得时机。还未播出即遭盗版，令人怀疑是内贼在作怪。

贼喊捉贼

《聊斋 2》宁愿放弃音像市场还有一个重要原因，那就是近年来出现了“自盗”现象。裘立新说，现在有些正版商自己也开始出“盗版”，并美其名曰：“自己保护自己。”这样做既可降低版权费，又可争夺市场，这已成了圈内公开的秘密。于是，贼喊捉贼，恶性循环，电视剧版权费已从五六年前 8 万元至 10 万元 1 集，猛降至今日的数千元 1 集。风靡一时的《保姆》DVD 版每集仅卖了 2000 元，这使制片方对音像市场日益寒心。《聊斋 2》对音像市场采取封闭措施，无疑已向音像出版商敲响了警钟：连片源都断了，今后靠什么吃饭呢？

首席记者 俞亮鑫

评论 07071410701

《快乐男声》评委现场起争执

本报讯（记者 夏琦）《快乐男声》昨晚举行了 3 进 2 比赛，西安赛区两强陈楚生和苏醒先后晋级，下周将争夺全国总冠军，魏晨遗憾出局。不过现场最火爆的场面并非选手之间的 PK，而是评委杨二车娜姆与包小柏之间的公开争执。

选手第一轮演唱完毕，4 位评委都举起了魏晨的牌子。但几分钟后，杨二车娜姆突然举手示意自己有话要说，并表示刚才自己举牌是受了另外三位评委的影响，现在要改选苏醒。虽然这样的改变并不影响比赛结果，但包小柏仍忍不住指责杨二车娜姆不尊重选手，投票不慎重。杨二车娜姆则回敬一句：“包老师，请你闭上你的嘴巴。”并表示自己是个有感情的人，“我不会做让我坐在这里感到内疚的事情，这就是我为什么再次举牌的原因。”

争执被主持人汪涵巧妙化解，但评委之间的火药味已足够浓。一向平和的黄韵玲也在随后点评选手时模仿杨二车娜姆，连续大声呼唤“楚生，楚生，楚生”，揶揄杨二车娜姆。而蔡康永则在第二次举牌前先转头问杨二车娜姆：“你还要改吗？”足见其他评委的不满。

|想|到|就|说|

“厨房”并非娱乐场

□ 王琢成

电视节目《天才厨房》，娱乐中有色、香、味，但娱乐太重，厨艺太轻。

夏令食品以清洁为上，但上周日一位荧屏掌勺者烧田螺时，竟用手指挖田螺肉。评厨艺人品味时发觉，由于田螺没事先漂洗，有泥沙。由此可见，荧屏厨房不能只引人发笑，也应下点真工夫，切莫把《天才厨房》当作娱乐场。

《极速赛车》拍摄“全封闭”

余男等演员签署保密协议

由《黑客帝国》原班人马打造的《极速赛车》正在德国紧张拍摄，据余男的经纪人介绍，目前余男的拍摄日程安排得十分紧。此次沃卓斯基兄弟采用“全程封闭法”拍摄，余男与其他演员在拍摄之前都必须签署保密协议，为了防止剧情和剧中人物造型外泄，剧组还特别采取了一系列保密措施，连演员之间也无法了解对方的拍摄情况。

《极速赛车》拍摄期间，难得有时间休息的余男上街选购冬衣时，竟然多次被德国观众认出，向她索要签名并要求合影。余男说：“没想到有那么多德国观众知道《图雅的婚事》获今年柏林电影节最佳影片金熊奖之事，而且都看过这部电影了，还非常欣赏和敬佩‘图雅’，他们认为，图雅是最美丽、最棒的女人。”

在《极速赛车》拍摄过程中，所有演员都不得对外透露任何有关拍摄的细节，剧组每天都派专车专人到酒店接送所有演员，然后将他们送到片场中各自专用的保姆车上，约十分钟后转到化妆车化妆，长达两小时的化妆必须在车内进行，除了佩戴有剧组通行证的工作人员外，外人无法进入并窥见片中人物的造型。尽管化妆车与拍摄现场的距离很短，但也有专人专车负责接送，甚至在片场内换景拍摄都有专车跟随接送。拍摄时，闲杂人员绝对不允许靠近，更不可以拍照。

本报记者 周铭



余男



本报记者 郭新洋 摄

景甜“偷师”当导演

拍摄 MV《不懂爱》

影视歌新人景甜日前推出了自己的导演处女作——MV《不懂爱》，她透露说，她当导演完全是偷偷从电影导演宁浩那里学的。

前一阵，景甜的主打歌曲《你是谁》MV 由执导电影《疯狂的石头》而成名的宁浩执导，她一边拍一边偷学，这次终于甩掉师傅宁浩，自导自演了。宁浩知道后非常大度，不但没生气，还发来贺电祝贺她首次当上导演，并风趣地

“抗议”：18 岁就成了美女导演，这是在抢导演“饭碗”。

景甜以《巧遇安徒生》等 MV 和电影《狂蟒惊魂》在影视圈崭露头角，这次她执导和主演的 MV 《不懂爱》是在风光秀丽的美国樱桃园及农场中拍摄的，她一边摘樱桃，一边干农活，尽享农家欢乐。景甜的下一部戏是和刘德华、黄秋生等一起主演的宁浩新片《疯狂的赛车》。

本报记者 俞亮鑫

本报讯（记者 俞亮鑫）24 集大型纪录片《寻找健在的老红军》试映会昨天下午在上海电影艺术学院举行，26 位平均年龄为 88 岁的老红军通过荧屏吐露了自己的心愿：希望能亲临现场观看 2008 北京奥运会。当摄制组向北京奥组委转达老红军们的这一心愿时，组委会马上满足了他们的要求，其中 8 位身体状况较好的老红军将登上主席台。

在《寻找健在的老红军》中，上海电影艺术学院的大学生们与老红军展开时空对话。该片是向建军 80 周年献上的一份厚礼。

王小帅等将“炫”手机电影

本报讯（记者 张艺）由公众和专业导演共同参与的“手机电影炫影风潮”活动近日在北京举行，内地导演王小帅、香港导演葛民辉和台湾歌手吴克群受邀分别拍摄一部手机电影，电影脚本素材网络征集活动同时启动，喜爱电影制作和视频拍摄的广大网友将以“新视觉”“新听觉”、“新感觉”为主题在线提交电影脚本素材，为王小帅、葛民辉和吴克群首次拍摄手机电影提供灵感。

王啸坤：叫我“王十三”



2006 年“我型我秀”全国总冠军王啸坤的首张专辑《王啸坤》大卖突破 15 万张，唱片公司决定再推出一张改版专辑，并按照王啸坤自己的心愿为其取了个艺名：王十三。

昨天的发布会现场，上腾总经理陈耀川带来了礼物——一个有着“王十三”字样的大名牌（见上图）。原来，“十三”这个数字对王啸坤有着非同寻常的意义。他在去年的“型秀”比赛 20 强抽签时抽到了 13 号，并在他参加的第 13 场比赛中夺得冠军。

在一般人看来，取这样的名字多少带有自嘲的意思，而王啸坤接受记者采访时却说得相当坚决：“取这个名字就是想告诉大家，我不担心把自己的缺点暴露出来，只要歌迷们开心，别的都无所谓”。他还打趣地说：“如果走在大街上，有人叫我王啸坤，我会觉得他（她）只是个‘型秀’的观众，如果叫我十三，那八成就是自己人了。”

实习生 王立扬 本报记者 夏琦

《倾国倾城》晚会今晚央视播出

本报讯 央视大型电视节目《倾国倾城》第四站大连晚会近日录制完毕。整台晚会分为“绿色梦”、“奥运情”、“文明城”、“世界风”四个篇章，勾勒了大连这座北方名城的风貌。电影演员秦海璐、董洁，当红歌手孙楠、汪正正、杨洪基及奥运明星王军霞等在晚会上亮相。这台晚会将于今天 18:00 在央视经济频道播出。