

一半火焰，一半冰山。昨晚的90分钟内，中国足球在狂喜和悲情中走了一个轮回。一个梦幻般的开局，让所有人都以为朱家军将创造历史。而波斯人连扳两球后，10年前金州惨败的噩梦似乎已扑面而来。沧桑变迁中，朱家军艰难逃脱“崩盘”怪圈，却将再次面对“打平就出线”的魔咒。

火焰——梦幻伸手可及

如同一本厚重的图书，昨晚朱家军在第一页书写的几乎尽是华丽和梦幻。开场5分钟就有了4次射门，这在国足战伊史上前所未有。朱广沪苦心孤诣排出的阵型和战术，可谓招招指向波斯人的命脉。阵型前移，在利用中场人数优势压制对手的同时，发挥两边进攻特长，全力猛攻。

事实证明，国足强悍的攻势不仅是克制波斯人发挥的最好武器，而且让伊朗队彻底蒙了。伊朗队员一张张郁闷的脸上分明清晰地写着，“中国队怎么变得这么猛？”邵佳一的进球，不仅体现了个人世界级的脚法，更向对手传达着朱家军强烈的获胜欲望。

无论从哪个角度衡量，昨天上半场都是中国足球历史上不多见的激情时刻，不仅仅因为对手是曾经不可战胜的伊朗队，更在于国足充满自信的表演以及游刃有余的攻防节奏。毛剑卿的进球充分展示了国足战术的聪明和成功，在左路连续掀起狂攻后，郑智突然悄无声息地出现在右路，并送上一记手术刀式的精妙助攻。2比0，国足的开局超出所有人的想象，梦幻，仿佛伸手可及。



■ 国足“少侠”毛剑卿(右)与对手拼抢头球

一半“火焰” 一半“冰山” 半场“狂喜” 半场“伤悲”

国足昨战伊朗队先喜后悲错失良机



先喜



后悲

冰山——噩梦险些重现

10年前的金州，范志毅和李明的两个进球，帮助国足也曾取得2比0的领先。但谁也没有料到，当时的梦幻竟然是噩梦的开始。10年后，同样的场景险些重现，国足在两球领先后，开始了一段匪夷所思、自

废武功的表演。先是收缩，再是死守，朱家军的战略在半场过后发生180度的改变。

如同看到猎人退却般，缓过劲来的伊朗人像狼一样，重新亮出锐利的爪子。半场前赞迪的任意球，看似偶然，实则已经吹响了波斯军团全面反攻的号角。下半场，波斯人无所顾忌地倾力反

击，而国足悲惨地选择了死守城池。赵旭日换上王栋，朱挺换上毛剑卿，杜威替下韩鹏，朱广沪的一系列用兵，清楚无误地表明着国足主帅的真实想法，“守住2比1就是胜利”。

伊朗人的进攻能守住吗？朱家军昨晚下半场的表现，再次为这个问题提供了经典的反面教材。赵旭日和朱挺上场后，前者在右路浑浑噩噩，全然没有感觉。后者只能无奈适应着用右脚踢左路的困惑，两翼齐飞变成两路堵塞，加上箭头人物韩鹏的下场，国足下半场无异于任人宰割的羔羊。若不是伊朗人已

经今非昔比，国足几乎很难逃脱重蹈覆辙的命运。

出线——迷茫中迎魔咒

从出线角度看，2比2战平伊朗队完全可以接受。不过，经历先喜后悲的打击，无形中为朱家军迎战最后一场对乌兹别克队的生死大战埋下了阴影。又是熟悉的打平就能出线，但历史已经多次证明，国足极其不擅长面对这种场面。侥幸逃脱崩盘怪圈，又得面对另一魔咒，朱家军前景仍然迷茫。

对朱广沪来说，拼死守住2比2平局的另一大代价就是，两位核心球员郑智和李玮峰都将缺席下一场的中乌之战。仅从这点来看，朱广沪下半场的保守就已经得不偿失。作为攻守两端的核心，两人的缺席对国足的影响可想而知。尤其是郑智，从昨晚的中伊之战看，他的组织、策应和传球对朱家军而言都是不可或缺。国足能否敲开乌兹别克队的大门，能否顺利出线，还是个不小的问号。特派记者 徐东海

(本报吉隆坡今日电)

07071611001

本版图片均为 TP

自编自导自演“捉放伊”

亚洲杯小组赛国足昨2比2憾平伊朗队

本报吉隆坡今日电(特派记者徐东海)昨晚，中国队迎来亚洲杯小组赛第二场比赛，对手是小组头号劲敌伊朗队。结果中国队在邵佳一、毛剑卿攻入两球的情况下，2比2被伊朗队逼平，遗憾痛失胜果。此战过后，国足暂居小组第一，下场战

平乌兹别克队就可出线，而伊朗队已经提前预定了一张出线席位。

中国队本场延续了首战先发阵容，开场阶段中国队气势惊人，接连创造威胁进攻。第6分钟，韩鹏在伊朗禁区前偏左位置赢得任意球，邵佳一操刀射出精彩弧线，罗德巴里

安飞身扑救不及，中国队1比0领先。此后，国足仍然全力进攻，毛剑卿的左路尤其活跃。第32分钟，郑智在右路接到王栋传球后及时传向禁区，后点埋伏的毛剑卿稍作调整，一脚扫射将球送入球门下角，中国队2比0领先。

取得梦幻开局后，中国队表现有所松懈。半场结束前，李玮峰禁区外争抢犯规，伊朗队赞迪罚出一脚高质量的任意球，从近角钻入大门，将比分追为1比2。易边后，伊朗队连换两人，名将莫巴利与快马凯泽米安出场。而国足则派上几名防守球员，全力退守，场面相当被动。第71分钟，伊朗获得角球机会，内科南接应右路传中头球得分，将比分追为2比2。之后，伊朗队仍然穷追不舍，朱家军拼尽全力，艰难将2比2的平局守到终场。

赛后双方队员神情泾渭分明 伊朗脸黑 国足脸红

晚上9时，夜色渐深。国足和伊朗队的大巴一前一后抵达驻地王子酒店。虽然2比2的平局可谓皆大欢喜，但走出大巴的双方队员脸上表情可谓泾渭分明，国足将士一个个红光满面，宛如赢球，而伊朗人则一个个脸色阴沉。

上半场打入了一个技惊四座的任意球，邵佳一显然心情不错。回到王子酒店，他做的第一件事情就是给自己远在德国的妻子打了一个电话：“这是必须的，每天我都打，不论是否有进球，听听她的声音，听听孩子的声音。”两球领先被对手扳回，邵佳一显然心有不甘，“很可惜，这次是击败对手的绝佳机会，我们下半场太保守了，应该多控制球，反击

的时候再坚决些。”

和邵佳一一样，“少侠”毛剑卿赛后也成了英雄。上次在国家队进球是对巴勒斯坦队，此番能攻入伊朗队大门，小毛连称是家人和女友给自己的动力。

伊朗队那边，马达和卡利米出现在3楼餐厅就餐时，均面面无表情。有伊朗媒体要求采访，两名大牌也摇摇头谢绝了。昨晚伊朗队中表现最出色的就是一批年轻球员，几个名气最大的老将，反倒表现一般。

酒店大堂，谢亚龙和南勇并肩而立，还在讨论刚才的比赛。谈笑风生间，可以看出足协两大巨头对结果还是满意的。特派记者 徐东海

(本报吉隆坡今日电)

疲软不否认 保守不承认

朱广沪说被逼平不存在心理问题

2比2，抬头看了一眼场边的大屏幕，朱广沪没有作任何停留，快速走向休息室。旁边的看台上，数百人的中国球迷方阵中，传出几声“朱广沪，加油”。嘈杂声中，朱广沪似乎没有听见。比赛结束后10分钟，一身黑色西装的朱广沪来到新闻发布厅。

下半场的疲软自然是不可避免的话题，对此，朱广沪也不否认。对于有记者问是不是心理原因，朱广沪坚决否认，“这批队员是目前中国最好的队员，我想不存在心理方面的原因。”

下半场连换3人，而且两个都是防守型球员，是不是有意加强防守？朱广沪的回答让人愕然。“靠防守是防不住伊朗队进攻的，我们做



■ 看得出主帅朱广沪对中之战的胜利无比渴望

的这些调整，是迫于伊朗队的进攻压力。”显然，朱广沪并不想承认自己的换人只是为了单纯的加强防守。不过，从场上表现看，朱广沪的这3次换人，注定将成为外界攻击的把柄。特派记者 徐东海

(本报吉隆坡今日电)

宿命

性格决定命运。在即将突破宿命的一刹那，朱广沪犹豫了，退却了。正如临门一脚射偏，也失去了正名和救赎自己的最佳机会。也许，昨晚的中伊之战是上天送给朱广沪的一份礼物，可惜的是，他没有抓住。

看得出，朱广沪对这场胜利有无比的渴望。此前糟糕的战绩，坊间和舆论的巨大质疑声，让这位性格沉稳的主帅背负了太大的压力。国足上半场的梦幻演出，更像是朱广沪沉默之后的爆发，气势惊人。但在出人意料取得两球领先优势后，朱广沪不得不在煎熬中面对理智和内心深处另一个自我的对抗。最终，自我战胜了理智。

保守，这是朱广沪标志性的风格，也是最真实的自我。他能在赛后冷静地意识到防守无法守住胜果，但在决定命运的关键时刻，朱广沪却无法保持清醒。这是朱家军昨晚的宿命，但更是朱广沪的宿命。

即便国足最终能够小组出线，甚至晋级四强，昨晚国足的这出“捉放伊”都将深深地影响着外界和球迷对于朱广沪的评价。如果中伊之战的最终比分停留在上半场40分钟时的2比0，朱广沪完全可以赢得国足教练生涯中的一次华丽转身。可惜的是，足球场上没有如果。只是不知道，夜深人静，独处一室时，朱广沪心中，是否会为昨晚下半场的换人，涌起几丝悔意？徐东海