

2007年“昂立舒脑杯”全球华人中学生阅读报告大赛初中组获奖作品选登

美到极致是简朴

初中组冠军 上海市卢湾区教育学院附属中山学校 蒋琼雯

简朴完全不同于吝啬,正是由于简朴和节俭,才能使一个人慷慨大方地面对社会,面对他人。其实,简朴就是美,生活也是这样,面对喧嚣的、物欲横流的社会,人们有时也会向往世外桃源般的生活,但是,能够不断得到的人虽然不多,而舍得放弃的人更少,那种淡泊恬然的生活,能够说到又做得到的人毕竟不多。

为什么有些人身心疲惫?因为他们一心追求繁华富贵的生活,不愿与简朴结识,导致身边没有真正的朋友,无依无靠,把自己锁在只有金钱、虚伪、名利的狭小世界中。这并不是完美的生活,但我们可以去选择、去寻找属于自己的简朴生活。

在文豪托尔斯泰的《追求幸福的伊利亚斯》故事中,它就讲述了简朴精神的源泉:伊利亚斯夫妇出身贫寒,他们立志要追求幸福,因此胼手胝足,努力营生,后来拥有了大量的财富,然而好景不长,由于种种原因家道衰落。富甲天下的伊利亚斯夫妇很快就没落了。到了老年,他们一贫如洗只得去帮佣。好在他们能乐天知命,在雇主家里,反而过着安定幸福的生活。他们曾说过:“当我们富有时,有许多事让我们操心,所以没有时间交谈,没有时间想到灵魂,向上苍祷告。我们忙碌又忙心,也常因浮躁而吵架。现在,我们清晨起来,会彼此说几句恩爱的话。生活平静不争吵。我们只需要服侍主人,尽心为主人工作。我们工作回来,有晚餐可吃,有乳酒可喝,天冷有燃料可烧。我们有时闲谈,有时间思考灵魂,也有时间祷告。50年来我们追求幸福,直到现在才找到。”

其实,美好的生活只在平淡中突显出,而这物质横流精神匮乏的年代,谁愿意舍弃拥有更多财富的心态,谁愿意甘于平淡?我们要重视生活中单纯简朴的态度,因为这是一种生活态度,一种处世心态,我们应满怀质朴的心对待生活,认真活在当下。

人想要的东西越多,自己就越觉得匮乏;越是自己着想,越觉得孤单寂寞;思索太多未来的事,就忽略了现在的喜好。同时,当自己拥有更多的时间和空间去让自己静下心来时,那平静的心,如同清水一样,可以让我清楚地看清自己,也看清生活,从而更接近自己,聆听自己的心灵,去思考人生的一些根本问题。在这纷扰的尘世中发现自己和生活,找到自己的方向。

简朴生活,让自己更能贴近生活,可以让自己用另外的眼光去打量生活和发现生活中其他的乐趣,少了物质的隔阂,人与人之间,心与心之间,人与自然之间的沟通交流就更多了,更能感受自然生活的快乐,心不再向外追逐,而是回归自然,回归自己。“山不在高,有仙则名。水不在深,有龙则灵。斯是陋室,唯吾德馨”。刘禹锡的这篇《陋室铭》道出了生活的真谛。

俗话说:有所得必有所失。面对纷繁的社会,复杂的人生,要学会选择,要学会取舍。生活的欢乐不在于物质,而取决于心灵。清贫的是生活,富有的是心灵;简朴的是物质,充实的是思想;放下的是欲望,得到的是轻松;舍弃的是占有,回报的是充实;失去的是享受,拥有的是自我。

阅读书籍:托尔斯泰《追求幸福的伊利亚斯》人民出版社出版

点评

本文用简朴而富情感的笔调,道出在纷繁的生活中,人要学会选择、学会取舍,才能拥有一颗平静如水的心,才能看清自己,看清生活,质朴的文字表达了一个质朴的道理,这正是作者在认真阅读中,得到的真诚感悟。

总评委 张秋生

绕个圈回到原点

初中组亚军 新加坡南洋女子中学 林承孜

“日升月落,太阳底下其实没有新鲜事。不论我们以为自己爬得多高,走得多远,我们始终依赖的,都不过是一些基本的东西。而好好生活,道理无他,只是:简简单单。”这是《简简单单过日子》封面的一段话。

“简朴生活就是美”——正是此书的主题及精华。

这本书的作者在经过人生的一段长路后,写了这本书来尝试教导一些年轻的读者,让他们不要绕了一大圈,才发觉人生的真谛——才发觉原来简单的生活,才是最完美的生活。

书中提及了一个“圆的观念”,说的是人生到了一个阶段,大概是经历了不少风风雨雨,沧海桑田以后,会赫然发觉原来平淡、简单的生活竟是最舒适的。地球是圆的,人们不停地往前直走,最后自然会回到原点——绕了一圈,又回归简单原始的生活。原始非指古典主义、石器时代,而是指在具备不奢侈的基本需求的情况下,享受最简单的人生。不多想什么,只是“过日子”。

作者“圆的观念”说得一点不错。人活和经历到一个程度,都会想着要“回归”,再度崇尚简单、原始的生活。

然而,我却有另一种想法。名作家蔡澜曾在书中提到,盲目跟从各种前人设下的禁忌规条,没有趁年轻时去体验人生中各种好玩的事物,那绝对不是明智的行为——毕竟前人会设下那些规条,也是因为自己尝试过了。蔡澜在这里提出的想法,是现代大部分年轻人大胆做事时抱着的想法,也是人生“体验”的阶段。黄明坚在《简简单单过日子》里讲的,则是人生当中“反思”以及“返朴归真”的部分。

我虽然同意说“简朴生活就是美”这句话,但是至少也得等到对人生有了一定程度的体会再说。否则,没有尝试,没有亲身体会,又怎么会心甘情愿地接受简朴的生活呢?这也是我针对现今年轻人无法完全接受“简朴生活就是美”这种观念所提供的解释。

人生从奢华到简朴那一段峰回路转的过程,是人们积累了人生经验,发自内心的—种想重新调适生活的想法,并不是凭空冒出来的。五色乱目的生活也不过是种过程,是大多数人都得经历的—成长过程,只要不是做得太过火,这一段亲身体会除了增长人生经验,也值得让人回味珍惜。在那段成长的过程中,只要相信自己,守住自己,坚持自己的信念,不要随波逐流,那已经充分利用前人的经验与教诲,剩下的,唯有亲身去体会了。

年长一点的人总希望年轻一辈的能够经历少一点的磨难沧桑就抵达终点,最好是能为他们铺—条平坦的直线道路直通终点,连—颗能绊倒他们的小石子也不要。在这种普遍的想法下,年轻人在漫漫的人生大道上绕—大圈才领悟人生真正的意义、获取心灵上的富足,当然是富人生经历的人最不想看见的。然而,他们却没有想到,那是一种必须经历的成长过程,反正—经历到最后,终点不就是拐个大弯儿,又回到原点吗?

通过作者笔下的一篇文章及其参考的实例,我却也发现原来简简单单的生活对一些已经在繁乱奢华的都市打滚得太累的人是一种至高无上的享受。他们毕生追求着不同的远大理想,到头来,找到了自己人生的目标,原来他们要的,只是平淡简单地“过日子”。忽然发现,有很多事情是完全没有必要去做的,也有一些事情,完全没有去追逐的价值。

简简单单的,只要拥有足够的心灵空间,以适度为美,除盲目的追逐心理,实实在在在享受有意义的人生。

然而,这一切都是建立在“有一定的人生体会”这个大前提下。

书中让我印象特别深刻的一段话是:“守住自己,不要被繁华吞没。做一个这城市最缺少的人。”

守住朴素,喧哗与色彩都无法扰乱,定心做自己该做的事。

守住简单,任世界潮起潮落,无惊也无惧。我把繁华留在后面,却仿佛听到它转身来追随我。”

这几句话道出了面对人生时该有的一种态度——不需要刻意去追着潮流跑,只要从生活最小的地方开始,展现自己的信念。或许,世界会因此而改变。这是一个很好的借镜,教导我们如何正确地面对人生。

阅读书籍:黄明坚《简简单单过日子》皇冠丛书出版社出版

点评

在所有初级组作文中,这一篇是我个人认为最好的一篇。唯有它指出“没有尝试……又怎么会接受简朴生活”的道理,并围绕这个道理作了周到的阐述,思考的深度、丰富度甚至在高级组作文之上。

总评委 徐炯

这是我的生活吗?

窗外天气大好,阳光看起来格外刺眼,让人难以想象前两天接近 0℃的气温。桌上—片狼藉,手边是四分五裂的零食包装袋,空空的可乐罐就像无力的尸体一样在地板上滚动着。空气中弥漫着令人作呕的香精味道,可更让人受不了的是眼前—擦擦的作业本和试卷。CD 机也正心不在焉地转动着,里头正放着愤世嫉俗的摇滚乐。时不时的卡带发出阵阵凄厉而嘶哑的怪叫。这声音有意无意地划过我的耳膜,造成了若有若无的疼痛感。

也许是因为笔下的作文纸上许久都未出现—个字,我愤怒地敲打着 CD 机。

终于,CD 机停止了转动。这城市噪音消失了,世界清静了。

可我的世界依旧漫无目的地转动着,—片混沌。

这就是我该有的生活吗?这种状况持续了多久?我不知道。可我却清楚地记得它终结的那—刻。

那—刻,有—只淡蓝色的蝴蝶划过了我的世界。

世界美如斯。美?我以为我的世界早已灰蒙蒙的—片了。

为什么作者躺在医院的病榻上时,观望着墓碑、十字架和骨灰堂时,想着友人近乎绝望而颓废的诗句时仍然可以若无其事地说出“世界美如斯”这样的话呢?观望我的生活——它还有一个名字叫青春——到底缺少了什么,或者说遗忘了什么,使我的生活令我如此不满?

粗心的我竟没有发现,答案就在开篇:回忆。

花开花落,快乐忧伤,你来你走,一切都是刹那间的邂逅。只有那份回忆紧紧跟随,不离不弃、无法割舍。

眼前的文字逐渐模糊,手中握着刚刚冲泡的温润的卡布基诺,思绪—下子回到了过去。昨天晚上妈妈推门进来手中的鸡汤香味溢满房间的情景,前几天在 CD 店里手指尖划过—张张专辑的情景,几个月前和同学为喜爱的艺人而吵嘴的情景,几年以前我们—帮子不知天高地厚的小学生—边啃着冰糖葫芦—边结伴回家的情景……—切开心的、不开心的、清晰的、模糊的、也有不经意的回忆,都像潮水—样从尘封已久的宝盒中倾泻而出,也像黑白的有声电影—样在眼前—幕幕放过。虽然有些已经被岁月的刻刀划上不可磨灭的痕迹,有些甚至已经在时间的洪流中找不

平淡着,华丽着

读《世界美如斯》随感

初中组上海赛区二等奖
西南位育中学 初三(3)班 曹逸云

到身影,但那胶片的质感却依然那么让人满足。好似昔日重来,却别有一番滋味。原先苦的、湿的、酸的、辣的回忆全都熬成了一锅甜汤。就像手中的卡布基诺,细腻的泡沫在舌尖留下“苦苦的美丽滋味”,细细回味却是让人上瘾的清香。无论多么苦不堪言的过往,经过岁月的沉淀之后,都变得如此美好,于是就成了我们相信世界是美好的理由。

日复一日而看似千篇一律的平淡生活在曾经的我看来是那么平庸,甚至可以用枯燥乏味来形容。可如今我觉得这种淡定的简约生活才是我们最切实际的追求。从回忆中走出来,怀着这样—丝真实的幸福,又何必去追溯华丽奢靡的生活呢?

这就好比看那只淡蓝的蝴蝶翩翩起舞,每—次的动作都是一致的,连轨迹都无多大变化。可是我却如此痴迷于它平淡无奇而又千篇—律的舞姿,仿佛这就是世界上最华丽的圆舞曲—般。《世界美如斯》就是这样用最平淡的文字让我坠入作者那精致的梦魇之中。

怀着这样的念想,我开始奋笔疾书,因为我知道,这—段“血与泪”交织的奋斗史将来也会成为我珍贵记忆中的—部分,—如以往的一切,都将给我平淡的生活中增添美丽,在我绝望之时给予我希望。

正如歌中唱道:“旋转以后,静静生活/踮起脚尖,静静生活/秋天以后,静静生活/电影散场,静静生活/地球转动,静静生活……”我那心目中淡定的生活,时时有咖啡与奶茶相伴,可以在音乐中慢慢回忆过往的点点滴滴,然后由衷地感叹 C’est la vie! 或许有一天会如作者—般无助地躺在床上,可我相信这段回忆亦能成为—份慰藉。这就是我要的生活,回忆着,平淡着,华丽着,幸福着。

指导老师:祝菊仙 方洪
阅读书籍:塞弗尔特《世界美如斯》中国青年出版社出版

点评

在读《世界美如斯》之前,作者认为“我的世界早已灰蒙蒙的—片了”。这“灰蒙蒙”指的是“—擦擦的作业本和试卷”形成的精神压力。从这种现实起笔,到《世界美如斯》去接受感悟,得到启迪,就产生了强烈的情感碰撞和鲜明的思想对比。作者如实写来,自然地提出了矛盾,分析和解决矛盾也就顺理成章了。作者用蝴蝶的起舞来比喻“看似千篇—律的平淡生活”是很精彩的,发人深思。

特级教师 陆继椿

“新民晚报-东方网大力神”超级高考巡回讲座 (5年来专为高考学生专业设计课程)				
讲座日期	讲座地点	讲座时间	讲座科目	讲座主题
7月16日 (周一)	人民广场地区	8:00-10:00	高三(08届)化学	化学基本概念(上)
		8:00-10:00	高三(08届)政治	2007高考试卷分析(上)
		10:20-12:00	高三(08届)数学	集合的概念与运算
		12:40-14:20	高三(08届)英语	句子的组成成份(定语从句)
		15:00-16:40	高三(08届)语文	作文的准备与设计
		10:20-12:00	高二(09届)数学	抓住高二数学学习知识点
		13:00-14:40	高二(09届)语文	如何学习现代文
		15:00-16:40	高二(09届)英语	高二英语基础奠定
7月15日 (周二)	人民广场地区	8:00-10:00	高三(08届)物理	物体的受力分析
		8:00-10:00	高三(08届)历史	中国近现代史的阶段复习
7月19日 (周日)	人民广场地区	9:00-12:30	08、09届	07高考成功经验分享会
讲座老师	所有主讲老师均为市重点“特级、高级”教师中的佼佼者,具体情况请拨打热线电话咨询。			
特别提示	掌握正确的学习方法与高考应试技巧是提高高考分数的关键。欢迎广大高三、高二、高一同学把握听讲机会,积极参与,备战高考。			
特别提示	以上主题均为暂定主题,若有变动,以老师现场所讲内容为准。 请家长、考生购票前先电话确认票子是否已经备完,以免白跑。 开放时间内请拨打电话咨询详情,非开放时间电话无人接听,敬请谅解。			
热线电话:52281282、52281286 购票地点:静安区陕西北路80号上海第二工业大学10楼高考办公室(威海路口) 开放时间:每周一至每周五 13时至19时整 高考博客 www.blog.eastday.com/sp1/gaokao				