

不管经历什么风浪，人间仍有温暖

——吴宇森解读暑期新片《天堂口》



■ 孙红雷和舒淇(右)

影片《天堂口》即将于8月16日登陆暑期档，之后，它又将作为本届威尼斯电影节的闭幕影片前往意大利。作为影片监制的吴宇森导演，近日在《赤壁》繁忙的拍摄间隙抽出了时间接受了记者访问，向记者阐述了他眼中的《天堂口》。



■ 李小璐

励志影片

吴宇森告诉记者，在他眼里，《天堂口》和《赤壁》一样，都是励志的作品。他说，从前的吴宇森是孤独的，很多电影都是悲剧的结尾，但现在随着年龄的增长，自己的电影会从原来的悲剧变成励志。他还开玩笑说：“我很羡慕陈奕利可以执导这样一部俊男靓女组成的电影，电影里面有爱情和兄弟情，我从做导演到现在，一直很希望拍爱情片，也相信自己能够拍得好，但是没有人相信。”

留有希望

吴宇森告诉记者，陈奕利是一个非常才华和自己想法的导演，《天堂口》在他的执导之

下，有了一种完全不同于其他华语电影的风格。作为电影的监制，吴宇森在拍摄过程中给了导演陈奕利极大的创作空间，从不加以干涉。但在拿到导演的第一个剪辑版本时，他却给出了建设性的意见——剪掉李小璐饰演妓女的那部分戏。吴宇森说：“李小璐在片中的表现很出色，将乡下女孩的纯真和风尘女子的成熟都演绎得很到位，但是我始终认为电影应该留有希望。不管经历什么风浪，人间仍有温暖。李小璐饰演的素珍就是这个希望和爱的代表，删去了素珍沦为妓女的戏份，观众在影片结尾看到她的时候会感到很幸福，那是一种平凡中的美好。”

欣赏年轻

在谈到演员的表现时，很明显可以看出

吴宇森对于这群年轻演员的欣赏：“吴彦祖让我刮目相看，他的表演一定会感动观众，阿峰是影片里最难演的一个角色，相信观众可以从他身上找到自己的影子。舒淇饰演的舞女露露非常棒，很性感，她成功地在电影中演出了一个失落的灵魂。张震在电影中的形象颇为有型，他塑造了一个帅气十足的杀手，不仅会让所有女观众着迷，所有的男观众也会被迷住。刘烨在电影中由善良变得邪恶，他成功地演绎出这个角色的两面性，其表现颇具爆发力。”吴宇森认为，《天堂口》是一部年轻、人性、有魅力的电影，“希望内地的观众能够喜欢这部电影，并且能从中得到启示。”

本报记者 张芝
（详细 07071911201）

谁来扮演关羽和貂蝉？

新版《三国演义》海选紧锣密鼓

本报讯（特约记者 金山）记者获悉，陈建斌很有可能一直在低调筹备的新版电视剧《三国演义》中出演曹操或刘备。昨日，此剧总导演阎建刚在电话中称，不否认陈建斌进入《三国》，同时还将在全国表演专业院校中海选关羽和貂蝉的扮演者。

阎建刚就陈建斌开始秘密练习骑马的传说回答记者提问，说“这只是一次朋友之间的正常聚会，不能看作是《三国演义》演员的集训”，演员阵容目前还不方便透露。“主要演员阵容尚未最终确定，特别是一些重要角色尚处于普选阶段。最重要的角色包括曹操、刘备、诸葛亮、司马懿、孙权、周瑜这六大命脉人物，另外还有一些重要角色，比如关羽、张飞、赵云、貂蝉、小乔等。”

对于普选角色，阎建刚认为难度最大的是关羽和貂蝉。“这两个角色较为引人注目，他们在观众心目中有着极大的影响。貂蝉是带有传奇色彩的绝色美人，她将来给观众的第一印象一定是睿智与美丽，一看这人就是貂蝉，这是基本要求，算是形似。而关羽不仅是历史人物，更是被神化了的圣人，对他的要求则不仅是形似，更要形神兼备。对待这两位特殊的人物，在剧中要尊重老百姓内心的一种广泛认知。”阎建刚表示，《三国演义》剧组这次将在专业演员中进行大浪淘沙式的海选，现在每天都在专业层面上精选演员，只要是能表演的演员，都可以来应征貂蝉和关羽。

潘安邦

病情起伏推迟出院

本报讯 台湾歌手潘安邦日前因心脏病发作入院手术，原本计划于昨天出院并与媒体见面，但由于病情反复一度休克，被医生要求推迟出院。

潘安邦日前在新加坡接受电台访问时，情绪激动心脏病旧疾突然发作，入院进行心脏大动脉手术。手术恢复一段时间后，潘安邦原定昨天出院并召开发布会介绍病情，但昨天他没有现身，而是由妻子王志翔代为发言。王志翔透露，潘安邦手术后状况不太稳定，还一度休克。昨天早晨血压又突然升高，经过慎重考量，决定让他多休息不要出来面对媒体。

主治医生则称其目前不宜出院，还需要多住几天观察，出院后，也应该静养两个月。如果要静养两个月，可能会影响到潘安邦原定于8月在新加坡举行的演唱会。（夏天）

薛之谦

呼吁关爱失聪儿童

本报讯（记者 夏琦）昨天下午，即将发行第二张专辑《你过得好吗？》的薛之谦借自己生日之机呼吁歌迷关爱失聪儿童，得到了现场歌迷们的热烈响应。

薛之谦个人首张专辑《薛之谦》不仅在全国各地卖到断货，其中的主打歌《认真的雪》更是横扫无线音乐市场，至今仍是排行榜上的畅销金曲。经过了一整年的精心筹备，薛之谦的第二张个人创作专辑即将于7月31日推出，昨天生日会现场也播出了同名主打歌《你过得好吗？》MV花絮。此外，薛之谦还呼吁大家一起关注公益事业，关爱那些失聪的儿童，力所能及地为他们多做一些事情。薛之谦的提议立即得到了现场歌迷们的热烈响应，他们表示要在月底薛之谦新专辑发片前，号召各地歌迷在当地展开关心失聪儿童的慈善活动。



■ 韩国当红组合 SUPER JUNIOR 昨在上海演出 图 TP

韩国组合来沪演出 歌迷追捧近似疯狂

本报讯（记者 夏琦 实习生 王立扬）韩国当红组合 SUPER JUNIOR 昨天抵沪参加“2007CY 橙色盛典”大型公益晚会，为难得来沪的偶像一面，歌迷陷入疯狂状态。而昨晚在交大闵行校区体育馆举行的演出，等待 SUPER JUNIOR 压轴登场的歌迷甚至对其他一些歌手喝起了倒彩。

昨天晚上，SUPER JUNIOR 的粉丝人手一只蓝色气球，占据了体育馆的大半壁江山。一位歌迷激动地告诉记者，因为演出的门票都是凭抽奖获得，为了能够拿到这张门票，自己不断地在网上投票，已经两天没有睡觉了。还有些疯狂的歌迷则从早晨7时开始接机，然后一直追至宾馆和彩排地点，演出结束还要继续在宾馆门口蹲点，连续十几个小时不休息，堪称“敬业”。记者还了解到，不少歌迷甚至不惜花钱住进演员下榻的宾馆，

希望与偶像近距离接触。

SUPER JUNIOR 压轴演出，现场的歌迷对于兄弟联、马天宇、弦子等率先登场的歌手表现得相当冷淡，甚至在兄弟联演唱《漫长的约会》时喝起了倒彩，由于这首歌是改编自韩国组合神话的作品，一些歌迷集体喊起了“神话”，让在台上的四位帅哥好不尴尬。而马天宇的那首《该死的温柔》虽然是脍炙人口，但这位小帅哥的舞台掌控能力显然还有所欠缺，有歌迷评价说：“他糟糕的表现毁了这首歌。”

虽然组合成员希澈、强仁、奎贤因车祸受伤未随队来到上海，仅靠十名成员，SUPER JUNIOR 的压轴登台也足够火爆了，全场观众爆发出了前所未有的激情，伴随着强劲的舞曲，能容纳上千名观众的体育馆顿时成为了 SUPER JUNIOR 的专场演唱会，有歌迷甚至站到了座椅靠背上，十分惊险。

师洋回归“型秀” 炒作疑云重重

导演：是他主动要回来

而“我型我秀”导演童先生的说法则跟师洋有不同，他表示是师洋主动找到主办方，表达了想重回“型秀”舞台的愿望。当记者将师洋的说法转述给他时，童导回答：“从去年比赛到现在，他没有一次讲话有逻辑的，跳跃程度是正常人的10倍。”他解释说，最初主办方只是提出呼吁，“就像是家人要聚会，哪里需要特别打招呼，只要有这样的讯息出去，听到的人愿意回来就好。”他更特别否定了主办方邀请张杰回来的说法，“当然没有跟他联系过。”

据悉，本周五的“型秀”比赛是一场“淮河流域水灾灾区献爱心特别节目”，所有的短信收入都将被捐给灾区。 本报记者 夏琦



■ 师洋昨天亮相「型秀」发布会 图 TP