

# 行者如水

思絮飘零

但凡曾有过“驴行”经历的人,应该都会了解:出门在外,一切随遇则安。就如山涧泉水,流到哪,并不重要,重要的是它流淌的过程。

走在山间古道,闭上眼,深呼吸,此刻足以让人忘记内心的烦扰,你那灵敏的耳朵捕获了细微潺潺声,顺声寻找,看到一块灰岩已被泉水磨得发亮,心中有一丝慰藉。把自己当作这泉水,暂时忘记目的地,静下心来享受此刻的过程,你会觉得你的此刻也被洗涤。

娄北篁  
行知中学  
高一(10)班

水不管此刻流至何处,但有一点很明确,那就是它的归宿——海。不管它是以被蒸发凝结成云或是海纳百川随江流入海,最终必定会回到它的出发点。水亦如此,行者亦然。

冥冥中远方有个精灵在蹀躞,用一种神秘的、飘忽不定的声音在召唤和引领着疲惫的行者。前方蜿蜒的甬道可能是通向万劫不复的深渊,抑或是歌舞升平的伊甸园。

正因为时间和空间都是未知,具有不确定性,所以使得行程变得诡谲,富有极大的诱惑力。而人那种与生俱来的探究生命终极意义的好奇心,使行者目不旁骛,随着生命的指向奔往远方。

本人便是以此信仰,以单车为媒介,上路,去寻找生命的意义。一个人独自骑行在幽静的小路上发呆,双脚踩着踏板,思绪在飘浮,尘土在纷飞,车轮的转动远比不上思维的跋涉,此刻我的心早已不知神游至何方仙境,心情是放松的,神经是松弛的,即使有着千般烦恼、万般怨恨也会随着路边不断变换的风景而烟消云散。单骑,快慢由己,去留随意,无限悠哉,无穷乐趣!

行者无疆。远方是辽远的,大抵行者要甘受无边的寂寞,栉风沐雨,踽踽行走在旷野山岭里。以残月孤松为伴,秋水西风为知音。而一旦登临峰顶,放眼八方,流岚涌动,就会旅途劳累顿消,悲喜交集!

所以,行者义无反顾的出行不是灵魂游离,恰恰是如水般,为了寻找回归,心灵的回归!

# 无作业日

我有话说

“同学们,今天是无作业日,你们可以尽情地玩了!”这是我最爱听的一句话,也是我最迫切最希望听到的一句话。

记得上次听到这句话还是四年级刚开学时的一个周五,当时老师话音刚落,同学们都欢呼雀跃,有的同学甚至高兴地从椅子上跳起来,大家争先恐后地涌出教室,去享受属于我们自己的美好时光。

李贻斌  
爱菊小学  
四(3)班

但是我们很少很少听得到这句话,我们自从跨进学校的大门,每天和作业为伍,每门学科的老师都来布置作业。虽然我知道学生的任务就是学习,我也明白我们要温故而知新,但是上学,作业,吃饭,睡觉,难道就是我们的全部生活吗?

世界是丰富多彩的,我们也是生机勃勃的,我多么希望放学后我们可以在操场上进行一场激情四溢的篮球赛,或者和三五好友一起在小溪边进行钓龙虾比赛;我多么希望放学后可以进行跆拳道练习和学习绘画,或者去欣赏一场美妙的音乐会……然而,我只能每天埋头于作业堆里,呆坐在书桌边,我几乎忘记了春天的来临,听不见夏天的召唤,看不见秋天的欢笑,更体验不到冬天的眷恋。

我希望我们的作业能少些,再少些,我们的上课内容能生动,再生动些。就像自然课,我不喜欢老师照本宣读,我更不喜欢课后必须从网上摘抄大段大段的令人费解的理论知识,我最好有《神奇校车》里的费瑞丝小姐给我们讲解鲸的故事,恐龙的消失,飞行的原理。

哎!我多么希望……

# 同学之间

最爱春日正午和煦的阳光。我独自一人坐在树荫下,阳光透过树叶幻化成千万柔美的线条撒在我身上;沙沙的婆娑声伴着我均匀地呼吸。微微睁开双眼,想起了我和他走过的那一段阳光般的友谊。

小学时,我和他同是田径队成员。在一次训练中,我的左脚扭了一下,钻心的痛。我平时比较内向,朋友不多;见状并没上前来扶我。我咬着牙挪着向卫生室走去。

# 幸福列车

我的奶奶有一张躺椅。这张躺椅的架子是用钢管做的,底座是钢丝网,上面铺了一层用尼龙丝串起来的小竹块,像一张张排得整整齐齐的麻将牌,所以叫麻将躺椅。奶奶可喜欢这张麻将躺椅了,不管看电视、听音乐,还是闭目养神,她都喜欢躺在上面。

去年夏末的一天,突然,两张麻将牌“哗”地掉到了地上。之后的几天里,又有许多麻将牌陆续地掉了下来,这下尼龙丝的头一根根地露了出来,使得坐垫面目全非,奶奶只得改坐沙发。“我一定修好!”我心里这么想,但我不能说大话,毕竟这是大人干的活儿。

一天,我趁奶奶不在家,试着修起了躺椅。我用断开的尼龙丝把小竹块一根根地串起来,可我一放手,竹块又散了开来。这尼龙丝的断头怎么处理呢?一时我急得不知所措。忽然,我瞧见了奶奶的发夹,便灵机一动,何不用发夹把尼龙丝的断头夹在钢丝网上呢?对,就这么干。于是,我静下心来

# 记得有你扶一把

胡奕嘉  
延安中学  
初三(5)班

这时,他从列队中走出来,一把扶住我,轻声说道:“我来扶你吧。”他的声音很好听,就是他的话打开了我尘封的内心。我们成了形影不离的伙伴。原本阴暗的生活浮现出了一缕阳光。

第二天上学时,在楼梯转角处,我又看到了他的身影。见到我,他立马上前帮我拎包,另一只手扶我上楼梯。一路上还讲着他自编的笑话逗我开心,爽朗的笑声让我忘却了

脚上的疼痛。在他的帮助下,很快便来到了我班的门口,可他并没有停下的意思,一直把我扶到座位边才松手,随即露出一个无比灿烂的微笑,挥了挥手跑出了教室。我抬起头,望着窗外明媚的阳光和他在跑道上矫健的身姿,心中无比温暖。

今后的日子他一直陪伴着我,直到我脚痊愈。但那时,我已经离不开他;虽然我们分隔两班,但下

# 我帮奶奶修躺椅

黄抒涵  
江川路小学  
四(4)班

来耐心地夹着,乱糟糟的线头要理清可真不是件容易的事啊!等到我大汗淋漓,呵,终于大功告成了。我心里乐滋滋地想:这下大热天,奶奶可以不坐沙发。一种美美的成就感油然而生。

奶奶回来见我修好了躺椅,惊讶得简直不敢相信自己的眼睛。她左看右瞧,蹲下身子朝躺椅背面一看,这下才明白了,原来她刚买的发夹全在上面了。可奶奶还是笑着夸我:“真是聪明的孩子,竟想出了这个办法,连花纹颜色都没弄错。不过这太牢固,小竹块还会散开来。”看着我懊恼的样子,奶奶安慰道:“反正天也快凉了,还是收起来吧,等到明年我们一起来修。”

转眼,又一个夏天像是淘气的孩子迫不及待地探出了头。眼看天气一天比一天热,奶奶还是只能坐沙发。我催促奶奶快点修,可奶奶却说“不急不急,等你考完试我们再修。”考试结束那天,我又找奶奶修,可奶奶还是说:“刚考完试,你休息几天吧!”可这回我没依她。见我执意要修,奶奶便拿出早已准备

好的尼龙丝、剪刀和小竹块,还有几根香。我好奇地问奶奶“这香用来做什么呀?”“等会儿你就明白了。”奶奶神秘地笑笑。

工作开始了。奶奶接长了尼龙丝,点燃了香,然后用香烫一下线头,原本散开的线头便牢固地粘在了一起,这时我才明白了香的妙处。我把奶奶递过来的小竹块一块块地串起来,按红白颜色相间。其中有一块应该是红色的,奶奶却递给我白色的,我就学着奶奶的口气,拉长了声音:“工作要认真,不能开小差!”奶奶笑了起来:“这孩子,找到报复的机会了。”就这样,在说说笑笑中我终于修好了躺椅。

看着完整无损的躺椅,我调皮地对奶奶做了一个“请”的手势,奶奶笑眯眯地坐了上去,双手放在扶手上,闭着眼睛享受地说:“哦,冰冰凉,滑溜溜!”奶奶陶醉的神情似乎让我喝了蜜一样甜,心里不禁暗暗地说着:今后我一定要为家里多做些事情!



这位阿婆每天靠踩缝纫机给患心脏病的丈夫挣药钱。她说,她身上最值钱的就是嘴里的两颗金牙。面对艰辛的生活,她依然笑得很坦然。

干完繁重的体力活,他居然能想出这么悠然自得的休闲方式,绝!他的脚丫子还洗得蛮干净的。



裴英乔  
上外西外  
外国语学校  
初三

# 街头抓拍

# 亲近自然

我有两只小金蛙,虽然它们小小的身体只有二三厘米长,但却机灵得像两个小精灵。

它们的头上有两只绿豆似的黑眼睛,一张小小宽宽的嘴巴总是紧闭着,全身的颜色是淡黄的;它们的四条小腿总是不停地蹬着水,后腿比较粗,脚趾之间有一层薄薄的轻纱似的蹼连着,腿脚蹬水时,这蹼起到推水的作用。蹼上还有一些红色的小细胞呢。它们的胸部和

# 两只小金蛙

金云帆  
宝山区  
第一中心小学  
三(4)班

腹部都是淡淡的银白色的。我把它们放在玻璃水缸里,它们休息时趴在水缸底上,四条小腿展开,一副悠然自得的样子。

一旦有人走近,它们似乎感觉到有了危险,便不停地划动前腿,使劲地蹬动后腿,在缸里乱蹦乱窜。平静的水面一下子“翻江倒海”,掀起了小水浪。蹦呀跳呀,有一只一不小心跃出水缸,跌到了地上。我小心翼翼地把它捧了回去。经

过这一番风浪,它们才停止了乱动。

今天中午,我把几粒米放在水缸里,那两只小金蛙看见了,立即游到米粒面前,先用前腿爪子把米粒抱住,一会儿又放掉,然后一溜烟地逃到一边,瞪着绿豆小眼睛骨碌碌地看有没有危险。几秒钟后,它们见没什么动静,就大模大样地游到米粒面前,大口吞

课总能看到那张熟悉的笑脸在门口冲我挥手。三年的友谊就像种在我心中的阳光,令我温暖、愉悦。到了毕业那天,他找到了我,我至今还清楚地记得他拉着我的手说:“谢谢你!你是我的第一个朋友。”我的心一震,原来彼此互相的依赖、互相的成全,竟成了我生活中抹不去的美好回忆。我微笑着看着他,一抬头,阳光依旧灿烂。

四年了,我早已忘记他叫什么,只记得他姓沈。但他那如阳光般的声音与微笑我却永远难忘。四季的轮回中,总有无数温暖人心的“阳光”陪伴彼此。

# 感悟生活

每一个人心中都有一个幸福的花丛,当花丛中的花绽放时,全身都洋溢着幸福。

在一个偶然的聚会里,我认识了风儿,她与我同龄,命运却大不相同。一场突如其来大火使她失去了光明,她从此自卑,拒绝见人,只愿静静地望着窗外,她告诉我:她在寻找幸福……

在她生日那天,我拉着她去了郊外的树林。小溪散发着清凉,树林散发着清香,风暖暖地吹来,风儿依靠在我的肩上,问:“你干嘛带我到这里啊?嗯?”

我刮了一下她的鼻子,调皮地回答:“送你一份特殊的礼物!你会喜欢的!”“什么?什么?”风儿紧紧追问。“嗯,告诉你吧,幸福——”我把最后一个字拖得老长。风儿的眼睛,不,是她整个人一下子暗淡下来:“唉!恐怕我得不到这个礼物,一切都是灰色的,上帝对我是残酷的,我……”我神秘一笑:“跟我来!”

我俩坐在溪边一块大石头上,我说:“你听,大自然交响曲!”风沙沙地吹过,小溪叮咚作响,树叶飘飘洒洒……风儿倾入这美妙的“音乐”。一阵春风柔和地吹来了,把风儿那黑得发亮的头发吹得扬了起来,红扑扑的脸颊像一个熟透的桃子。我情不自禁:“风儿,你好漂亮,真的!”风儿把脸藏了起来,咯咯地笑。又一阵风吹来,“风儿你看!绿色的风,粉色的风,蓝色的风……”风儿说:“你又吹牛!风怎么会有颜色?”“真的,风有颜色,但是,风的颜色眼睛是看不到的!只有用心,才能真真切切地感受到!”说着,我不得声音提高了起来,“风儿,你的眼睛虽然看不见,但是,你没有失去幸福,要学会感受!”

风儿的眼里早已积满了晶莹的泪花。

我俩并肩坐在地上,风吹过,脸庞上暖洋洋的。我们俩都没有说话,因为,我们在品味——幸福……

# 风也有颜色

张皓清  
进才实验学校  
五(2)班

食起来。到了傍晚,我再次走近水缸时,不知是它们和我混熟了,还是因为我救护过它们,它们不再惊慌逃窜了,反而慢慢地从水缸对面游过来,伸出前腿,似乎在向我打招呼呢!

我看着它们那滑稽样儿,忍不住大笑起来。

嘿,这两只小金蛙多可爱呀,我可真是太喜欢它们了。但是,我再怎么宠它们,也要把它们放生的,因为青蛙是捉害虫的益虫,让它们回到大自然,做农作物的卫士去吧!