

自制剧,是出路还是死路?

——聚焦视频网站进军影视剧生产新动向

运营成本居高不下,而内容版权采购费用越来越高。在这种情况下,视频网站转而发展自制内容,进军影视剧生产。这会是一条出路吗?

自制剧的前世今生

网络自制剧源于电视台自制剧。所谓电视台自制剧即由电视台自己选择题材、组织剧本、拍摄,然后在自家频道独家首播。华语电视圈的自制剧源于港台,我们所熟知的83版《射雕英雄传》即TVB(香港电视广播有限公司)的自制剧,内地有名的自制剧有北京电视台的《渴望》《编辑部的故事》以及湖南电视台的《还珠格格》等。

原本就烧钱的视频网站不堪高昂版权费的重压,从2010年开始,纷纷把目光投向了成本可控的网络自制剧。这一年最为成功的是一部叫做《老男孩》的网络电影。和《老男孩》一起被打包为《11度青春系列电影》的还有其它9部短片,自2010年8月20日起陆续在优酷网播出,至今总播放次数已近亿

次。正是预见到了自制剧的价值,包括搜狐高清、土豆、奇艺、凤凰视频在内,不下十家视频网站纷纷大力推进“自制剧”战略。2010年被视频网站业内人士称为“网剧元年”。

前景看好网站押宝

目前,在自制剧业务方面最为高调的公司当属搜狐高清和奇艺。搜狐董事局主席兼首席执行官张朝阳在接受记者采访时明确表示,“正加强自制剧方面的投入”,并透露已与中影集团联合启动了“7电影计划”,该计划将孵化出中国首批新媒体商业大片,由搜狐视频与中影公司联合出品、诺基亚全程战略合作。搜狐公司副总裁、搜狐视频 CEO 邓晔表示,将在2011年推出10部左右自制剧。奇艺已经上线的两档自制综艺节目《恐怖!健康警报》和《爱GO了没》每部的投入都是千万量级,并且都是与专业的制作公司合作,号称达到了电视台播出的标准。此外,奇艺正参考电视台和一些优秀制作公司的框架和机制,创建自己的综艺节目制片人、导演团队。

风险不低回报率低

不过也有分析人士指出,自制剧所得回报相比起购买影视剧版权的支出,简直是杯水车薪,而且相比电视台和专业的影视机构,视频网站在节目制作、策划、包装和推广等一系列环节的专业性上逊色不少,此做法只能在一定程度上缓解资金压力但是治标不治本。风行网 CEO 罗江春就公开表示对视频网站自制剧模式并不看好,并称风行网不会浪费资金去尝试这一模式。他认为影视剧的制作应该相信专业人士的专业水准,因此非专业的自制剧模式目前看来除了引起市场关注度外,无法为视频网站带来实际效益。

张朝阳对此表示,现在搜狐的自制剧都可以收回成本。而奇艺营销副总裁王湘君透露,自制剧可以收回成本,并略有盈余。话虽如此,但目前各大视频网站的自制剧中,能做到耳熟能详的屈指可数,而且播放比例都还很小。由此可以看出现行视频网站自制剧的回报率确实不太乐观。本报记者 孙佳音

方俊批『毛骨悚然』 天心仍含笑面对

《舞林大会》爆发『方心之战』

本报讯(记者 俞亮鑫)台湾“性感女神”天心前晚亮相东方卫视播出的《舞林大会》第一场,她特地定制了黑色低胸舞衣、舞鞋,却被评审方俊批评跳舞“过分自主”、令人“毛骨悚然”。方俊甚至要天心放弃再跳国标舞,理由是:“我们这边跳舞水平太高了!你下次来比就会更差。”如此犀利点评让选手尴尬,让观众愕然。

虽然在赛场上天心始终以笑容相对,并俏皮地说:“那我就一定还要再回来跳,我不管!”这一颇有风度的回应引起了热烈掌声。但赛后,委屈的天心在微博上连发几条微博,大吐苦水。对此,方俊解释说,对天心点评过于犀利是有原因的。当天录制时,天心舞蹈表现的确一般。加之,排练时天心拒绝节目组安排的舞鞋和服装;其经纪人也认为李宇春不排练,他们也不想排练。对于如此摆谱,让方教头对她产生不悦。方俊事后虽然承认自己言辞对选手有些过分,但对其经纪人他依旧火气不减。对于荧屏上这场“方心之战”,不少观众站在天心一边,认为方俊有点过分。其实天心并不是第一个遭到方俊炮轰的选手,以前选手计一彪也曾不满方俊严苛的点评与其针锋相对发生争执。首届《舞林大会》方教头的尖锐点评甚至引发了选手黄圣依的退赛。

喜羊羊卡通乐园上线

本报讯(记者 罗震光)国产动漫品牌“喜羊羊与灰太狼”为小朋友们打造的网上卡通乐园——动漫历史奇网站近日上线。动漫历史奇是广东原创动力的品牌网站,也是“喜羊羊与灰太狼”及原创动力公司旗下其他动漫品牌的官方网站。在网站的内容设计上,除了有原创动力公司系列动漫的最新信息,还有适合儿童的各种动漫小游戏和每月大抽奖活动,将动漫资讯和娱乐功能进行了综合,内容有趣,信息量大,版面设计生动活泼,是“小朋友的网上卡通乐园”。

泰剧《花环夫人》昨开播

本报讯(记者 俞亮鑫)从昨天起,浙江卫视和江苏卫视将刮起“泰风”,播出由华策影视引进的泰国史诗大片《花环夫人》。40集《花环夫人》讲述的是一个女人的三段爱情故事,展示了一个完美女人的魅力。



泰剧《花环夫人》剧照

在新版《水浒传》中扮武松 陈龙马戏团里“打”真虎

前天下午,影视偶像明星陈龙亮相东方卫视新版《水浒传》发布会。谈及武松,陈龙吐露一个幕后故事,原来,拍摄“武松打虎”,这位上海籍演员面对的竟然是货真价实的吊睛白额大老虎。

回首打虎往事,陈龙说:“我开始还以为导演开玩笑呢,结果却真的被带到了马戏团里,我也不知道自己哪来的勇气骑上去打虎的。”陈龙说:“我看见一只六七百斤的大老虎趴在那里的时候,腿都哆嗦。”他告诉记者,拍摄打虎那场戏时,他是孤身进入虎笼,连驯兽员都在外面看着。驯兽员让他上去摸一下,结果摸虎的部位不对,老虎冲他大叫一声,吓得他躲在一边不敢再动。陈龙说,“不过喂了肉后,老虎很给面子,任由我抓着虎皮做出各种动作,当时我也完全忘记了危险性。这场戏拍完,竟满头是汗。”说到这里,陈龙颇有些自豪:“当时觉得自己就是武松,‘打虎’的勇气大概来源于自己不想留给这个角色遗憾吧。”

实习生 黄艳如 本报记者 俞亮鑫



陈龙“打”虎 图 TP

不惧“变3”票房火爆 动画片《赛尔号》明日启航

本报北京今日电(驻京记者 孙佳音)继《魁拔》之后,一部名为《赛尔号之寻找凤凰神兽》的国产动画也杀入内地暑期档,将于明日全面上映。对于日前被多方关注的国产动画遭院线“排挤”一说,《赛尔号》的片方表示他们并不畏惧,因为白天的时间段更适合孩子们观看。

《赛尔号》电影立足于儿童网络社区,讲述宇宙势力大混战期间,一位小小的机械师机缘巧合成为拯救己方飞船“赛尔号”和宇宙的英雄故事,因此昨天首映礼还有不少家长带着孩子前来观看这部影片。

上海 时光整形 外科医院
地址:晋安路189号 电话:63848888

上海 港华医院 整形外科
地址:淮海西路282号 [电话] 62807733

朝鲜国立民族艺术团2011访华演出

盛开的金达莱

——大型音乐舞蹈晚会

2011.8.5/6 19:15
东方艺术中心-歌剧厅
180/280/380/580/680元

订票热线:021-51691055/400-880-1055 第一票务 www.vipticket.cn

