

用法治精神推进改革大业

人民日报评论员

人们常用“前所未有”来描述深水区的中国改革:改革发展稳定任务之重前所未有,矛盾风险挑战之多前所未有。涉激流,行险滩,靠什么冲破观念障碍、纾解发展之困?历史和经验告诉我们,推动中国改革破浪前行,离不开法治的引领。

“在整个改革过程中,都要高度重视运用法治思维和法治方式,发挥法治的引领和推动作用”,习近平总书记的要求,正是对改革与法治关系的深刻总结,也明确指出了继续推进改革大业的法治路径。从十八届三中全会在全面深化改革蓝图中强调“建设法治中国”,到正在召开的十八届四中全会首次以依法治国为主题,一年之间,两大主题,宣示了我们党高扬法治旗帜、开创全面深化改革新格局的坚定信念。

靠法治为改革护航,是全面深

化改革的基本遵循。经过30多年的实践,中国改革的路径正在发生鲜明变化。如果说,过去的改革更多靠的是“摸石过河”的勇气、以“破”为主的血性、先行先试的闯劲,那么今天,“完善和发展中国特色社会主义制度,推进国家治理体系和治理能力现代化”,全面深化改革总目标的确立,明确了法治是治国理政的基本方式;中国特色社会主义法律体系的形成,标志着我们进入了有法可依的新时代;深水区的利益藩篱,攻坚期的复杂难题,则呼唤着用法治理念去破解。把改革主张转换成法治主张,用法治方式化解改革风险,才能确保改革有秩序、不走样,行稳致远。

以法治作为改革的压舱石,是转型期中国的内在要求。法的基本价值之一,是其安定性。这对于社会变革日新月异当代中国而言,尤为重要。这

种安定性,不仅体现为政策制定不能朝令夕改、决策出台必须于法有据,更体现为在一个高速前行的转型社会中,对社会秩序和价值理念所起的稳定作用。法治是指引中国改革这艘航船风雨中不变航向的灯塔,是阻拦奔腾的市场经济之川不溢出河道的堤坝,是守护三十多年改革成果不被蚕食的坚强卫士。在法治的框架内处理各种矛盾和改革,寻求法治之下的最大共识,这是中国改革持续向前的制度保障,也是全体人民的福祉所在。

法治的力量有多强,两年来的实践是最好证明。不断出台的各类规章制度,细大不捐的19项反“四风”禁令,有力推动了“把权力关进笼子里”的政治改革;国务院一年多取消和下放600多项行政审批事项,让市场“法无禁止即可为”、让政府“法无授权不可为”,极大地释放了社会

活力。从激活市场到简政放权再到调整结构,问题导向的中国改革在法治的轨道上渐入佳境。“凡属重大改革都要于法有据”“确保在法治轨道上推进改革”,法治精神渗透在各项具体改革领域里,化成制度轨道,确保改革巨轮稳健行进。

“我们生长在一个令人激动的时代,要做改革的弄潮儿。”而法治是一个国家走向现代文明的标志,也是改革成功与否的界限。全面深化改革背景下的法治中国,不仅有法可依,而且是良法善政;法不仅要定纷止争凝聚共识,而且是对民族精神的提炼和升华;不仅意味着更完备的制度与秩序,也意味着更多的公平和正义。法治护航的中国改革,必将创造出属于自己民族、并有益于全人类的现代治理体系和新的制度文明。(刊今日人民日报)

新民随笔

全英文的“备忘录”

邵宁

这里所说的“备忘录”,是小学生记录家庭作业的小本子。上海每个小学生都有,里面还有老师给家长的留言,家长也可以在上面和老师交流。

最近,和朋友聊起择校的话题。她告诉我,她的一位邻居,每天都收到一份全英文的“备忘录”,天天愁得脑门倍儿亮。

这户人家来自外地,一直在上海经商,前几年到香港生了个娃。今年孩子到了上学年龄,他们将孩子送到上海的一所英国学校,每年学费20多万元。本以为孩子进了“高大上”的英国学校,前途一片光明,不料孩子却水土不服,因为家中没有英语环境,一开始什么也听不懂,即便是数学卷,也因为看不懂题目而做不出。最让家长痛苦的是,老师每天通过英文邮件告诉家长家庭作业、学校通知、注意事项等等。这位妈妈不识ABC,只好每天找懂英文的邻居来翻译,更不要说辅导孩子学习了。另外,因为那所国际学校不学中文,她还给孩子请了一个家教补中文。

现在,把孩子从小送到国际学校,成为沪上不少有实力的家长的择校新潮流。由于大部分国际学校严格要求孩子为外籍,所以有人退而求其次,将孩子送到开设国际课程的民办学校,既可以脱离国内“应试教育”的苦海,轻轻松松地学习,又为将来出国留学无缝衔接做准备,可谓一举两得。

但是,双语学校真的轻松吗?我认识一位家住远郊的全职妈妈,今年想方设法把女儿送进了位于闵行区的一所知名双语学校,每年学费8万余元。由于校车不到她家门口,这位妈妈每天早晨必须开车十多公里,将孩子送到校车点,上了校车后,再开半个小时,才到学校。一个一年级的小学生,每天仅上学放学路上就要两个小时,该是多么辛苦!而这所学校为了保证质量,作业并不少。等到高年级,那就要挤占睡眠时间了。

高端的名称、高档的外教、高额的学费,这一切似乎成为孩子成才的保障。然而,在这些学校学习并非想象的那么轻松,双语教学,也并不是所有孩子都适合。这一点,值得择校的家长细细思量。

官员对建筑的审美应有自知之明

日报观点

近年来,奇怪的建筑不断在各地涌现。如果追究一下这些“建筑地标”是怎么产生的,很容易发现其背后权力的影子。

尽管地方领导干部的学历越来越高,但是,有知识不等于无所不知,有学历也不必然代表良好的审美鉴赏力。官员们总会在某个专业领域里有所缺陷,关键是要对自己的审美能力有清醒把握,不要因为手中有了权力,就以为自己的选择和判断不会出错,进而产生自以为是的幻觉。

当政者不会审美,并不可怕,可怕的是当政者不听专业人士的建议,不尊重专业判断。建筑设计在官员专业领域之外,固然不必有分外苛求。但是,他们应当学会倾听美的声音,理解美的哲学,学会理解大众的审美,尊重专业意见和见解。

一千个读者就有一千个哈姆雷特。这句话针对的是艺术审美,牵涉到公共领域的建设,则要把公共利益、公众审美观与艺术性结合起来。一些奇怪造型的建筑产生后,决策者的审美观被批评为特立独行、标新立异,就是因为自己的审美过于“奇特”,不把普通人的寻常审美观当回事。

尊重专业人士的审美,理解大众文化的审美,吸纳合理创新的审美,是当政者应当具备的审美能力。也就是说,地方官员自己最好不要有太强烈的个人偏好,尤其不能让自己的审美观取代专业设计者和老百姓的审美观。(王钟的 刊今日中国青年报 本报有删节)



云横日月楼

谢春彦



云横日月楼,难见丰先生。日月有光华,何时解一横?
丰子恺先生故居暂关,令人惆怅,亟盼日月楼重放光华。

甲午 春彦

自由谭

近日,中国女排在意大利获得世锦赛亚军,取得16年参赛最佳战绩。带来这一切的,不仅有郎平和姑娘们的努力,有助理教练、陪打教练、医生、康复师、数据统计等专业人才的团结协作,这里值得一提的,还有国家体育总局排球运动管理中心主任潘志琛的放权与不折腾。

“不折腾”就是不问。不问是一门学问。不问就是用人不疑,不问就是放权,不问就是不急于求成。一年半前,潘志琛邀请郎平再度出山,最打动她的,不是宏大蓝图及封官许愿,而是一句诚实的话:“我是门外汉,队伍的一切你来负责,其他的我来。”这句话,胜过千言万语的劝说

和鼓励,使郎平心甘情愿地重新挑起这副重担,“自讨苦吃”来了。

不问就是不揽权、不越位。不该管的,坚决不管;不该过问的,坚决不过问;不该插手的,坚决不插手;尊重主教练的决策和谋划,尊重专业人士的运作,尊重知识分子的创造性劳动。他不折不扣地兑现了承诺,无为而治,正是他的高明之处。潘志琛虽然没有上场打球,也没有出现在赛场边作指导,没有上台领奖,但他功不可没。他也是中国女排获得世锦赛亚军的功臣,“门外汉”出色地管好了门内事。

吴兴人

不问是一门学问

不问不是不闻。闻,就是张着两只耳朵听,睁着两只眼睛看,全力支持郎平的正确理念。郎平提出“复合型大国家队”概念,潘志琛表示支持:“大国家队概念和一个复合型管理团队,是今后的发展趋势,大国家队,老队员和年轻队员在一起,可以传授经验,帮助年轻队员成长。”去年9月输给泰国队后,国内风言风语四起。潘志琛为之解围:“毕竟郎平带队的时间比较短,队伍还缺乏经验,还是要多给她们一些时间。”当潘志琛听到另一些对郎平的非议,如“不要迷信郎平”“总是老二”等等,潘志琛又主动

屏蔽这一切,为郎平减轻了压力。

不问,也不等于不为。“其他的我来”,该由潘志琛“来”的,他尽力为之。他为郎平解决了许多人员调动上的困难,为她提供完善的后勤保障。考虑到工作量太大,他还给郎平多配了几个好助手,为她配备专门的医生。这次世锦赛前,潘志琛还充当了一次“国际快递员”。由于酒店没法提供中国队需要的米饭,因此,赖亚文请晚些出发的潘志琛从国内给球队背个电饭锅来。解决了队伍的吃饭问题,让郎平能够心无旁骛地打好比赛。

孟子说过,“人有不为也,而后可以有为。”有所为,又有所不为,方能真正有所为。郎平和潘志琛合作的成功模式,在体育界,我以为具有推广价值,也可供各级党政领导参考。

新民新语

诺贝尔

华心怡

很少有一个标准,能够高度概括你在世界范围内成为学科第一人。诺贝尔的宠儿们,却总是一段传奇的开篇。没错,不成文地,诺贝尔奖就是这么一个硬指标。对全球各个学科的翘楚来说,登上诺贝尔的战靴意味着名利双收,从此成为人生大赢家。

昨天,是阿尔弗雷德·贝恩哈德·诺贝尔的生日,他是诺贝尔奖的始创者。百年后,虽然有人指诺贝尔奖正变得功利和市侩,但它仍是毫无争议的世界第一奖。其约920万美元的遗产,每年将利息分为5份,设立物理、化学、生理或医学、文学以及和平五种奖金。中国人对诺奖的感情,这些年来集中爆发。莫言一举摘下文学奖,推翻了一年一度“我们离诺奖有多远”的教科书式思考。

今天,说说诺贝尔本人。小时候,他的父亲破产了。凭借自己的聪颖,他时有发明。在化学家、工程师、发明家、军工装备制造商等一系列名头之下,还藏着诺贝尔的文艺青年梦。他爱雪莱,爱诗歌,还曾出版过戏剧和诗集。诺贝尔也有着自已的烦恼,那三个与他擦肩而过的姑娘,最终都未能与子偕老。他说一辈子最遗憾的,是终身未娶。看来,天之骄子也不可能事事顺心。

诺贝尔最出名的发明是炸药,这也是为其带来巨额财富的源泉。生活中,我们总会有“声东击西”的作为,目的与结局南辕北辙。他希望自己的炸药能够减轻开山工人们的劳作强度,未料,炸药却在战争中大显身手。这也成为诺贝尔最后悔的发明。

没有炸药这个“坏宝贝”,就不会有金钱这个“好伙伴”,自然也不会有后来的诺贝尔基金和奖励。奖项的设置,若能在最大程度上推动人们对文明、对科学的追求和探索,而非停留于形式,那已是最大成功。如果说,诺贝尔很多年前用炸药摧毁了一个世界,那么诺贝尔很多年来用一个奖项帮助重塑了一个世界,一个进步的世界。