

# 展现人性最真实的一面



忧,开场后十几分钟的注意力都在屏幕上。但是,渐渐地,随着剧情的深入,观众理解了“大”就是“爸”,“慌慌鬼”就是“毛手毛脚的人”,“撩骚”意为“勾搭、骚扰”……开场打算盘的声音一出来,就暗示着白、鹿两家人世代纠葛背后的“算计”。而全场几乎仅在人物和景物身上有光,全台大部分地方几乎都是幽暗的处理,让观众感觉到任何一个时代对于小人物而言的黑暗与压抑。被笼罩在这种黑暗基调里的小人物不时陷入时代的陷阱,踏入一个个“要命的坑”。半个多世纪以来关中百姓的人生百态、悲欢离合,在3个多小时里迅速展开、折叠,让人切实感受到好人的真、坏人的真,以及人为了求生被逼至绝境而展现出来的各种不得已的真。

值得推荐的是编剧手法的行云流水。孟冰的剧本是陕西人艺在评估了各个版本后最终敲定的,因为其完成度最高、最为成熟。因而,使得陕西人艺版与北京人艺版的剧本是一致的。编剧最明智的手法是“围观群众”跳进跳出运用。群众们的表现,使得每一个场面之间的联系紧密而顺畅。他们既随时可以充当祠堂里的听课的学生们,也可以像聚集在村头唠嗑的村民们,在说长道短间推进剧情发展、交代人物变故、透露时代变迁。这也是古希腊戏剧就有传统——歌队。这就是该剧可以在3个多小时里展现时代风云的奥秘。最终,一段出自华阴老腔中较为舒缓、柔情的唱腔,似乎在抚平白鹿原遭受的创伤,大幕就此徐徐落下。

这出戏给上海都市舞台,带来难得一见的乡土人情,却也是中国历经农耕文明,进入现代文明社会的“关中简史”,重新引发城市人对大地、乡土、生命与人性的哲思。一部好的小说,一台好的剧目,让陕西人乃至中国人的形象更立体地得以呈现。 朱光

# 只要『腰杆硬』,没明星也满堂彩!

## 陕西人艺版话剧《白鹿原》十年磨一剑

### 台前幕后

陕西人艺版《白鹿原》(见图),是一部逆市场潮流而上的剧作——没有明星、全副方言,先前北京人艺还演过一个版本,“珠玉在前”……加之,大部分全国普通观众似乎对北京之外还有“人艺”都表示惊诧。尤其在上海,对话剧版《白鹿原》也只是隐隐听说过……但是,连着三晚在文化广场演出的陕西人艺版《白鹿原》,让上海观众重新认识了关中土地上的深情厚谊。一位退休干部观看后表示:“只要‘腰杆硬’,没有明星也能满堂彩!”

### 历经九死一生,才把魂找回来

该剧制作人、陕西人艺院长李宣说:“《白鹿原》是陕西人的魂,我们都是生生剥掉几张皮,历经九死一生,才把魂找回来。”除了北上广,其实全国大部分话剧院团的生存状况不如当地戏曲院团。如果要在百度上查词条,有“北京人艺”“上海话剧艺术中心”,但是没有“陕西人艺”,也没有“河南省话剧团”——他们曾经参加2012年中国上海国际艺术节,演出过感动天地的话剧《红旗渠》。迫于生计,陕西人艺的演员也与河南省话剧团的演员一样,曾在外兼职,演影视剧、卖茶叶、开面馆、开歌舞厅。同样也是好剧本,《白鹿原》和《红旗渠》为演员们带来了新的机遇。好剧本、好导演一下子升华了整个剧院的精神状态:“《白鹿原》把我们重新拉回了话剧舞台。”

北京人艺2006年首次把《白鹿原》搬上话剧舞台,林兆华导演,濮存昕、郭达、宋丹丹领衔,热议一时。但是该版本中,仅有郭达是陕西人。他们在西安上演该版本时,“夹生”的陕西话遭当地观众质疑。那时,陕西人艺就萌生了要排这出戏的念头。李宣说,“全团陕西演员站在舞台上,浑身透着陕西人的生冷倔强,代表了最普通的陕西汉子。”白鹿村方言(蓝田话)的运用,是陕西人艺版《白鹿原》得以还魂的原因之一。

### 心怀敬畏,重现祖辈坎坷

2014年,小说“发源地”的艺术院团,陕西人艺正式将《白鹿原》提上最后制作阶段。孟冰的剧本之前,剧院手里已有8个剧作家改编的剧本,最后经过多次比较,最终还是认为孟冰为北京人艺写的剧本得票最高。

白嘉轩的扮演者蒋瑞征是北京人,因为上山下乡,在西安生活了40多年。起先,他想扮演“对头”鹿子霖,因为鹿的“戏好,讨巧,性格明显,情绪跌宕,容易引起观众关注。”陪着导演胡宗琪去了一趟白鹿原之后,他就被建议演白嘉轩,因为他经常出演“腰杆子很硬很直”的人物,例如书记、首长一类的正面角色,加之其形象、音色、气质也都接近。他从来不用担心自己被人用同样扮演过这一角色的濮存昕、张丰毅等作比较:“我太了解陕西农民了。深入生活不是到白鹿原走一遭就行了。这点时间你想把陕西农民的风骨、坚韧和内蕴完全消化——不可能。”再者,他觉得:“对于白嘉轩,我心怀敬畏。能不能重现祖辈走过的坎坷,是我首先考虑的。”

在小情小调泛滥的当下,我们或许比以往任何时候都更需要大情大义。 首席记者 朱光



当田小娥的男人黑娃因为时局颠倒而逃命,仅留下她一人面对对立面,结果被铁锁吊起来差点墩死的场面,出现在陕西人艺版话剧《白鹿原》(见图)的时候,我们立刻消解了仅看电影版,而把她当做“风流娘们儿”、“红颜祸水”的误会。一位缺了男性依傍,孤零零在外村一人讨生活的女性,在遭遇濒死威胁之后,想方设法地活下去才是最真实的渴望。加之她这股渴望最终还是被浇灭,反而增加了这个小人物命运的悲剧性。这部被小说原著作者陈忠实称之为“最忠实原著的版本”,不仅以全台演员说陕西话的韵味还原氛围,更是以展现人性最真实的一面而更显得“忠实于原著”。

昨晚是该剧在上海文化广场演出的最后一场,也是凤鸾“梦戏剧季”的第三部上演剧目。这也是陕西人艺首次来沪亮相。起初,观众对自己是否能够全盘理解陕西话而略有担

### 招商信息

金山经济区 闵行开发区  
特办医疗器械 快速注册各类公司  
特办一般纳税人 64682438  
64696698

### 征出租

厂房出租 普陀区华联路  
130弄32号600M<sup>2</sup>  
(底层)价格面议  
13916548012

### 求购信息

诚意求购 上海  
郊区工业厂房及  
土地10亩左右  
13501802114王

### 公告信息

遗失声明  
上海光聚电器灯饰有限公司公章  
财务章、法人章各一枚,声明作废

### 公告信息

遗失声明  
上海更生商贸有限公司遗失公章  
财务章、法人章各一枚,声明作废

### 公告信息

遗失声明  
上海光聚电器灯饰有限公司公章  
财务章、法人章各一枚,声明作废

### 婚介信息

婚介广告 监督热线: 13817555471

### 征婚

急寻老伴入住、美丽女厂长62岁  
海归富商女75岁丧夫育两子  
有存款多房觅入住33100611

### 征婚

电力干部退66岁未婚富有宽房  
寻寻年长心好男速婚13661535090

### 征婚

急寻老伴入住 公务员女77岁  
未婚多套房孤老13774475827

### 征婚

漂亮女医生63岁未婚别家  
境优厚85内有修养15221157325

### 征婚

女58岁离异天门门退翁好有  
房寻伴偶可交友13761493041

### 征婚

女75岁丧偶无孩药厂退离  
婚房心好可入住 18201806483

### 征婚

中老年介绍到知心  
南北婚介 56703988

### 征婚

中老年介绍到知心  
南北婚介 56703988

### 征婚

女59岁丧偶乡村老师善良  
宽房年龄不限 18201806483

### 征婚

成功 单身好 成功率高  
成功率高 单身好 成功率高

### 征婚

女64岁离异医院化验员肤  
白文静秀房缘 15001747491

### 《新民晚报》分类广告投放热线

62897402 62474498转8028 地址: 陕西北路40号科恩国际大厦1011室