

扫码支付新政释放监管善意

赵志疆

今日论语

打开支付宝或微信,扫一扫二维码,付款成功,这种改变了中国人支付习惯的二维码支付,即将结束两年多的“裸奔”,正式迎来监管。日前,中国人民银行指导中国支付清算协会完成了对二维码支付业务规范的制定,正向会员机构征求意见,并有望在8月底前正式出台。

依托于智能手机的普及,二维码支付使出门不带钱包成为可能。一机在手,即可搞定购物消费。不过,与很多新事物一样,在跑马圈地的初始阶段,难免会出现一些问题。对于二维码支付来说,消费者安全是一个不容忽视的重要问题。早期的二维码支付以消费者

扫码为主——卖家根据消费金额提供二维码,消费者扫码完成支付。问题是,在完成扫码之前,消费者无从得知准备扫的二维码意味着什么,由此不免给别有用心者以可趁之机,利用消费者扫码的机会,植入木马病毒之事时有发生。正因为如此,二维码支付曾在2014年3月被暂时叫停。

关于当时叫停的理由,官方解释是存在安全隐患,不过,民间的一种说法则是,因为触动了银联和银行的利益,所以遭到他们的抵制。客观地说,两种原因中很难说哪一种占据了主导作用,因为二维码支付确实存在安全隐患,另外二维码支付确实也必然对银行造成冲击。当然,对于公众来说,这些都不重要,重要的是,二维码支付还

能不能放心地使用?

后来发生的事有目共睹:无论微信还是支付宝,他们都没有坐以待毙,而是积极地进行了技术革新,由买家扫码变成了卖家扫码,以前扫码是商家出示二维码让消费者扫,现在则是消费者在手机上生成二维码,然后由商家来扫码。

不要小看了这种变化,由顾客扫码转换成商家扫码,意味着风险转移到了商家身上,对消费者来说,这无疑是一好事。对商家来说,尽管承担了一定风险,但却有利于取得消费者信任,因此也不难接受。

这种以维护消费者利益为主体的制度设计,在实践中取得了监管者的认可,二维码支付因此浴火重生。问题是,二维码支付风险依然存在,这也是此番为之立规矩的

原因所在。这样的新政看似“滞后”,其实释放出了一制度善意——面对存在庞大需求的新生事物,在最大限度保障消费者安全的前提下,不妨予以适度放行。

二维码支付新政尚在征求意见,“打压”之类质疑声已时有耳闻。其实无论任何行业,不能建立起完善的制度、严格的监管,就很难规范行业秩序。但如果能有效监管,就能保障健康发展。值得一提的是,移动支付市场正在悄然发生着变化,今年7月,工商银行已率先在北京推出了自己的二维码支付产品。不难想象的是,随着微信、支付宝“鲶鱼效应”的不断扩大,越来越多的传统银行也将投身二维码支付,在有效的监管下,公众的生活也将更加便捷。

新民随笔

九曲花街的一幕

邵宁

九曲花街是旧金山的一景。这条大名为“伦巴德街”的小街,在经过俄罗斯山时,因山势陡峭而划出了四个乙字形的急转弯。两边依山而筑的住户纷纷在家门口的花坛里种上各色鲜花,人们经过这条弯曲的小街,满目花团锦簇。不过,最近和家人一起去美国西海岸度假,在九曲花街却见到了颇为惊心的一幕。

定居美国的姨父开车载着我们,从花街驶下,我们想再步行上去看看,于是在山下一条马路边找到车位停下。刚停好车,就有一位仪态优雅的美国老太对我们说:“你们要当心,不要把物品留在车里,这里会有人砸车窗的!”我们向她表示感谢,并表示会有人留在车里。

大约20分钟后,我们回到车上,忽然听到左边有人问:“你们看到谁砸了我们的车?”抬头一看,是几名韩国游客,他们的七人座轿车停在我们的左侧,而左车窗已经被砸得粉碎,车内的重要物品也被偷走了。当时,留在车里的姨父在低头查找路线,压根没注意到左边车有什么动静。姨父说,窃贼可能是用衣服包着硬物砸窗,再行偷盗,前后不过十几秒钟,手法可谓熟练之极!而那几位韩国年轻人又惊又怕,他们拨打了报警电话,等待警察到来。

姨父说,旧金山经常发生此类砸车的事情。而美国警察办案要考虑成本,对于这样常见的小案子,一般不会花力气去查,所以游客只能自认倒霉了。

在旧金山游玩,没想到还遇见了一起“突发”!九曲花街几乎已经是旧金山的“旅游名片”了,在光天化日之下竟然发生这样比较恶劣的案件,令人遗憾。连热闹的旅游点都是这样,其他地方可想而知。我想起之前那位美国老太的提醒,十分感慨。看来,旧金山的治安不那么让人放心。此外,旧金山的警察也不那么让人满意。既然附近居民都会主动提醒游客,说明这里砸车窗已是家常便饭,那么警方为何无所作为呢?如果在上海的旅游点发生几起此类案件,上海警方肯定会派人巡逻,或增设监控探头,要破案也不会很难。

或许,对美国警察来说,这种侵财类案件是小案子,但对这几名韩国游客来说,不仅财物受损,旅游的好心情也被破坏殆尽。

用风险补偿机制助解“邻避困局”

日报观点

一方面是,垃圾焚烧发电项目在南京六合、湖北仙桃、湖南宁乡、广东肇庆相继引发公众抗议。群情激昂的“民意”让地方政府宣布工程暂停上马。另一方面是,杭州余杭垃圾焚烧项目平衡各方诉求,历经“坎坷”后获得居民理解原址落地;长沙北山镇居民切实感受到危废项目带来的发展前景和政策红利。这种“一面是海水,一面是火焰”的差异背后,正是利用风险补偿机制破解邻避效应的大课题。

一些业内人士认为,时至今日,科学技术已经取得长足进步,PX、火电、重化工、垃圾焚烧等项目的风险基本可控。但从现实情况来看,不管技术发展到什么程度,风险因素都不可能彻底消除,公众的担忧也应该得到理解和考量。

“这个项目对我有什么好处?如果只有风险,我凭什么要做出牺牲?”面对可能在自己周边环境出现的潜在风险,老百姓都会算一笔“环保账”和“生态账”。所以,一方面要公开决策、信息公开,加强科普,通过与当地居民的沟通协商,取得民众的理解和信任。另一方面,对公众承担的风险进行某种形式的补偿机制也不能缺位。

一些地方已经开始运用风险

补偿的思维。以长沙市危废项目为例,地方政府在推动项目落地长沙县北山镇的过程中,逐渐了解到当地老百姓盼望发展、摆脱贫困的热切愿望,先后投入财政资金,在当地修路,建学校,扩建卫生院,上马工业园,打造新型城镇,发展花卉苗木等现代农业,让村民实实在

在感受到发展前景和政策红利,从而赢得他们对危废项目的支持。

求解“邻避困局”,必须建立科学合理的风险补偿机制,其本质是对利益重新协调分配,在“破”“立”之间寻求新的利益平衡。(刘良恒 刊今日新华每日电讯 本报有删节)

新民新语

你的学校留下了什么?

易蓉

毕业17年之后,散在世界各地的初中同学在微信上团聚了。微信群里炸开了锅,大家仿佛坐上“时光机”,七嘴八舌起劲回忆当年的种种。在我们记得的那些细节里,有音乐课的美女老师、男生们课间的“瓶盖”足球、小花园里的神秘防空洞、历史老师霸气的板书、解剖实验里的鱼和蚯蚓、男女生的劳技课技能、教学楼前的沙滤水,当然还有同学们和老师们的绰号等等。

没人记得数学方程之类的“正统知识”,难忘的似乎都是些“不务正业”的副课和活动。所有的记忆碎片拼出了一幅欢乐的图景,大家感慨,那是求学的日子里最快乐的时光,我们看了最多闲书,也学会了思考。

有一次和杨浦少科站站长胡建民聊起,想要为孩子们创造更多快乐活动,他们才有空间在兴趣爱好中学习探索,可这实在是一件奢侈的事情。少科站的科技创新活动,往往小学生参与度最高,初中生其次,高中生寥寥。因为学习压力越来越大,就算学生想来活动,来自学校和家长的阻力也不小。升学的压力,锱铢必较的分数比拼,让孩子们已无力再从试卷中抬头。

可现在回头看,当时的那些排名,那些分数,真是什么都不是。拿我们班来说,如今可谓“百花齐放”。有始终热爱数学,从世界名校毕业回国当中学老师的;有放弃银行工作变身钟表师,同时爱摄影爱图片的;有从小学音乐成为大提琴演奏家的;还有创业者、医生、设计师……百花齐放,还谈何优劣?

爱因斯坦说,“所谓教育,就是一个人把在学校所学全部忘光后剩下的东西。”这位科学家其实小时候调皮捣蛋,还常常考砸。最终“剩下的东西”里,他认为“神圣的好奇心”和“内在的自由”是最重要的。“神圣的好奇心”指探究未知事物的强烈兴趣,以及在探究中所获得的喜悦和满足感;“内在的自由”指不受权力和社会偏见的限制,也不受固有的常规和习惯羁绊,而能进行独立思考。这才是他得以进行科学研究的关键。

好奇心也好,自由的思考也好,都是需要“留白”的。成长中需要能呼吸的空间,让少年找到自己的方向。



“绑票”

iPhone 拿在手里,却可能一分钟变“板砖”。一小撮“盗号者”利用“查找我的 iPhone”功能,频繁攻击苹果手机用户,远程盗取 ID 密码并锁定手机,再发邮件向受害者提供收费解锁的“服务”。

徐骏 画

自由谭

最近,一部在上海地面频道播出的纪录片《人间世》引发了不小的轰动。虽然还没播完,但已在朋友圈刷屏,在豆瓣上也获得了9.7的罕见高分。在这部纪录片里,呈现了重症抢救、器官捐献、临终关怀、年轻妈妈的抗癌日记等直面生死悲欢的细节。

一部纪录片这么火,上一次还是《舌尖上的中国》,但为何一部可能引起悲伤、绝望等“不适感”的医疗纪录片同样可以走红?因为真实,更因为这真实不是每个人都可以看到,但所有的人都要面对,更应学会去怎样面对。

甫一开始,第一集《救命》就让观众喘不过气来,它不仅展现了生命

真实最有力量

宋卿伟

之无常与脆弱,更从医疗的角度展现了这种无力感——即使在最好的医院,有最好的医生,拼尽全力的结果依然可能是“失败”。这“失败”,总有人会遇到,也不论你是否做好准备。

医生的努力与失败后的不甘令人动容,如果说这是对绝望中家属的最好交代,那么这些真实有必要让更多的人看到——假如祈祷有用,医生就是上天派来的救兵;倘若无力回天,他们也是最失望和沮丧的人之一,理应被理解和感谢。正像片子里所说的那样,医生最困难的不是面对失败,而是面对这些失败带来的种种挫折,却不丢

失最初的那份热情。

生死一线间的残酷,家属的企盼与艰难抉择,以及贯穿其中的不舍与无奈、责任与尊严、付出与误解……这些跳动的真实,在医生看来不过是工作的日常,但绝大多数普通人无缘知晓,或仅仅看到了一个侧面。在感同身受的过程中,人们可以学着了解生命和医学,从而更加坦然地接受“无力回天”发生在自己身上,而不是近距离地发泄悲伤,让最该感激的人变成替罪羊。

在医患、医媒关系异常紧张的当下,这部以真实取胜的纪录片,显然有助于达成彼此的和解。不

过,这毕竟只是一面的真实,伤医杀医、过度医疗、红包回扣等负面现实同样需要关照。

“有时治愈,常常帮助,总是安慰。”美国医生特鲁多的这句名言,深刻指出了医患关系的实质,但眼下却囿于各种因素,又像是一种奢望。分级诊疗落实不力,众多病患依然涌向最好的公立医院,医生哪有时间和精力去帮助与安慰?在一个信息严重不对称的领域中,沟通不畅带来的直接恶果就是误解与冲突。

目的一致,医患双方,和谐共处本应是最自然的状态,而要想让目前扭曲的医患关系回归正常,除了加深对医学和医生的了解之外,还必须通过医改为双方的互信互爱创造基础,让承受疼痛与绝望的人不会另做他想,让人们在接受不幸时能更加坦然。