

哪些童书会成为“爆款”

——2016 上海书展童书活动抢先看

◆ 朱渊

在纸质阅读式微的当下,童书却似乎从未被低估,近年销售持续走高。不但国内童书市场火爆,就连进口图书也纷纷来抢占地盘,动辄上百元的图书卖得那个欢,让其他图书羡慕嫉妒恨。

犹记去年,笔者作为新手妈妈,在书展第二天上午杀到童书区抢到了最后一本“毛毛虫”,而后每天都有朋友托我去抢书。一时间,童书为笔者打开了新视界。那么到底哪些童书值得买,哪些是对孩子真正有帮助的呢?在家的孩子面对你花了数百上千买来的书嗤之以鼻,或是随意乱丢的时候,你是否也会有这样的怨言:“这孩子,怎么就不爱读书呢?”可是我身边有经验的妈妈们不止一次告诉我:“没有不爱看书的宝宝,只有不被宝宝喜欢的图书!”

在今年 2016 上海书展开始前,笔者为您提前探路,为您发现或会成为“爆款”的优质书。此外,还有更多精彩活动,也会让您和孩子有个难忘的夏天。

动物画本 童年不可或缺的记忆



小时候最着迷的就是那些透着淡淡墨香的连环画本,流畅灵动的线条干净雅致,黑底子透出高冷,至今影响着我的审美观。如今的孩子,当然已经很少看小人书了,但他们有更加高级的画本:装帧设计更为精美却依然是高雅纯粹的质地——《沈石溪画本》就是其中的佼佼者。

沈石溪被誉为当今“动物小说大王”,在《沈石溪画本》中,均采用铅笔淡彩的手法精描细绘,与文字相辅相成,完美交融。小读者不仅能阅读到扣人心弦、跌宕起伏的精彩故事,同时也能欣赏到栩栩如生、惟妙惟肖的精美图画。

不少喜爱沈石溪的爸爸妈妈们也会感慨,更喜欢沈石溪作品里的精神内核,那种独属于人的精神内核,恰恰不是动物。对于孩子而言,或许不一定能体会那么深,但最起码在那些人和动物的感人故事中,他们能读懂对自然、对生命的爱与尊重。

在本次书展期间,沈石溪还将携最新由天天出版社出版的“中西动物小说大王金品共读系列”与广大读者见面。该系列囊括了沈石溪各个时期的优秀作品,其中既有《狼王梦》这样销量百万册的畅销书,亦有《最后一头战象》等入选全国小学语文教材的佳作。

和沈石溪以往的作品,这套书的惊喜是同时编入了另一位世界级动物小说作家——欧内斯特·汤普森·西顿的作品,创造性地将两位“动物小说大王”的小说精品集结出版,实现了同书对比阅读。

西顿有“世界动物小说之父”之称,他的作品展现了充满浪漫与悲情的动物世界,曾被翻译成多种文字,畅销百年而历久弥新。和寻常动物小说描述动物总是以拟人化的视角出发不同,西顿对野生动物本身具有发自内心的热爱。

在西顿最著名的《狼王传奇》中,他就以局外人的角度观察、叙述着这些动物朋友的故事,客观而全面地展现了它们的生活、心理、情感状况,让我们领略到了它们的喜怒哀乐,感受到了生命的强大与顽强,走进了一个熟悉而陌生的动物世界。

对涂色书的认知还停留在“不就是涂颜色用的”,真是过时了。涂色图书通常是培养情操用的。在涂色书被自认高大上的大人们追捧的时候,孩子们对涂色书提出了怎样的要求呢?我仿佛听到心里那个小小的声音在说:“我们也不是好糊弄的,要能看能听能玩才是一本合格的图画书!”那有没有这种会说话又经逗的涂色书呢?当然有!

这次新蕾出版社就引进了一套来自法国的神奇书!据说,这套书是从霍格沃茨魔法学校流传出来的,至今还在被魔法部“召回”名单中,而流出此书的作者克莱尔·法伊也已被通缉,所以你如果偷偷买到了,记得要躲在没有人的地方看哦!谁知道会不会突然飞出来一直猫头鹰把你的书叼走。

既然是神奇书,自然就有特别的打开方式,先来看看要用什么套路打开它!这套法国神奇书共三本:《我有一只魔法棒》《遨游海洋》和《好看的童话故事》。不同于寻常涂色书,这套神奇书结合了AR技术,内容更加充实连贯,动画呈现更加童趣多元,使用体验也更加流畅便捷,让孩子玩中学,学中玩,轻轻松松完成4次华丽的变身!

第1变!变身小画家,图书中共有48张精美的涂色画。宝贝奇思妙想的涂色,配上23cm*33cm的画幅尺寸,再加上160g的特种纸张。配个框挂在家里就可以珍藏啦!

第2变!变身小摄影师,心中默念“端平,拿稳,对准”,然后“咔嚓”一声拍

涂色图书 能看能听能玩才合格



个照,效果怎么样?如果不满意,还可以重新拍哟!

第3变!变身动画小导演,你会收获48个动画片段和4部完整的小动画片。漂亮的画面,炫目的效果,有趣的故事,专业的配音,你会发现你真的是了一位了不起的小导演,你的名字还会出现在短片末尾哟!

第4变!变身科普小达人,涂色的同时还能了解动物们的生活习性,一共32种动物。能让孩子用自己的声音给动画片配音,或者把故事讲给爸爸妈妈和小伙伴们,说不定会更加精彩!

还要说一说的就是有关这套书的作者——集优雅、美丽、才华于一身的克莱尔·法伊,她本身就是一位非常优秀的法国艺术家,也是法国动画出版社的创始人。说起动画出版社,它的诞生也不乏神奇的色彩。

话说克莱尔·法伊为了能够自由创作,决定自己成立一家出版社,一家能将纸质出版和数字技术完美融合的出版社。神奇的法伊女士成立了动画出版社,推出了这套“神奇动画涂色书”。

所以,梦想还是要有,万一实现了呢?

启蒙读物 不是小孩也不是少年

有一个年龄段的孩子,十分的特殊,他们不觉得自己是茫然无知的“小孩子”,但刚刚跨入学校大门的他们距离少年这个词又还有一段路要走,他们就是那批让家长既爱又无奈的“幼小升”。面对这些心智正在逐渐成熟的大小孩,“教育”的分寸是需要微妙拿捏的,你端姿态他们不理你,你高压政策他们不服你,这时候你就需要一本书来做你的“桥梁”。

《奇妙学校》是郑春华在几年积蓄之后的又一力作,全面反映国际学校学习生活,呈现孩子的最纯真最清澈,唤起父母最温暖的童年回忆,在低幼儿童文学市场也极具号召力。

在这个尿布都分男女的时代,讲究的儿童读物自然也是要分男女的。《奇妙学校》一共有十个故事,分别收录在“男生部落”和“女生部落”中。《奇妙学校:男生部落》讲述了5个“肌肉男”,这几个小伙子肌肉健壮,头脑灵活。拔河比赛、踢足球,这些项目独领风骚。

《奇妙学校:女生部落》的主角是三个叽叽喳喳的女孩,在学校里成为了好朋友,她们一起探险,一起玩闹,一起期待着长大。后来,她们分别了,但是那份友谊却扎根心底,永远不会淡去,这些都在孩子们心里留下了深深的印象。这温馨而美丽的友情,是孩子们成长岁月中的独特风景。

作者在这部新作中,从故事结构和题材选择上都有了更多的突破。她不但关注孩子们的心灵成长,还关注了目前小学阶段的教育现状,并进行



了独特的思考。著名文学评论家刘绪源先生这样评价这部作品:“总能让人感到亲切而心却被揪住,觉得快乐但鼻子有点发酸,忍不住夸赞几句却发现嗓子哽咽了……”

就在前不久,网络疯传一则小个头的鳄鱼先生爱上了一位大个头的长颈鹿女士的故事,两个身高迥异的个体,从彼此陌生到相识相知;因彼此相爱而生活在一起,却因为相互间的巨大差异而面临着许多的麻烦;但他们终于勇敢地携起手来,共同打造幸福的生活,而且还给别人的生活带来了奇迹。

这则动画看笑了很多人,也看哭了很多。而这正是德国绘本名家达妮拉·库洛特畅销全球的作品。此次,台湾儿童文学作家、创意阅读推广人方素珍精心翻译,由少年儿童出版社引进的这则图书,也将给孩子们带来惊喜!妈妈再也不用担心我不懂得爱了……

► 2014年国际安徒生奖得主 罗杰·米罗 参展作品



最不能错过的活动



看见差异

是你不得不去博洛尼亚插画展的理由

时间:8月12日-10月7日

地点:朵云轩美术馆(上海徐汇区天钥桥路1188号3层)

特色:亲子视觉盛宴

(1.2米以下儿童免费入场,需大人陪同)

于8月12日开幕的博洛尼亚插画展中,全球76位著名插画家,用384幅获奖作品原画,叙述各自充满独特魅力及情感的故事。

博洛尼亚插画展是意大利博洛尼亚童书展的一部分,中国,是继意大利之后全球第二个举办这一展览的国家。这个牛逼的插画展,被誉为插画界的“奥斯卡”。50年来,第一次进入中国大陆,此前已经在帝都火了一圈。

从1967年首届伊始,插画展成了一个思想、观点与视角碰撞的插画艺术头脑风暴会场,图像也像是这个不停变幻世界的一面映照现实的镜子。从这个角度讲,插画展不仅仅是童书展的一个重要组成部分,更像是它的核心,是一扇通向世界的窗口。

随着时间的推移,不同国家与文化之间的风格差异日益减少。彼此之间的对话与交流使世界越来越小,全球一体化已经跨国承包建筑工程也让每个城市的画风越来越接近。这种趋势也在文化方面体现得越来越明显,艺术家的个人风格也显得越来越模糊。因此,具有特别鲜明风格的插画家们就变得弥足珍贵。插画展为这些有特色的插画家提供了一个展示的空间,让你看见不同。

2016 上海书展部分童书活动

陈伯吹国际儿童文学奖专题展 8月17-23日 序馆

沈石溪画本签售会 8月17日 10:00-12:00 湖北出版馆活动区

名家讲座(刘绪源、梅子涵、李一慢) 8月17日 17:30-18:30 少儿馆活动区

讲座:绘本里的小心机 胡章慧 8月19日 9:10-10:00 世纪出版馆活动A区

我与贾里贾梅——秦文君谈创作的时代特色 8月19日 9:15-10:15 少儿馆活动区

《海派木偶戏》新书发布及表演活动 上海木偶剧团 8月19日 9:45-10:30 西阳光篷活动区

《弗朗兹故事全集》首发式暨《我的小姐姐克拉拉》百刷庆典 8月19日 14:30-15:30 少儿馆活动区

快乐暑假,快乐手工 小丫姐姐 8月20日 10:10-11:00 世纪出版馆活动A区

“幸福儿童”印制互动 8月20日 10:10-20:00 世纪出版馆朵云轩展位

《扭来扭去的蛇》签售 王一梅 8月21日 15:30-16:30 少儿馆活动区

金牌导师成长秘籍:《不一样的许多多》新书分享会 周晴 8月21日 16:30-17:30 少儿馆活动区