

对标世界级生态岛 实施最严格环保制度

崇明：建设一片干净传统的乡野

“从全球角度来看崇明生态岛的建设要求,让崇明岛成为鸟类的天然博物馆、候鸟的天堂。”本周,市委书记韩正在崇明世界级生态岛建设专家委员会第一次工作会议上讲话,再次让崇明上了头条。此前半年内,韩正3次赴崇明部署崇明生态建设,在此期间,崇明正式撤县建区,完成历史转型。

“崇明的发展就是上海的未来”,复旦大学教授戴星翼接受本报记者采访时表示。崇明如何进一步建设生态岛?如何对标“世界级”?听听这些重量级专家如何说。

从“+生态”到“生态+”

同济大学建筑与城市规划学院教授唐子来是崇明世界级生态岛建设专家委员会成员,他认为上海正在迈向卓越的全球城市,应

当在更高境界上和更广视野中认识和理解崇明生态岛建设。

首先是把握全球经验和地域特色的关系。崇明生态岛建设既要吸纳世界各地的有益经验,又要突出中国的、江南的和海岛的特色,采用因地制宜和低成本生态技术,比如雨水自然径流、绿色交通方式等。其次是把握生态环境和城乡发展的关系,只有做好“+生态”,才能实现“生态+”。“+生态”就是要进一步优化崇明岛的生态环境,包括生态保育和生态修复;“生态+”就是基于良好的生态环境,推动生态友好的产业发展模式,包括生态+农业、生态+旅游、生态+健康、生态+其它产业。

上海目前的绿地面积低于纽约、巴黎、东京等国际大都市,而崇明是上海森林覆盖率

最高的地区;大气环境质量常年保持在国家一级标准,经多年保护、修复,西沙湿地展示出大自然的生态奇观,东滩湿地每年过境鸟类达130多种200万只以上。上海“十三五”规划明确崇明要建设“世界级生态岛”。

打造本土“戴维营”

“崇明的发展就是上海的未来。”戴星翼认为,崇明应当明确自身定位,与上海都市形成鲜明反差,做到功能互补。上海越喧嚣,崇明就越宁静;上海越时尚,崇明就越朴素。它应当是一片干净、传统的乡野,是寄托乡愁的土地,是上海人的精神家园。

在此基础上,戴星翼认为崇明还需要一些高端项目,如农庄、酒庄、乡村别墅等,“可如‘绒布上撒上珍珠’一般点缀其中,让崇明

也能有自己的‘戴维营’”。崇明不必机械地与世界其他岛屿相比较,应当走自己的生态之路。

“崇明是不可复制的,其最大的特点在于富饶与肥沃,恢复生物环境、修复生物多样性才是真正的生态岛建设。”今年10月,科技部国际合作司参赞徐捷在崇明生态岛国际论坛发言时指出,崇明“撤县设区”后可以扩大城市生态环境容量,实施最严格的环境保护制度。

上海城市创新经济研究中心任新建主任认为,崇明要依托开放这个上海最大的优势,争取一批重要的改革试点落地,积极参与“一带一路”国家战略,把崇明的生态理念和经验向全球延伸,建设沿江综合生态环保机制,同时加强国际交流。

本报记者 程绩 实习生 杨洁



崇明藏红花盛放

每年11月中旬,崇明的藏红花进入盛放期。凑近花朵闻闻,悠悠清香沁人心脾。

尽管藏红花是从西藏传入中国内陆并因此得名,但很多人不知道,中国90%的藏红花产于

崇明。30多年前,藏红花被引进到崇明,经过多年培育,如今在庙镇和建设镇都有规模化、标准化的种植。

本报记者 程绩 通讯员 张峰 摄影报道

观景台

儿时结伴去滩涂上看芦苇、海鸥,钩蜢蜢,捉“弹涂鱼”,长大后被生产队安排到滩涂上割芦苇、收洋草、编芦花鞋,这些可能再也无法复制的经历,正是浦东南汇沿海一带居民对滩涂最亲切的回忆。在浦东新区书院镇文化 centers 内,一个规模不大却颇有特色的滩涂文化展示馆,为人们留存和传承着这段记忆。

天气逐渐转冷,老人们找出保暖鞋预备着过冬。那么,在没有保暖鞋的年代,海边的农民

书院滩涂文化馆满载乡愁

们又是怎样御寒的呢?如果不是亲眼所见,一般人不会想到,细软的芦苇花也能踩在脚下保暖。在巧妇手中,几大把芦苇花缠绕编织在一起,就魔术般地变得结实起来,织出一双蓬松的“保暖鞋”,虽然样子笨拙,然而在严寒中却是贫苦农家最好的慰藉。

随着滩涂开发,芦苇、洋草等可以派上大用场的滩涂植物如今已不多见,消失中的滩涂记忆还不仅于此。在展示馆中,盐腌蛏子和蜆

蜆这样的滩涂美食如今也已告别餐桌,过去却是海边人家难得的荤菜。一碗腌冬瓜,再配上一碗腌蜆蜢,就算得上是一次大餐了。

滩涂的种种物产,是寄托农人乡愁的符号;充满滩涂特色的生产方式以及“哭嫁哭丧”、滩涂歌谣等文化相传,是后来人了解滩涂、重拾记忆的载体。随着滩涂的减少,以及传统滩涂文化的衰微,这些留存显得愈发珍贵。

本报记者 孙云

乡村达人

“每一件木雕都有它的灵魂。”奉贤区奉城镇洪西村,53岁的木雕匠人徐华兵拿着自己的作品对记者如数家珍。作为奉城木雕的第三代传人,30年来徐华兵用木雕记录着个人、家庭与社会的历史变迁。在一刀一刻的雕琢中,大千世界、人间百态尽在方寸之间。

奉贤区奉城镇,以木雕而闻名沪上。早在清朝光绪年间,奉城木雕就已形成自身风格,精巧细腻、与时俱进,历经百年延续至今,现已被列为上海非物质文化遗产。

出生于木雕世家的徐华兵,如今经营着一

徐华兵：匠心让木雕有了灵魂

家木器厂。走进徐华兵的办公室,案头摆放着一些他的近期作品:喂猪的老太太、老修鞋匠、农家少女……这些精致的木雕人像动作神态栩栩如生,如同从照片中走出来一般。作为奉城木雕第三代传人,徐华兵的手艺毋庸置疑,舞弄起各种刻刀也游刃有余,时而恣意渲染,时而精雕细琢。一块四四方方的木头到了他手中,先构思造型,再刻出轮廓,继而完善细节,最终加上表情神态,短短十多天,笨拙无神的木头仿佛被注入了生命。

作为奉城木雕的传承人,徐华兵觉得有贵

任将这门手艺传承下去,但接班人并不好找。“学习木雕,少则八年多则十年。年轻人不愿意干。”徐华兵说,现在奉城镇从事这一行当的工匠不到十人,连他的儿子也不愿意学。无奈之下,他只能在附近中小学开设木雕兴趣班,每个月去上几次课,希望能从中找到接班人。

在案头这些作品中,徐华兵最喜欢的的是一个老修鞋匠雕像。木雕的原型来自一张老照片,老人手举锤子正要敲钉鞋钉,表情专注执着,眉间却又带着一丝孤寂与没落,同为匠人的徐华兵似乎看到了自己。 本报记者 李一能

田头速报

沪郊大米秋收忙 价格持平质更优

又到秋收季节。连日来,崇明、青浦、松江、金山等沪郊田间地头处处呈现秋粮收割的繁忙景象:大型收割机在金黄色的稻田里来回奔忙,运输车辆满载着沉甸甸的稻谷,往来于田头和仓库间。预计今年沪郊稻米秋收将于12月上旬完成秋收。

与往年相比,今年的新米价格持平而质量更优。据了解,由于今年水稻到了生长后期,比往年光照要来得充足,病虫害减少,灌浆饱满,所以吃口更香,也更有弹性。

程绩

郊区新事

- 宝山 大型公益集市受追捧
- 由宝山区公益服务扶持引导专项资金资助开展的顾美集市活动近日在馨佳园社区文化活动中心举行。本次活动以“分享”“体验”“公益”为主题,集合各类摊位84个,吸引了众多社区居民热情参与。
- 郭剑烽
- 嘉定 区域公交票价调整
- 嘉定区统一区域内公交线路票价工作近日启动,首批4条线路嘉定51路至54路将于本月23日实施。明年上半年,全区区域内公交线路将全部实行无人售票、空调车2元单一票价。

田园美食节

金泽状元糕



金泽状元糕是青浦特产之一,起源于清同治元年、鼎盛于民国时期,已有140年的历史。

金泽状元糕糕选用优质粳米,掺以适量的糯米,浸水后晾干,再用石舂舂成粉,再加入松子粉、白糖,压实切片,用木炭文火烘炙,出来的成品片片金黄,吃起来松脆香甜。