



# 育人为本 德育为先 彰显传统文化教育魅力

## 第十二次“两纲”教育现场会在宝山举办

2005年春,在上海市德育工作会议上,当时的市科教委(现市教卫工作党委)和市教委联合颁布了两份“具有开创性意义”的文件——《上海市学生民族精神教育指导纲要》和《上海市中小学生生命教育指导纲要》(简称“两纲”)。在上海市教委教研室的指导下,上海市各中小学逐渐厘清了“两纲”教育要求与学科教学之间的关系,不仅将“两纲”教育内容渗透到学科教学中,还开发出一大批“两纲”教育校本课程。近年来,市教委教研室围绕发挥学校整体育人功能、发挥学科育人功能、发挥实践育人功能、彰显中华优秀传统文化,开展一系列现场展示活动,让各学校的经验充分交流,使“两纲”教育在两条主线引领下迸发出百花齐放的绚烂。12月6日,“育人为本 以德为先——建设中学传统文化课程 深度推进‘两纲’教育”现场会在位于宝山区的上海大学附属中学举行,这也是上海市“两纲”教育第十二次展示活动。生动鲜活的课程案例又一次汇集起来,引领基层学校持续探索。

### ■现场会传播区校经验

传统文化有多好玩?齐聚在上大附中的宝山区16所中学,用各自不同的答案回答这一问题。传统文化可以是温婉如春,如茶文化的抚琴品茗,书法的回转流长;可以是激烈对抗,如象棋的兵来将挡,武术的招式来往;可以是一人独享,如篆刻的精雕细琢、剪纸的慢工细活;可以是团队合作,如罗店彩灯的流水工序,传统舞龙的上下翻飞……这么多传统文化项目集中在上大附中校园里,在外人看起来热闹非凡,但前来参会的外区教师团队却要寻找内在的门道:课程教材是怎么编写的?师资怎么解决?与具体学科如何实现融合?问答之间,传统教育的宝山经验逐渐在大家心中明晰起来。



宝山区的一个法宝是“三力齐下”——围绕“两纲”教育内涵发展。在课程理念中凸显“文化力”,提出“以文化的方式发展有灵魂的德育”这一核心理念,立足中华传统文化,兼容并蓄世界文明,培育学生文化自信自觉,涵养宝山学子生命质量。在课程建设

中彰显“研学力”,在实施路径中体现“共生力”,做到师生“全员”参与,思想认识上“全心”一致,教育内容、学习方式、评价方式等“全面”强化。努力达成师生共生、校际共建、区域共享三个“共”识。近年来,宝山区研发了区域和联盟课程近20门,中学阶段校本课程150余门,架构了“区本课程-联盟课程-校本课程”的三层级多种类区域传统文化课程体系,涌现出若干在上海市有知名度的中华优秀传统文化品牌课程,满足了学生多样化的发展需求。师资培养方面,区内开设了各类传统文化教师专业研修班,培训教师500多人次,引进专业指导者70余人,基本满足了课程研发与实施的需求。近期又启动了“戏曲经典进校园”活动,在开阔师生眼界、提高培养层次上又将向前迈进一大步。在全市范围内,中学传统文化课程建设同样如火如荼。市教委教研室专门组织了课程案例征集活动,精选38篇优秀案例,并汇编成册。崇明中学的李健生老师在现场会上分享了“品鉴古文佳偶 汲取传统精华——《古代散文名篇对话》课程案例”。

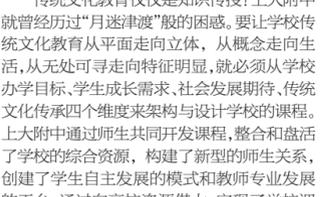
### ■解难题彰显学校智慧

如何让学科教学摆脱应试泥潭,彰显育人本质?如何让教师从“教书匠”走向传统文化参与者?传统的精髓与现代的方式如何才能无缝衔接?如果说“两纲”教育是块鲜亮的“引导牌”,那怎样顺利到达目的地,依然需要基层学校充分发挥智慧,破解难题。宝山区高境四中的学生中,七成来自外来务工随迁子女家庭,培养合格的初中毕业生成了学校的主要教育目标。学校在探索中

找到了“太极拳”这一传统体育项目。“太极拳”不仅老少皆宜,而且在育德、益智、养性、强身等方面与学校教育目标十分契合。为此,学校着力打造太极文化。每年预备年级新生的入学第一课,在学校太极文化馆中进行,让他们了解太极历史,感受太极文化;每周的一节太极拳习练课在“武易”太极馆进行;每天下午半小时的大课间活动,全校学生在布置了太极浮雕群的广场上,伴着音乐进行太极拳的习练。在这样的环境中,学生不仅能发自内心的去练习,还能从太极文化中领悟到学习也是一种修身养性。

借鉴中国传统书院“讲会”制度而建立的上海市吴淞中学观澜书院,便是传统与现代结合的一例。观澜书院的创建着力于传统书院的“现代转身”,如书院教学聚焦项目化,引领学生创造性地去学习,重在解决实际问题;书院运行聚焦信息化,重视现代信息技术与学习方法的应用,“网上观澜书院”平台建设已经进入测试阶段,“观澜书院云录播亭”已经投入试运行;书院学习聚焦社会化,创设了丰富多彩的活动课程与学习空间,所有导师工作室都自编学生喜闻乐见而又富有教育意义的课程;书院培养聚焦国际

化,带领学生立足中国、放眼世界,在多样性的世界文化视域中树立中国文化自信。把传统文化“烹”出青少年喜欢的时代味儿,正是观澜书院独特魅力所在。



传统文化教育仅仅是知识传授?上大附中就曾经历过“月迷津渡”般的困惑。要让学校传统文化教育从平面走向立体,从概念走向生活,从无处可寻走向特征明显,就必须从学校办学目标、学生成长需求、社会发展期待、传统文化传承四个维度来架构与设计学校的课程。上大附中通过师生共同开发课程,整合和盘活了学校的综合资源,构建了新型的师生关系,创建了学生自主发展的模式和教师专业发展的平台;通过向高校资源借力,实现了学校课程开发高端化,使课程的广度和深度都有了较大的突破,也提高了教师跨学科课程的开发能力;通过专题研究驱动,成立了“经典养读”、“法律与公民”、“会健身心”、“人际交往”等研究团队,开发了“经典养读”、“体育健身”、“雅乐静心”、“美育润心”等研究课程,积极探索传统文化教育实施的途径和方法。上海市天馨学校发展民乐项目过程中遇到过师资瓶颈,面对只有3名非民乐专业音乐教师的现状,学校采取了教师自培方式——组织教师了解与欣赏民乐,动员所有有兴趣的教

师报名参加民乐基础知识与技能培训,聘请了民乐专业教师来校指导,安排教师跟随专家学习,师生同学同练;组建教师民乐表演团队,用舞台历练进一步激发兴趣促成长;组织教师与专家形成团队加强教研,确保校内教师能够维持日常的教学与训练。“一专多能”的教师队伍,不仅为学生的拓展学习储备了师资,也为打造家门口的上好学校打下了基础。

### ■深思考找寻未来路径

文化课程建设有哪些主要特点?要注重哪些方面?建设方向在哪里?这些问题,在此次现场会上也有了答案。



上海市教委教研室教研员江铭初认为,今天教育要继承和发展的传统文化呈现出流动性和发展性。这种传统文化有时代的印记,也有现代化的特点。现场会上各学校分享的经验,都符合教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》中提到的“加强中华优秀传统文化教育的基本原则”,也都符合纲要中提到的“分学段有序推进中华优秀传统文化教育”这一特点。学校的实践表明,校本课程可以很好地助力优秀传统文化和“两纲”教育落地,特别是在各个学科的课

程体系内有机渗透“两纲”内涵。



在上海市教委副主任贾炜看来,传统文化课程建设有其自身特点。一是坚持以文化人的基本理念。传统文化教育虽说是从一项项技艺入手,最终是落实到认同,包括情感的认同、理性的支撑、哲学的思考等;二是坚持全过程实践的工程建设。课程整体设计要经过目标建立、资源配置、实施与评价等环节。只有实施全过程设计,它的成效才会逐步实现,才能彰显文化课程的建设内涵;三是坚持以校为主创建特色。学校不在大小,有魂则强。这个魂指的是文化支撑,它转变的是学校的办学方式,体现的是校长办学的思想。这样的思想才能使课程建设目标更加明确,才能使学校真正强起来。

对于“两纲”教育未来如何持续深入,贾炜指出,课程建设要多维,关注知识层、技能层、学生品格形成、学习策略培养等维度的建设;课程建设要有层次,尤其要强调评价的层次;课程建设要有结构化的思考,围绕认知环节、情感熏陶、思辨能力、实践活动、信念培养等五个方面的统一,让中华优秀传统文化体现在学生的健康成长中,增强学生对中华文化的自信。

### 上海市教委教研室:不忘“两纲”初心 集聚经验惠基层

从2005年6月正式印发《上海市学生民族精神教育指导纲要》和《上海市中小学生生命教育指导纲要》,到今年12月6日第十二次展示活动举行,上海“两纲”教育已经走过了十二年历程。“两纲”教育打破了课内外的界限,串连起年级的脉络,勾勒出了上海德育工作的新格局,让全市的青少年在思想道德的成长道路上认清了方向,找准了步点。“两纲”教育之所以能坚持十二年而不松懈,依然迸发出勃勃生机,与“两纲”制定实施之初的现实针对性和谋划科学性紧密相关。在“两纲”推出前,上海曾组织一批专家做了历时一年的调研,发现当时中小学生对崇拜外来文化,对中国传统文化典籍的学习兴趣淡薄。同时,学生生理成熟期大为提前,心理成熟度相对滞后。这些问题如果得不到正确及时的引导,就会成为影响学生健康成长的巨大障碍。文化认同构成学生的国家意识和民族意识,身心健康关系到学生的生命质量与人格健全,“两纲”教育的落脚点逐渐清晰。



推进“两纲”教育,学校课堂是主阵地,课程是具体落实的载体。上海市教委教研室纪明泽副主任介绍,在“两纲”推出之初,教研室就充分认识到新时期

学校德育工作的重要性,采取多方面举措将学科育人落实。首先是开展学科育人价值研究,厘清学科德育与学科教学的内在联系。市教研室中小学各个学科教研员组织队伍研究学科育人价值,帮助学校厘清学科教学与学科育人的关系,引导教师关注知识、学习过程、情感态度价值观三个维度教学目标的实施,让学生有学习书本知识和接触社会实际的多种学习经历,有兴趣爱好和个性特长的良好发展,切实在教学中将智育与德育融为一体,落实德育为先、能力为重、全面发展的育人目标,将学科教学回归育人的本原。其次是开展教师德育能力培训,提高教师自觉贯彻“两纲”的意识和能力。市教研室各个学科教学研究活动,通过学术报告、教学观摩、课例研讨等多种形式,提高教师在学科教学中贯彻“两纲”的意识,总结和宣传教师自身发展的育人目标,提高课堂教学实效的典型案列。如举办教师德育能力培训;组织“我爱我的祖国——中小学贯彻民族精神教育和生命教育”优质课展评;举办各学科骨干教师师德与育德能力培训班。

第三是拍摄学科落实“两纲”优秀课例,积淀学科贯彻“两纲”教学资源。市教研室共计拍摄中小学各学科(含特殊教育)落实“两纲”优秀课例二百余节。这些课例配送到基层学校,成为广大教师结合自身教学实际落实“两纲”的学习资源。从2012年开始,上海市教委基

教处、上海市教委德育处、上海市教委教研室和有关单位教育局,每学期联合召开1次上海市中小学贯彻“两纲”现场会。现场会上有学科贯彻“两纲”的优秀课例展示,有学校结合学科教学或相关教育活动贯彻“两纲”的典型经验交流,有专家点评,有市教委领导贯彻“两纲”的工作部署等内容。六年中,“两纲”现场会的形式随着教改的深入也在与时俱进,迄今经历了围绕学校整体育人功能发挥、围绕学科育人功能发挥、围绕实践活动育人功能发挥、彰显中华优秀传统文化等四个阶段。

市教委教研室徐旋芳主任表示,组织两纲现场会,搭建了学校德育经验交流与推进的平台,强化了学校整体育人的观念,树立了学科育人为本的理念,传播了各级教育部门的鲜活经验,提供了可借鉴可参考的范例,对于推进“两纲”教育落地起到了重要作用。可以说,“两纲”现场会已经成为市教研室推进德育研究的品牌活动,后续将继续围绕传统文化课程建设与社会主义核心价值观教育等要求,深入挖掘并充分展示各学段、各学科领域的实践经验。



### 历次“推进‘两纲’教育现场会”回眸

- 围绕学校整体育人功能发挥,分学段组织三次现场会。2012年于上海市敬业中学召开高中段贯彻“两纲”现场会。2012年于杨浦区平凉路第三小学召开小学段贯彻“两纲”现场会。2013年于闸北区青云中学召开初中段贯彻“两纲”现场会。这些现场会从德育课程体系建设、学科“两纲”教育目标落实、活动育德功能挖掘等维度,传播学校发挥整体育人功能的经验,体现出认识的高度。
- 围绕学科育人功能发挥,分学科领域组织四次现场会。2013年于上海市曹杨第二中学召开社会科学学习领域贯彻“两纲”现场会。2014年于闵行区莘城学校召开艺术、体育与健身学习领域贯彻“两纲”现场会。

- 围绕学校整体育人功能发挥,分学段组织三次现场会。2014年于上海市嘉定第二中学召开科学、技术学习领域贯彻“两纲”现场会。2015年于上海市建青实验学校召开语言文学、数学学习领域贯彻“两纲”现场会。这些现场会以课堂教学展示为基础,综合应用专题汇报、专项研讨、专家点评等形式,传播“两纲”教育在各学习领域中生根、落地的经验,体现出实践的深度。
- 围绕实践活动育人功能发挥,组织三次现场会。2015年于青浦区崧泽学校召开乡土课程贯彻“两纲”现场会。2016年于上海市南洋中学召开利用场馆资源贯彻“两纲”现场会。2016年于上海市崇明中学召开

- 围绕学校整体育人功能发挥,分学段组织三次现场会。2014年于上海市嘉定第二中学召开科学、技术学习领域贯彻“两纲”现场会。2015年于上海市建青实验学校召开语言文学、数学学习领域贯彻“两纲”现场会。这些现场会以课堂教学展示为基础,综合应用专题汇报、专项研讨、专家点评等形式,传播“两纲”教育在各学习领域中生根、落地的经验,体现出实践的深度。
- 围绕实践活动育人功能发挥,组织三次现场会。2015年于青浦区崧泽学校召开乡土课程贯彻“两纲”现场会。2016年于上海市南洋中学召开利用场馆资源贯彻“两纲”现场会。2016年于上海市崇明中学召开

