



■ 丁俊晖: 对斯诺克保持一颗纯粹的心

独家专访

当了爸爸变成宅男

记者: 一场激烈又艰苦的比赛, 现在心绪缓过来了么?

丁俊晖: 还好吧。因为每次和他(塞尔比)打, 都很胶着, 像今天类似的局面经常发生。

记者: 塞尔比的防守依旧磨人, 但你是怎么磨掉他的?

丁俊晖: 他的防守特别好。我能做的就是整场比赛中争取先手, 先用一杆把他防住, 尽可能迫使他失误。像最后一局, 其实我已经落后 30 多分, 但球势也没有不好, 黑球、粉球都在位置上, 没靠库边, 这时就看你能否防一杆好球出来。

记者: 咱们再聊聊场外。现在有了女儿, 爸爸和职业球员, 这两个角色你如何来平衡?

丁俊晖: 以前的话, 比赛、训练之余, 自己更多会选择旅游, 或找些朋友出去聚一下。但现在, 我完全是个宅男, 比赛和训练外, 就呆在家里。

记者: 陪女儿?

丁俊晖: (笑)。对, 就天天看着她。这样, 就很开心。

记者: 当了小爸爸后, 和女儿一起, 会做些什么?

丁俊晖: 刚生下来, 她每天都要睡 17、18 个小时以上。每天我也不出门, 就等她醒来喂奶。

记者: 你会喂她喂奶?

丁俊晖: 还没掌握要领, 手还会抖。

想想女儿心就定了

记者: 在球台边会想起女儿么?

丁俊晖: 有时候想一下她。昨天和今天的比赛, 上场前都想过。突然就觉得没有那么大压力了。呵呵。

记者: 你现在可以说已经功成名就, 继续打球的动力来自哪里?

丁俊晖: 目前我状态不错, 不是说竞技状态, 这方面还有些不稳定, 我是说现在来参加比赛的状态, 我挺轻松的, 没有过于计较胜负以及比赛过程中的失误, 过去一些不利的局面, 不好的东西, 不太看重了, 尽可能让自己去好好地打比赛。其实最近我也想了很多, 自从女儿诞生, 我觉得没有什么比家里人更重要的了。所以现在比赛也没有太大压力。

记者: 重心不在台球上了?

丁俊晖: 只是不再让台球占据我

给女儿喂奶手会抖

——本报记者专访丁俊晖

今天凌晨, 结束球台 5 个小时的拉锯, 丁俊晖以 6 比 5 淘汰世界排名第一、本届上海大师赛的头号种子马克·塞尔比, 晋级四强。做了爸爸后, 向着自己的首座冠军, 丁俊晖又迈进了一步。赛后, 丁俊晖接受本报的独家专访, 31 岁的他, 真诚分享自己作为一名老球员又是一位新爸爸的感悟。

全部的生活。我还有家人, 刚刚诞生的女儿。赛场上我会全身心投入, 但下了球台, 就回归一个普通人、正常人的生活。

记者: 过去你一天要练 8 小时的球, 现在呢?

丁俊晖: 现在没练那么多了。在恢复期, 也就 3 到 5 个小时。如果比赛比较密集, 每天会保持 3 个小时的训练。

记者: 之前的世锦赛上, 有 3 位“70 后”闯入四强, 这个现象你怎么看?

丁俊晖: 斯诺克是一项长寿的运动。其实奥沙利文也是在 30 岁后开始统治球坛的, 到现在他仍是极具竞争力的一位选手。

记者: 你打算也成为球坛的一棵“常青树”么?

丁俊晖: 看情况吧。(笑)。

业余比赛办得真好

记者: 现在国内台球房很多, 但真正去打斯诺克的爱好者不多。你觉得这项运动推广的难点在哪?

丁俊晖: 斯诺克没有 9 球或者黑 8 那么容易上手。斯诺克用球也多, 规则更复杂, 如果打的时间长了不进球, 就可能失去兴趣。现在为什么打 9 球的人多? 因为大家水平参差不齐, 要想一起上台, 就挑简单的来玩。所以, 一方面斯诺克的大赛很多, 但另一方面真正能让业余选手、普通老百姓来参与的比赛并不多。大家没有一个衡量的标准。有些球友打得不错, 每天去球房, 但仅仅局限于娱乐, 打着玩。以后要多一些他们能参与的业余赛事。像上海大师赛办的业余大师赛就很不错, 能够让大家有机会去感受一下赛场的氛围, 冠亚军还能直接晋级大师赛的正赛, 面对顶尖职业选手锻炼一下。有这样一个机会, 一个目标, 大家才会去训练, 去打斯诺克。这是一个很好的方向。

“火箭”的评价能接受

记者: 除了自己, 你现在最欣赏的球员是谁?

丁俊晖: 奥沙利文。

记者: 你俩的关系特别好, 能不能分享一些细节?

丁俊晖: 他一直对我挺好的。我们之间聊球不是很多, 我虽然把他当作自己的偶

像, 但我很尊重他, 毕竟我们年龄差了 12 岁, 他属兔的, 我也属兔。场下, 我们是朋友的相处。

记者: 但你的偶像在今年的世锦赛上曾评价你心态不好, 像个“廉价的帐篷”。

丁俊晖: 这就是一个评价。当时的那场比赛(1/4 决赛输给霍金斯)他对我作出这个评价很正常, 任何人都可能这么说。自己做得不好。

记者: 你现在自己做了父亲, 回想父亲在台球这条路上的引领和培育, 会有新的理解和感悟么?

丁俊晖: 其实在整个人生中, 最重要的是对自己的事业保持一颗纯真的心。

记者: 能说得具体些么?

丁俊晖: 当初他每天监督我训练, 其实那个时候很纯洁, 没有任何杂念——我要去拿什么冠军, 要去赢谁谁谁, 每天做的事情, 就是站到球桌旁开始打球, 状态好的时候就很开心。这就是一种纯粹的打球方式。如果用这种方式去打球, 赛场上会看到不一样的东西, 它能否让你发挥出巨大的能量。现在的一些年轻选手冒出来了, 他们可能会受到各种影响, 从而忘记了到赛场上应该做的事情。这是我现在回想从小到大的跟随父亲一路走来, 心里的感悟。

记者: 现在比赛结束, 还会和爸爸分享么?

丁俊晖: 我父亲经常还会说一下比赛的。(笑)

本报记者 金雷

昨晚最后一场上海大师赛 1/4 决赛, 丁俊晖与塞尔比鏖战到了次日凌晨。“中国丁”兑现了诺言, 面对防守出色、善于磨人的劲敌, 他用自己的节奏击垮了对方的信心。

第 9 局, 拿到赛点的丁俊晖与塞尔比苦斗 40 分钟, 蓝球还做成“斯诺克”令塞尔比失误送出袋口球, 他却未能切进, 让对手挽救赛点, 随后将局分扳成 5 比 5。

以往, 遇到这种时刻, 丁俊晖的心理防线很可能要被冲破, 丢掉信心和手感, 但昨晚站在球台边的“中国丁”似乎更像是塞尔比。决胜局两人磨防守, 你来我往, 落后 30 多分的情况下, 抓住对方的一点纰漏, 丁俊晖两杆进攻上手, 6 比 5 胜出。

赛后, 有记者问丁俊晖: “你是用塞尔比的方式击败他的么?” 小丁纠正得干脆, “我是用自己的方式!”

赛前被问到如何对付塞尔比, 丁俊晖就表示: “没有什么策略, 他倒是一直用策略打我。”赛后他解释, “他希望你不能耐心去打球, 我却一直保持着耐心, 按自己的节奏去打球。”所以, “中国丁”赢球, 不是塞尔比的方式, 而是“我的方式”。

淘汰塞尔比前, 丁俊晖已是上海大师赛剩余选手中唯一一名中国球员。尽管每天都安排在晚场, 昨天又比得那么久, 对“中国丁”, 观众们仍热烈地支持。散场后, 几十名观众等在新闻中心门口, 久久不肯离去。

夜色中, 丁俊晖走了出来, 一名球迷对他说道: “等了那么久, 就是要再见到你一面, 请你签个名。”丁俊晖径直走过去, 满足了他们的心愿。之前走进新闻发布厅时, 一名球迷将签名本递给丁俊晖, 小丁驻足, 认真地签下自己的名字, 然后转交给安保, 请他递回给球迷。前一晚, 丁俊晖还在球场外, 与一名坐在轮椅上等候的 5 岁小球迷合影, 满足了孩子的愿望。

明天的半决赛, 丁俊晖的对手是巴里·霍金斯, 后者在另一场 1/4 决赛淘汰新科世锦赛冠军马克·威廉姆斯。

本报记者 金雷

上视五星体育频道今天 19 时 30 分将转播斯诺克上海大师赛奥沙利文与威尔逊半决赛实况, 明天 14 时将转播丁俊晖与霍金斯半决赛实况。

一场拉锯战「磨来磨去」

「中国丁」磨掉「磨人王」



■ 当了爸爸的丁俊晖比赛中更沉稳了
本版图片 记者 李铭坤 摄