



■陈村一直自谦是「过渡人物」
本报记者 郭新洋 摄

陈村交棒『年轻人』

网络作家别总『宅』在家里

上海网络作家协会昨天迎来新老交接的时刻，担任了4年会长之职的作家陈村，把接力棒交给网名“血红”的作家刘炜。新一届网络作家协会会长表示，作为“最敬业的写作者”，网络作家们应该更关心现实生活、现实题材。

首任会长陈村一直自谦是“过渡人物，一个目击者”。他说：“从创办时的非常时期进入日常运行的正常状态。现在我们愉快地将网络作协交还给网络作家，让年轻人自己来管理自己的协会，相信会开创更好的局面。”从成立之初的75位会员，经过8个批次，发展到今天的298位会员，网络作协成立之前，有些网络作家是在“闭门造车”。刘炜表示，“家庭小作坊的写作与社会脱节。有了网络作协、网络作家签约制度之后，优秀的网络作者得到了扶持。作者之间有了联络，融入现实生活。在此基础上，我们能写出更好的作品。”

上海网络文学占全国原创文学市场的比重高达90%。截至2018年6月，全国网络文学用户规模达到4.06亿，较去年末增加2820万，占网民总体的50.6%。全国网络作家人数达到1400万，其中约一半是全职作者。

网文作者的生活来源也从最初仅仅依靠网站付费阅读的稿费收入，到现在作品的影视剧改编、游戏开发，收入来源趋向广泛，影响也与日俱增。

成长于上海的网络文学平台阅文集团旗下，几乎网罗了全国绝大部分的网络文学作者，网络作协从去年起，在全国范围内首次推出网络作家签约制度，两年一签，使他们有了稳定的保障。今年，又在国内首创网络作家专业水平认定机制，率先为网络作家评定职称，先从中级职称开始评定，眼下正开展评审工作，切实提高网络文学创作人员的专业地位。这些举措，对网络作者落户、子女上学的生活问题解决非常有益，帮助网络作家在稳定的生活基础上更安心地写作。

陈村把网络作家称为“一群善良而敬业的写作者。”一天起板五六千字的写作量，多年如一日，才能赢得固定的网络读者群，这并不是每一个依靠文字生活的人能够坚持下来的工作强度。而且，加入网络作协的门槛之高，除了对作品的质量要求字数要求外，对作者的人品、口碑、网络影响力都有非常高的要求。有一次，在会员加入的公示期内，发现一位作者的作品并不是自己的原创，经过审稿之后得到证实，就没有通过他的会员资格。

四年来，上海网络作协还创办了网络期刊《网文新观察》，举办了陕西北路网文讲坛，后者的直播点击量达到了100万，这些都在全国产生了较大的影响。

本报记者 徐翌晟

手握赛点却痛失好局,丁俊晖无缘决赛背后—— 煮熟的鸭子为啥飞了?

解疑释惑

丁俊晖输了，与奥沙利文的巅峰对决只一步之遥。昨晚，2018年世界斯诺克上海大师赛半决赛中，丁俊晖和霍金斯打满19局，最终以9比10惜败。丁俊晖的第11次上海大师赛之旅，就此谢幕。

胜利拐了一个弯

胜利拐了一个弯，去了别人家。这场半决赛，以名气论，显然丁俊晖更有胜机。但来到球台边，从一开始，双方便陷入了苦战。丁俊晖以3比1开局领先，但此后霍金斯状态提升始终紧咬比分，并打出一波单杆破百连胜四局，最终7比4的比分建立中盘优势。下半场比赛，游走在淘汰边缘的丁俊晖，抓住霍金斯状态波动开始反击，完成1杆破百两杆80+连胜5局，从4比7落后至9比7反超率先拿到赛点，出色的状态加上拿到赛点的巨大优势，丁俊晖一只脚已经迈进了决赛门槛。

正当很多人准备迎接胜利的时候，第17局一次意外的运气进球，再次点醒了从不轻言放弃的霍金斯，最后三局霍金斯自己没有任何进攻失误，连续三局零封对手，就这样不可思议地完成了逆转。一场拉锯战会让选手感到疲惫，输掉比赛的丁俊晖更是沮丧。他中肯点评：“其实到最后，就是一个机会。他抓住了机会，我做不了任何事情，因为都是他拼进去一杆制胜的，最后那几杆打得不错。”斯诺克就是这样一项运动，当对手真的上手后，你能做的，就只是坐着眼巴巴地看。

这个“杀手”有点冷

霍金斯是个斯诺克怪才，当他对垒比自己小的年轻8090后经常有着出众的发挥，反而对垒同辈的70后球手经常习惯性的失准。并且，熟悉丁俊晖的球迷也知道，除了奥沙利文、塞尔比这些顶级球星，霍金斯也一直扮演着丁俊晖苦主的角色。

来自英格兰肯特郡的霍金斯今年



■丁俊晖遗憾出局
图 新华社

39岁，与其他年少成名的球员相比，霍金斯“大器晚成”，他在33岁时才获得第一个排名赛冠军。近几年，霍金斯是状态最为稳定的球员之一，长期位列世界前8。过去12年，这位大器晚成的沉默杀手“坏了”丁俊晖不少好事，2006年霍金斯阻挡了丁俊晖首次登陆克鲁斯堡，2013年和2018年，霍金斯两次在克鲁斯堡无情剥夺了丁俊晖绝好世锦赛夺冠的机会；而在2016年球员巡回赛总决赛，霍金斯阻挡了丁俊晖进入4强，事后看来，这场比赛也是导致丁俊晖那个赛季世界排名跌出前16的一场关键之战。此外，霍金斯还两次在北京击败丁俊晖。虽然

霍金斯在声望、实力和个人履历上远不如丁俊晖，但每逢大赛，霍金斯总能一次次给丁俊晖制造麻烦。

霍金斯坦言自己在海外赛事总是无法发挥最佳水平，但这一次在上海手感却火热。“我并不是很适应长途跋涉，我有思乡病，我去国外参赛有好几次都是什么都不想做，只想回家。”这样一位有着思乡病的选手，在今年4月打进中国公开赛决赛，这次又打进上海大师赛决赛。今晚，与奥沙利文决战巅峰，他又将如何应战呢？ 本报记者 华心怡

上视五星体育频道今天19时30分将转播斯诺克上海大师赛奥沙利文与霍金斯决赛实况。

迟来的冠军

上海女排昨全锦赛夺冠

还记得上赛季女排超级联赛中悲情的上海女排吗？在决赛中她们一度3比2拿到赛点，但在主场连输两场，将冠军拱手让给天津队。当时老将马蕴雯和张磊含泪表示，不甘心就此退役，将继续陪伴上海女排。

昨天，上海女排终于迎来一座迟到的冠军奖杯。在广东江门举行的2018年全国女排锦标赛上，上海女排以3比0击败山东队夺得全国冠军，对于排超元年惜败天津队摘银的上海女排来说，这多少也算弥补了遗憾。

今年全锦赛举办期间，恰逢中国女排一队备战日本世锦赛，女排二队前往泰国参加亚洲杯，大部分现役国手缺席比赛，因此，全锦赛成为了老国手和小将的竞技舞台。由于受台风“山竹”的影响，全锦赛赛程临时调整，原定于今天举行的决赛，提前到了昨天举行。

此次全锦赛，上海女排全主力出战，马蕴雯和张磊两人宝刀不老，率领全队取得5连胜的骄人战绩。赛后，马蕴雯在社交媒体晒出获胜后队员的庆祝画面，并调侃道：“下班了！” 本报记者 陶邢莹



■中国男排三人拦网
图 5

世锦赛中国男排三连败

本报讯（记者 陶邢莹）昨晚，中国男排以1比3不敌加拿大队，世锦赛遭遇三连败。但中国男排拦网得分以18比7超出对手，在对阵强劲对手的比赛中能有如此高效的拦网，足见中国男排的进步。可以说，这场比赛是中国男排开赛以来发挥最好的一场球。

世锦赛是一面镜子，照出了中国

男排的弱点，因为年轻，缺乏大赛经验，技术环节比较粗糙，串联能力不足。尽管中国男排想要出线仅存理论上可能，但世锦赛的锻炼价值很高，唯有放手一搏，从失利中学到宝贵经验，世锦赛的学费才交得值得。

央视五套今天22时将转播男排世锦赛中国与埃及小组赛实况。