

特别
推荐

浓缩的就是精华的

文 / 原振侠



调音师 (L'Accordeur)

导演: 奥利维耶·特雷内

主演: 格雷戈瓦·勒普兰斯·林盖

类型: 短片 / 惊悚



【剧情简介】

阿德里安是一个学习钢琴已有15年之久的天才钢琴家,可是在梦寐以求的伯恩斯坦钢琴大赛上他功败垂成,人生跌落谷底。经过一段时间调整,阿德里安重新振作,成为了一名“盲人”钢琴调音师。事实上他只是戴上了隐形眼镜,这会

让别人认为他听觉方面更加敏锐,并由此得到更多的同情和消费,甚至还会窥视到别人的生活与隐私,他兀自沉浸在这种虽处闹市又仿佛置身世外的超然之中。某天,他来到一户人家工作,殊不知这里刚刚发生一起凶案……

本片荣获2011年卢纹(Leuven)国际电影节最佳短片奖、2012年法国恺撒奖最佳短片奖。从开始的轻喜剧到后来的小惊悚,电影以倒叙的方式,将悬念铺陈得恰到好处。浓缩的13分钟说尽世间百态,遍布细节与伏笔,让你忍不住去揣测到底发生了什么:主人公的确下了很多功夫去学怎么做一个盲

人,他的演技应付之前的角色都是绰绰有余了,但是他最终遇到了真正的挑战……

就像文学中的微小说一样,过短的篇幅一定要有一个非常令人意想不到的剧情,本片做到了。而钢琴题材的电影又一直有很强的亲和力,于是成就了这部短片的成功。



【一周影讯】

本周共有4部影片上映,其中3部华语电影,仅一部海外分账电影。

由乔斯·韦登执导,汇聚了“美国队长”克里斯·埃文斯、“钢铁侠”小罗伯特·唐尼、“雷神”克里斯·海姆斯沃斯、“黑寡妇”斯嘉丽·约翰逊、“鹰眼”杰瑞米·雷纳、“绿巨人”马克·鲁法洛、“独眼侠”塞缪尔·杰克逊和大反派“洛基”汤姆·希德勒斯顿的《复仇者联盟》绝对是点燃5月的超强之作,无论是精彩人物性格、火爆动作场面,3D特效还是笑点萌点吐槽点,甚至片尾彩蛋都令人目不暇接。

无独有偶,本周将上映的《独自等待》导演伍仕贤新片《形影不离》也是一部“超级英雄”电影,不过它可不是“复仇者”类型的火爆动作大片,而是一部根据现实生活状态展开的悬疑喜剧,本片由奥斯卡影帝凯文·史派西、香港型男吴彦祖以及龚蓓苾主演。

此外,《杀生》、《匹夫》、《黄金大劫案》等一票内地导演的新作

也纷纷在这阴晴不定的4月底5月初抢滩登陆。管虎导演的《杀生》讲述一个村庄中有人暴毙,一开始以为是感染了传染病,但渐渐发现,每个村民都有谋杀死者的动机。该片改编自陈铁军的中篇小说《设计死亡》,这会是一部两极分化很严重的电影,文艺青年们会认为其很有思想内涵,表现了有关自由和体制等众多问题;一般观众恐怕会有看不懂的感觉。影片故事讲得并不好,而且超现实手法玩得有点过。

《匹夫》则是一部男性气质极重的电影,主打卖点为黄晓明,就目前观众反馈来看,电影评价褒贬不一,也有人说这是黄晓明演得最不“二”的一次。

除了《黄金大劫案》延续了导演宁浩一贯的黑色幽默外,《杀生》与《匹夫》这两部电影或热血嘶吼、或荒诞戏谑,虽各具特色,但想要在票房上分得一杯羹,似乎还任重道远了一点。 文 / 海顿



《丈夫得了抑郁症》

推荐理由:看到宫崎葵的名字就应该知道,这一定又是一部治愈系电影。这部充满日式温情的电影至少让我们明白了一个道理:得了忧郁症并不可怕,可怕的是你没人陪。

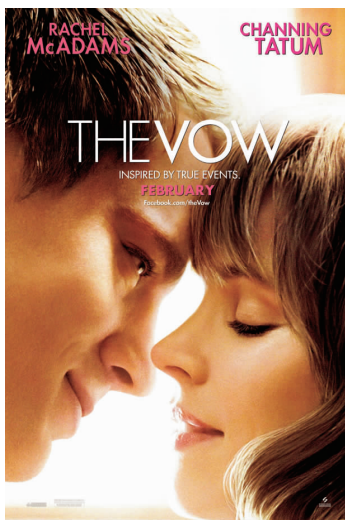
剧情介绍:婚后五年,在某网络公司上班的高野干夫(堺雅人饰)和毫不卖座的漫画家妻子小晴(宫崎葵饰)过着平静的生活。干夫为人一丝不苟,习惯每天早上做便当,按照不同日期搭配便当的奶酪和领带。但是在巨大的工作压力下,干夫看似平静的内心渐渐失衡,他甚至一度企图自杀,经问诊才发现自己已经患了抑郁症。为了让丈夫尽快恢复健康,小晴以离婚相要挟,迫使干夫辞职休养。失去了生活来源,高野夫妇的生活陷入了前所未有的困境,但他们也在相互扶持的道路上获得了久违的快乐……



《超脱》

推荐理由:奥斯卡史上最年轻影帝继《钢琴师》后再次倾情演绎一个发人深省的故事。

剧情介绍:影片的主人公亨利(阿德里安·布洛迪饰)是一个有着与学生进行某种“情感交流”天赋的老师,但他为了避免和学生或者是自己的同事产生什么“情感交流”,选择做一名代课老师,在每个学校都只呆很短的时间。不久之后,一份新工作让他来到了一所落魄、没有管理者的公立学校任教。这里的学生目中无人,教学工作极难开展。亨利的才能在这里得到了体现,他很快就成为了这所学校的模范教师,并且成为了处在反叛期的青少年的偶像。在和自己的同事、学生以及他从街上救回来的少年之间产生情感连接之后,他发现自己在这个世界上并不孤独。而且亨利还在这个表面上冷酷无情的世界中看到了美丽的生活和人性。



《誓约》

推荐理由:你猜得到开始也猜得到过程,但唯独猜不到结局。

剧情介绍:佩吉(瑞秋·麦克亚当斯饰)和里奥(查宁·塔图姆饰)是新婚夫妇,两人都是艺术家,并疯狂地爱着对方。一场雪夜车祸,令佩吉失去了五年的记忆,不再“认识”里奥,而里奥要重新花时间把这一切重头来过。因为失忆,佩吉并不能完全理解自己和父母关系紧张的原因,她也无法明白自己从学校退学,放弃法律专业的根源。更糟糕的是,现在的佩吉认为,一个叫做杰瑞米的商人依然在追求她……佩吉的记忆是不可能恢复了,里奥也不得不面对要失去爱人和爱情这个残酷的现实。但是是不准备放弃的里奥决定要重头开始——从他们第一次见面的地方开始。他认为,既然能相爱一次,那么为什么不能相爱第二次呢?

