



妖娆时代

南妮 本名杨晓辉，出版散文集《随缘不变心》《在平淡与奢华之间摇晃》《妖娆时代》等，长篇小说《我的恐惧无法诉说》《浅草湾之恋》。中国作协会员。

琉球之舞

文 / 南妮

舞台与观众之间隔着一大片沙地。平坦的沙地上零星点缀着美观的石头与小型的绿色植物，这就是日本所谓的“枯山水”风景。

冲绳在 1429 年至 1879 年被称为琉球王国。我们所看到的舞蹈，是琉球王府的宫廷舞，它们最早是欢迎招待中国使者时的舞蹈及乐曲。具有 450 年历史的舞蹈，一定是经过了漫长的时间的洗练，今天的面貌肯定要考虑到现代人的欣赏口味。所以这家叫做四竹久米琉球料理店的旅游手册上说“优雅的日本之美融合摩登风格，创造出美丽的景观设计。琉球摩登式古典乃是现代琉球与古典琉球相结合的成品。”

寿舞，四竹舞，太鼓舞，四个演员，或者就只有两个演员。衣装华丽，头饰夸张。慢，很不能习惯的慢。因为舞姿的缓慢，伴奏的音乐听起来在优雅之中怎么也有一种淡淡的哀伤。乐器改良自中国的三弦琴。根根拨动，缓缓而唱，那种悠远的韵味竟是一点点渗透进你的情感中来了。昆剧与此相比，可能更抑扬顿挫一些。而琉球舞蹈的平，似是一种顽强的恒定。

“柳之舞”。武士的女儿要出嫁了，她戴着 7 个戒指，手持一根柳枝。“纷飞的蝴蝶啊，哪里有盛开的花朵？梅花高雅，不仅仅是因为它鲜

艳的颜色，还有它的花香。人的真心，人的真情是最重要的。”懂日文的朋友翻译歌词。

白色的衣装，绿色的柳枝，曼妙的舞姿看似庄重典雅，但没有一个动作是重复的。浅唱低吟，是替自己祈福，也是对美好生活的向往。所谓莫负春光……

人跟自然是可以这样相通的。生命的真谛是如此一致。简单的歌词简单的舞姿却自有深意。古典舞蹈的时间度是重要的，你进入了它的节奏之后，完全会不可自拔。

冲绳的北部多山少人，西海岸是海滨度假区，设有美军基地的中部地区是一个充满美国风情的市街，南部的那霸市拥有 30 万人口，是冲绳县的县府所在地。就是在最热闹的那霸市市中心，也仍然弥漫着悠闲的味道。雨水中夹杂着海的气息，夜晚的街道充满着祥和，灯光像友人一般温情脉脉。

“享受慢生活”。它是冲绳的吸引。

发短信，整理着床铺，看着着日语的电视，盘算要做的工作……突然，脑子里袅娜着琉球舞蹈的乐曲，那优雅的、有着淡淡哀伤的歌声。它们没来由地数次闪现。

慢比快难，因为它是需要控制的。说的是舞蹈，说的也是生活。



德艺双心

德雅 20 年前弹钢琴，10 年前开始出书。研读戏剧和动漫，写就铅字数百万。如今扎根在媒体，具有主流价值观。关键：左心房重德，右心房崇艺。

工作不是谈恋爱

文 / 德雅

正如革命不是请客吃饭，工作也不是谈个恋爱。看到过一位文化公司的女老总，个人的人格魅力非凡，公司的项目执行涣散。人人对她的光环与公司员工素质的落差之大，百思不得其解。

校花出身的女老总，生活经历跌宕起伏。用香港电影人杜可风的名言形容：“生活，不是接近一个人，就是离开一个人。”在不断的“接近”与“离开”之后，她的人生轨迹呈稳步上升趋势。在以男性中年领导占据多数的“同行”里面，有这么一位面容身材赏心悦目，言谈举止大方得体的女性出现，生意场上的戒心往往就先降低几分。偏偏她还有蔡琴那样获得男性追捧的同时，赢得女性共鸣的兼容性，更是显得无往不利。

这样的女性，貌似最适合担任文化公司总经理之职了。但是，她最大的苦恼是，她的人格魅力无法转化成公司的生产力。换言之，她出马赢得了众多上下家的青睐，可是公司里几乎没有什么人可以跟进这些项目，把合同给敲定，把项目跟进。可是，公司还是要开嘛。所以她一人成为公司最大的，也是唯一的对外窗口，迎接来雪片一样的“商机”。结果，因为对各个项目缺乏专业判断和有效执行，所以天天陷入项目无序的状态。她交代两个手下各自负责一个如同快递那样简单的活儿：把 A 文件给 A 公司，把 B 文件给 B 公司。结果，两个头衔属公司中层的手下，把 AB 文件一起送到了 A 公司。B 公司的人

打电话来询问，两手下一人一个手机，互相对骂着卸包袱，还让 A、B 两家公司都听到“责任不在自己”的对话……诸如此类职业能力低下，缺乏整体荣誉感的事情，天天都在发生。于是公司陷入恶性循环。

女老总纠结于“为什么公司员工不得力”的苦恼，因而不轻易信任员工的判断，更倾向于“外援专家”。一旦“外援专家”加入团队，她又听不得专家对公司员工的批评指导，不接受专家以及合作方对她手下员工的质疑。最终，公司徒然养着一批缺乏职业素养的员工，心思仅停留在争宠而不是项目之上——反正靠一个人弄不好项目，不如依靠争宠来保住位子。

可是，外面“商机”还是不断啊！她没有意识到，其实自己是在以谈恋爱的姿态来面对客户的。对方纵然在半小时对她印象颇佳，说是可以考虑打对折，但是人家冷静下来，还是以生意的心态关照手下打八折即可。女老总看不到对方冷静的时候，天真地对自己员工说“他说好打对折！你直接与他手下接头吧！”结果，手下只能拿回打八折的单子，当然显得“不得力”。

到头来，女老总感觉“情感受欺骗”，“好友也骗人”，依然落寞寡欢，继续陷入这个转不出来的死循环。她还是不明白，在生意场上，以谈恋爱的心态去沟通，与公司经营顺利与否基本没有直接关联。

《东方体育日报》十周年庆典



动感十年

W 文匯新民 联合报业集团 | 东体传媒 ORIENTAL SPORTS MEDIA | 东方体育日报 Oriental Sports Daily

特别鸣谢：



时间：2012年5月23日13时 地点：张杨北路2700号