



做个“小清新”美少女

喜欢玩豆瓣、痴迷岩井俊二；爱听 My Little Airport、苏打绿、陈绮贞之类的歌手或乐队的歌，并亲昵地把陈绮贞称为“陈老师”；经常穿条白色及踝的长裙，还时不时地揣个 Lomo 相机，“咔嚓”一记，拍摄素材有水珠、植物、天空、脚丫子、电线杆等；喜欢把旅游称作旅行，因为“旅游”过于大众……对于这样的人（基本为女性）和这样的生活方式，我们现在大多冠以“小清新”之名。

以上这段对于“小清新”的描

述，似乎略显矫情，但“小清新”近年来的流行却是不争的事实。

其实，“小清新”最初指的是一种以清新唯美、随意创作风格见长的音乐类型，也就是人们常说的 Indie Pop，即独立流行，之后逐渐扩散到文学、电影、摄影等各种文化艺术领域。如今，这种起初颇为小众的风格，现在已逐步形成一种亚文化现象，受到众多年轻人的追捧。今天就让我们跟随上海大学—巴黎国际时装艺术学院的时尚专家们来看看“小清新”的经典装扮吧！



➡ “森女”的走俏

上大巴黎时装学院对日本时尚风格颇有研究的丽迪亚老师说，“小清新”入侵时尚领域，可以说跟 2010 年末和 2011 年初开始流行的“森女”风格大有干系。“森女”风格是日系时尚文化的产物，它崇尚天然，追求简单、自然的着装风格，化妆品与大牌时装似乎与森女毫不相干，但这并不意味着“森女们”不修边幅、穿着邋遢。“森女”和“小清新”相同的地方就在于对于细节的执着和迷恋。“森女们”的典型装扮便是：身穿棉布衬衫，下着有碎花图案的及地长裙，头顶草编的帽子，肩挎相同材质的大包，一头看似凌乱的黑色长发，再加上特立独行的性格和略显脆弱的神情……一夜之间，似乎所有少女都迷上了苍井优、桂纶美、高圆圆等一群具有“小清新”气质明星的穿着打扮。

➡ “复古”的复兴

上大巴黎时装学院的法籍教师路易接着说，“复古”风潮的再现也进一步推动了“小清新”风格的流行。

事实上，“复古”的流行并不是一夜之间的事，在许多时装周上我们都可以看到“复古”的身影，然而其 T 台上的造型却往往和“小清新”似乎并不挂钩。所以说，真正将“复古”和“小清新”联系起来的是欧美、尤其是北欧地区的街拍。作为北欧三国的挪威、瑞典和芬兰，也许正是因为它们寒冷的气候特征，其街拍中往往会以身着色彩鲜艳的 vintage 服饰的少女为主，加上曝光过度的摄影风格和充满自然情趣的拍摄场所，立刻让北欧的街拍带上了一丝怀旧的“小清新”，也让全世界的街拍都迷恋起了这样的风格。

北欧街拍中最著名的就是来自瑞典的时尚达人 Elinor 了。在她的街拍中，我们可以发现，她的“复古小清新”打扮，总离不开色彩丰富的 vintage 连衣裙，配以色彩同样艳丽和略显俏皮的长袜。相信这样的装扮不仅给冬季添上了一抹亮色，娇俏动人的“小清新”风格也使人怜爱。

➡ 让服装带点少女味

“小清新”现已逐渐成为年轻人之间流行的亚文化。说到“小清新”，它似乎总与青春、少年这样的元素联系在一起。而现在喜爱“小清新”的人们，也大多是 80 后、90 后，他们或是正值豆蔻年华，或是正站在青春的尾巴上。因而如何由时装演绎出“小清新”的感觉，重点就在年轻化。我们不妨让服装带点少女味。

上大巴黎时装学院的西班牙籍教师克里斯告诉我们，各大品牌时装的发布会从去年起就迷上了这样的充满少女味的“小清新”设计。Valentino 从去年秋冬的高级定制就从以往的成熟性感女王型一下子转变到了清新可人的少女型，并且这一风格延续至今。你看它的秀场上，现在充满了那些如蝴蝶翩然起舞般美丽端庄的小连衣裙，似乎完全摒弃了以往一贯走的熟女贵妇路线。同样的，Chanel 也上演了一场农场少女秀，于是，此后在各种小清新风格的当季时装大片中，就再也不能少了它们的身影。

事实上说起“少女味”，最具代表性的就是 Prada 及其二线品牌 MiuMiu 了。尤其是 MiuMiu，其品牌风格一直走的是介于成熟女性和天真女孩之间的古灵精怪的少女路线，所以受到众多大牌明星的青睐。

如英伦玫瑰 Keira Knightly，穿着一身的 MiuMiu 出席电影节颁奖礼，MiuMiu 绘有可爱小狗和人体图案的衬衫和短裙加上醒目防水台的黑色凉鞋，让 Keira Knightly 在一群浓妆艳抹的女明星中显得格外与众不同，气质清新。

“小清新”从刚开始作为一种小众的生活方式，逐步扩展为一种文化现象，并进一步渗透到时尚领域，这不禁让我们感到惊喜，也给眼花缭乱的时尚圈刮来一股别样的青春亮丽之风。我们相信，每个热爱生活、并保持一颗青春少女之心的女人，都可以成为一个“小清新”的美少女！

国际时尚评论员 张艺华（上海大学—巴黎国际时装艺术学院）

