

沪嘉高速明起取消收费

预计车流最多增40%

优化收费软件
提高通行速度

本报讯（记者 晏秋秋）随着沪嘉高速(S5)公路明年1月1日起取消收费,沪嘉高速上的车流量将会增加,预计车流量最大增幅约40%。有关专家建议,车主可根据出行方向,选择其他线路,绕开拥堵路段以节省时间。

昨天,相关交通研究部门透露,沪嘉高速(S5)公路是我国大陆第一条高速公路,双向4车道,设计速度120公里/小时。取消收费后,预计一方面会诱增嘉定区与

中心城之间的车辆出行需求,有部分乘轨道交通的居民也有可能选择开车出行,另一方面,也会吸引较多地面道路及相邻高速公路转移的交通量,特别是部分走沪宜公路的车辆有可能走沪嘉高速。估计取消收费后日均交通量最大增幅约为40%。尤其是外环线至祁连山路段,道路将处于拥堵状态。

同时,由于沪嘉高速取消收费改成城市快速路需要一段时间,路口产生交通拥

堵很难避免。对此,有关专家建议,出行车辆尽量避开沪嘉高速上的外环线至祁连山路段,如南翔地区进出中心城的交通可选择沪宜公路、真南路、丰翔路、南大路等地面道路进行分流。

虽然S5取消收费可节约部分交通出行成本,但由于道路拥堵导致排队时间过长会增加时间成本和燃油消耗,建议长距离过境车辆选择G2、G50转G15,不必图免费绕道沪嘉高速。

本报讯（记者 晏秋秋 通讯员 董晖）S5沪嘉高速公路调整为城市快速路。目前,公路管理部门已经对高速公路收费软件进行了调整,确保准时更新;对南翔等收费道口的收费软件进行了优化,调整了栏杆的起落速度,由原来的1.4秒提高到0.3秒抬杆,使道口的通行速度提高20%以上;全面更新道口的实时监控设备,加密了监控巡视频率,确保能够实时动态掌握现场情况。上海市公路部门昨天发出提示,请广大市民出行过程中注意沿线信息情报板、收费广场广播以及交通广播发布的信息,及时掌握路况;遇有任何问题,可拨打上海公路服务热线12122,有关部门将24小时接受市民来电咨询。

申城首次推出空调指数

今起在地铁、公交和办公楼宇播报

本报讯（记者 张欣平 通讯员 鲍悦峰）是否开启空调可根据“空调指数”确定。从今天起,上海市电力公司与上海气象局联手正式推出“空调指数”,陆续在全市11条地铁线路、800条公交线路及办公楼宇滚动播报,旨在提高公众节能环保意识,适度使用空调,降低空调负荷对城市电网安全的影响。

据了解,本市首次推出的“空调指数”分为4个等级:1级为建议不开启,2级为建议短时开启,3级为建议适时开启,4级为建议开启。在“空调指数”播放后,节目中还会滚动播出10条不同的节能环保小贴士。

本市节日期间
蔬菜供应平稳

本报讯（记者 朱全弟）记者今天上午从市农委获悉,节日期间本市蔬菜供应平稳,市郊蔬菜在田面积54.5万亩,其中绿叶菜25.8万亩;地产蔬菜日上市量9900吨,其中绿叶菜日上市量4900吨;青菜每公斤田头交易价0.9元,与前一周相比保持稳定。农业部门表示,元旦、春节期间,只要不出现重大灾害性天气,就能做到蔬菜供应特别是绿叶菜供应充足,价格基本稳定。



4个菜等了一个小时

“上菜速度怎么这么慢?!”家住卢湾区的方小姐前几天和朋友在家附近的一家“海陆农庄”吃饭,晚上6:30点的菜,一共就四个菜,一直到7:30才上齐。方小姐称:“那顿饭吃得满肚子气!饭店讲人手紧张,看来遭殃的只能是顾客。”

闵行的潘先生说,他有次在七莘路上一家“南灵酒家”吃饭时也碰到雷人事:“最先上来的竟是水果!

铁道部就旅客反映几大问题作出回应

网络购票支付时限今起增加

年末饭店人手少,服务员缺口达三成,市民建议——

招收“大龄”服务员 或能缓解用工荒

春节将近,餐饮业一线服务员缺口再度加剧。“冬令热线”接到不少市民来电,诉说饭店餐馆上菜慢的情况。上菜过慢,缘于人手不够,相关调查显示,春节前半个月,本市餐饮一线服务员的缺口预计将由平时的20%上升至30%。如何缓解餐饮业年底用工荒?市民建议,不妨招收“大龄”服务员。

当中是冷菜热菜混着上,最后居然还上来一小碟辣泡菜(前菜)。不晓得是人手紧,还是服务员没培训,反正那菜上得毫无次序可言。”

一些餐馆负责人坦言,上菜慢,服务人员未经培训上岗,实在是因年底人手紧。而且饭店缺服务员并非个别现象,上海市餐饮烹饪行业协会有关负责人告诉记者,目前上海各类饭店、餐馆总共有4万多家,世博会结束后本市70%-80%的饭店生意有所下降,但餐饮业用工

缺口仍未缩小,本市现有80%左右的餐饮单位门口天天挂着招工牌子。据估计,目前本市餐饮一线服务员缺口达20%,而农历新年前半个月,缺口预计将上升至30%。

工资低导致招工难

据悉,针对年底用工荒,上海市餐饮烹饪行业协会一直尝试从市外招工,比如联系市外部分城市的职校、技校等,希望能有更多学生可在寒假来沪实习打工。但协会相关人

士坦言,这种方式招到的人数,相对现在上海餐饮业缺口来说仍是杯水车薪。“现在,苏浙一带的打工者已越来越难招,他们普遍觉得上海的工资开得低,因为当地的工资就能达到1200-1300元。所以,现在要去更远的地方招人,如江西、云南、贵州、甘肃、河北等地。”

记者发现,尽管沪上不少饭店门口常年贴着招工榜,但对一线服务员的年龄要求几乎不变:18到25岁,宽一点的上限放到27岁,但不会超过30岁。既然缺人手,为啥不招年龄大一点的服务员?市民建议,餐饮业可以尝试放宽对服务员年龄的要求,这样不但能解决用工难题,还能让更多下岗职工和就业困难人员走上工作岗位。 本报记者 皇甫萍

(上接第1版)

“挖宝”

女生黄聪颖醉心文学创作,但各科成绩平平。刘京海校长知道后,鼓励她坚持写下去。高中三年,她利用上学放学路上完成构思,回家完成作业后伏案创作,3年出版3部小说,在高中读书期间成为一家出版社签约作家。

预备班男孩吴宇迪,没有上过任何一个课外补习班,却凭着博览群书打下的基础,能用娴熟的古文写作。从今年起,闸北八中各班陆续开通了班级博客,小吴将自己的随笔上传,成为全班佩服的小作家、网络上的小达人。

男生林其铭,曾因成绩不佳,在高二时办理休学,准备外出闯荡。碰壁后回到学校。学校为他定制了培养方案,注重挖掘他的美术天赋。后来,小林在美术专业考中名列前茅,初步的成功,让小林重获学习动力,在今年美术专业高校专业考中获得好成绩。“我的理想是做油画家”,他有了新的人生梦想。

比起学科成绩,刘京海更愿意

让每颗心萌发成功的种子

谈起的是一个个毫不起眼的孩子发生“蜕变”的故事。“很多孩子身上可能没有显著特长,或者是他的特长暂时没有显露,”刘京海说,老师的责任,就是尽可能为每个孩子挖掘出他沉睡心中的成长种子,助其萌芽。

刘京海将这称之为“挖宝”行动。“每周演,月月展”是该校保留节目,每周都更换不同主题的展览,从习作、绘画到模型制作,给每名学生创造当主角的机会;每周五中午,校园里都有一台由各年级轮流负责的文艺演出。这所学校招收的孩子大多来自最普通的工薪阶层,很少有孩子从小接受系统艺术培训。起初,怎么走台、怎么运用肢体语言、怎么用目光和观众交流,每一个环节都得由老师手把手地教。经过几年发展,已经完全由学生“撑世面”。前不久,高一年级举行了一场名为“小小的天空,大大的梦想”主题班会,主角是女生屠静。在高一的第一次公开演出上,屠静的原创舞蹈让所有人眼睛一亮,她的成长经历更是引起了老师的兴

趣。屠静从小喜爱舞蹈,但是家庭经济情况不允许她参加校外辅导班,她的舞蹈都是自己找素材、自己编排,虽然曾经被周围人嘲笑,但她坚持至今。“我们希望用她的故事,鼓励每个学生坚持自己的梦想。”高一年级年级组长包宇润说。

“加餐”

每所学校,每个年级,都免不了有这样一批学生,对文学艺术有敏锐的感觉,但是,理科学习就似乎没法开窍,更由于理科学习拖了后腿,产生自卑情绪,不仅影响了学习积极性,在学校各类活动中也提不起精神,他们不能为这些孩子,订做适合他们的课程,因类施教? 2011 新学年,闸北八中“文科特需班”在高一年级成立了,只要提出申请,都能加入这个班级。

为了办好文科特需班,学校特别成立了教学研究小组,在确保完成各科基本教学目标的同时,删除艰深的内容。同时,老师们根据这些

学生形象思维能力强的特点,制订适合他们的教学方法,设计生动的举例和比喻,来讲解抽象原理。每周开设的语文和英语拓展课,每周“梦飞大讲堂”的各位主讲嘉宾的讲座,涉及的知识很宽很杂,为这些学生提供丰富的人文素养“加餐”。经过一个学期的学习,张馨旋觉得,折磨她多年的挫折感消失了,就连一直头痛的理科,也在老师生动的讲解中,变得“面目可爱”起来。她更高兴的是,喜爱文科的同学们聚在一起,创意不断,一起出班刊,一起办戏剧社,文科特需班的学生觉得,成就感油然而生。“开校运会,别的班级都是循规蹈矩举着长方形的班牌,就我们特别制作了镰刀形状的,还贴满亮片,闪到爆!”张馨旋骄傲地告诉记者。

除了“文科特需班”,刘京海还在高三年级独辟蹊径开办“美术班”,并从高一下学期开始,为有兴趣的同学开展辅导。刘京海给他的团队提出目标:“我们要让孩子的成才路越走越宽,而不是越走越窄。”

“赋权”

2008年,本报曾经报道了闸北

八中的创新之举——在高一年级中,通过选举成立了学生自主管理委员会,学生犯了错,由其全权处理。学生自管会第一次听证就遇到了棘手的作弊事件,结果,公正合理的“判决”,不仅让作弊者心服口服,也在同学心中树立了威信。

时隔三年,这一届学生已经毕业,“事实上,这也成为自管会唯一‘审理’的事件。”刘京海感叹,老师把“自主管理”的权力赋予学生,反而可以提升学生自我管理的能力,这比老师催着赶着逼着,更有效。

在刘京海的倡议下,更多教师开始了尝试。初二年级语文老师施之樱在班级建立了“积分银行”,并“聘请”了20余名“助理”。她将全班同学按照学科成绩划分成两组,以好带差,“银行”会根据结对双方的进步表现,给予积分。这样一来,全班的积极性调动起来,“小老师”们知识得到巩固,“学生”则在“小老师”的指导下,克服了怠惰情绪。孩子们作文本上的变化最明显。起初,她要求每个学生每天写200字的随笔,很多人写得干巴巴;如今,拿到孩子们动辄上千字的随笔,她读得兴致盎然。