

屠城背景下的性暗示令人反感

——影评人谈《金陵十三钗》为何无缘国外大奖



■ 《金陵十三钗》剧照

张艺谋的新片《金陵十三钗》继痛失进军金球奖“最佳外语片”的资格之外，亦被宣告与奥斯卡小金人无缘。这对于中国电影来说，无疑是一个遗憾。纵然，我们不能把得奖与否和影片质量直接挂钩，但探究这部商业大片在国内票房遥遥领先，却在好莱坞失利的缘由，应该还是能给中国影坛些许启发。

商业味太浓

《纽约时报》评论认为，张艺谋最大的败笔在于对整个南京大屠杀采取了一种疏远的、甚至是轻描淡写的手法。全部故事都是发生在一个虚构的欧式教堂里，且在屠城的大背景下处处充满了性的暗示。影评人周黎明告诉记者，张艺谋的这些手法对于商业片来说可能是

卖点，但奥斯卡奖、金球奖的最佳外语片并不是商业大片。相比较而言，讲述伊朗社会问题的小成本影片《别离》是比较符合评委口味的。此外，北美主流媒体对“十三钗”的影评都较为负面，而北美影评人和评委的口味比较接近，“可见，‘十三钗’不符合评委心目中的套路。”周黎明说：“在北美影评人以及各大奖项的评委眼中，表现战争题材的电影应突出沉重性，色彩也应该偏深沉、灰暗，但‘十三钗’的色彩较为浓烈，和他们的想象大相径庭。”

宣传不到位

影评人毕成功认为，档期问题也是“十三钗”失利于金球奖和奥斯卡奖的原因之一：“当年《卧虎藏



■ 伊朗影片《别离》剧照

图 TP

龙》冲击各大奖项时，曾在北美为各大工会会员、影评人、媒体记者等安排了几十场放映会，李安本人也全程陪同。但是这次‘十三钗’年底上映，所有主创几乎都集中在国内做活动，贝尔也只是出席了影片的首映，所以在跟评委的交流互动方面处于劣势。对于奥斯卡和金球这一类奖项来说，公关也是影片博取评委好感的重要手段。”此外，也正因为“十三钗”的档期问题，影片在做后期的时候错过了不少国际电影节，没有获得任何国际奖项，这相比已获得第61届柏林电影节最佳影片、影帝、影后3项重要奖项的《别离》，明显处于下风。

《别离》占上风

伊朗影片《别离》在影评人中

口碑很好，它讲述一对伊朗夫妻因在移民问题上的分歧而不得不离婚，丈夫内达要照顾患老年痴呆症的父亲不能离开，妻子西敏为了女儿的教育环境不愿留在伊朗。影片少见地将描述的对象设置成伊朗的中产阶级，但带出的是整个伊朗的文化冲突问题。尤其是影片导演因为此片遭到伊朗政府封杀，这也导致了好莱坞的评委把对导演的同情嫁接在奖项上。

毕成功说，从过去几年的经验来看，美国文化圈、媒体圈的“精英”都喜欢与非西方制度国家的政府唱反调，所以当伊朗问题成了政府关注的热点时，“十三钗”的商业味还是败给了《别离》的政治味。

本报记者 张艺



■ 赵本山神情疲惫

图 TP

赵本山：现在表演会突然忘词

赵本山退出春晚后在病床上接受采访的视频近日曝光，身体状况下滑的赵本山表示：“春晚压力大，表演有时会出现忘词的情况。”针对坊间流传其与春晚导演哈文团队意见不合、愤然离去的说法，赵本山没有正面回应。

以身体原因退出春晚的赵本山经过10天静养后，恢复得如何？据悉，赵本山身体目前并无大碍，已飞赴新加坡度假疗养。每年大年初五，本山传媒集团都会举行一年一度的集团内部表彰大会，今年也不例外，赵本山不仅出席，还依照惯例新收了12名弟子，他的弟子总数达到近70人。

宣布退出央视龙年春晚后，赵本山在沈阳接受了全面身体检查。医生认为，他由于劳累过度，身体常年处于亚健康状态，需休息疗养。因赵本山最初的发病部位在脑部，温暖舒适的气候最适宜养病，故赵本山听从医生建议，大年初五过后，与家人一同飞抵新加坡，为自己彻底放个假，他将在那里度过元宵节后再返回沈阳。

赵本山临行前接受了一段视频采访，他委婉地表示与春晚新团队在磨合过程中的确有不适应的情况。不过，他称最终作出不上春晚的决定，不是因为不想上，而是身体确实不允许，常常一转身就觉得悠悠迷糊，处于缺氧状态。回顾去年春晚《同桌的你》忘词等情况，赵本山表示：“如果是头5年，我一点儿都不惧怕这个舞台，但现在突然就有忘词的时候，这种情况我之前从没遇到过。之前这个舞台就是我的，现在睁开眼睛就感觉要睡觉似的。”赵斌

沪剧经典演唱会元宵起连演三场

本报讯（记者 王剑虹）由上海沪剧院主办的《上海的声音：龙飞凤舞春之声——2012沪剧经典交响演唱会》将从本月6日元宵节起在逸夫舞台连演三场。演唱会汇聚了韩玉敏、张杏声、茅善玉、孙徐春等名家名角以及洪豆豆等年轻一代沪剧演员。

此次演唱会节目以改革开放后创作的沪剧作品为主，曾流传甚广的沪剧电视剧《璇子》《逃犯》等的主题歌《弯弯河水》《为你打开一扇窗》等将集中亮相。上海沪剧院近年来创作的《露香女》《家》《金大班的最后一夜》等的选曲则由原版主演及优秀青年演员分别演绎。此外，沪剧最具代表性的红色经典作品《星星之火》《芦荡火种》《红灯记》等也将在演唱会上亮相。整台演唱会将集中20多部不同时期创作的沪剧剧作中的经典唱段，所有的唱段全部经过重新配器编曲。

沪上名画家春节送艺到黄河口

本报讯（记者 林明杰）贺友直、戴敦邦、谢春彦三位上海著名艺术家的书画作品为山东东营的春节生活带去了诗情画意。

近日在山东东营举办的“黄河口之春系列文化活动”中亮相的《与龙共舞——壬辰龙年海上三家书画特展》，展出的《太行货郎》《齐白石的一生》是贺友直近年的精品之作；《东坡煮肉图》《沧浪吹笛图》等展示了戴敦邦最具传统韵味的雅正画风；《大禅》《孺子牛图》是谢春彦近期代表作，亦庄亦谐。

本报讯（记者 夏琦）跨界组合美声绅士（IL Divo）将于今年2月28日在上海大舞台、3月1日在北京万事达中心举办演唱会。

对于大多数人来说，说起美声绅士，先想到的就是2006年德国世界杯的主题曲《荣耀时刻》，也正是通过这首歌，中国的广大球迷率先知道了这个由4名来自不同国家的男人组成的演唱组合。由于他们的出现，一种新的演唱模式应运而生，这种演唱被定义为“具有流行因素的轻歌剧唱腔”。

自从美声绅士成立以来，他们的世界各地歌迷自发组成了一个尖叫团，成员都是女性，她们在演唱的间隙发出阵阵尖叫为偶像打气助威。此次在美声绅士的官方网站上，世界各地的尖叫团员们自发地组织了一支歌迷团，要来沪为偶像加油。

美声绅士刚刚获得了全英古典音乐奖特别成就奖，唱片销量

美声绅士再度来沪

“尖叫团”自发助阵



■ 跨界组合美声绅士

图 TP

超过2500万张。他们已在全世界33个国家拿到了超过150个金唱片和白金唱片奖项。2007年，美声

绅士首度来上海举行演唱会，相隔五年，再度来沪开唱，将带来新专辑《忧郁游戏》中的歌。

客居云南与当地产生纠纷

作家洪峰被打肋骨骨折

本报讯（记者 夏琦）隐居云南的作家洪峰在除夕夜被打，导致三根肋骨骨折，被打原因目前暂无定论。

此前微博上有消息称，除夕夜，云南会泽县金钟镇马武村支书吕昌贵率近20人闯进洪峰的住宅，以租地纠纷为借口，暴打洪峰，导致他三根肋骨被打断，昏迷数日，至今仍在病床。凶手目前逍遥法外。根据会泽县人民医院诊断书，洪峰胸部软组织挫伤，左侧10、11、12三根肋骨骨折。昨天，洪

峰的妻子蒋燕开通微博并透露，洪峰目前已经脱离危险阶段，不再呕吐，轻微脑震荡，血压一直不稳定，肋骨和胸骨的骨折让他说话、行动、呼吸很吃力。

吕昌贵之前对媒体说，“我们去他家里只是解决当年租用土地的纠纷，去要租金，地他们不租了，可我们没收到租金。去了，是洪峰先动手打人的……我一直劝架，没想到会弄成这样！”但据蒋燕向媒体透露，洪峰被打的表面原因是曾租用村里公用地做药材

试验基地，他们搬家时已归还此地并结清租金，但这块地后来被别人占用，村里不收回却以此为借口来找他们麻烦。她认为，洪峰被打的真正原因是喜欢交朋友，仗义执言。

对于洪峰被打一事，众多作家和网友表示关注，马原在微博上询问如何联系洪峰，而叶兆言则问候洪峰，并盼望有关部门主持正义，惩治凶犯。

洪峰从1983年起开始小说创作，主要作品有《东八时区》等，是先锋文学的代表人物。1988年他加入中国作家协会，曾任作协沈阳市分会副主席，2006年11月因沈阳文化局停发工资“上街乞讨”，2008年底至今客居云南。

展现美军内幕故事

话剧《好人无几》今晚上演

本报讯（记者 朱光）经美国金牌编剧阿伦·索金授权，照搬其剧作《好人无几》的同名中文版话剧，今晚将在上海话剧中心上演。

该剧曾于1992年由好莱坞实力派明星汤姆·克鲁斯、黛米·摩尔与杰克·尼克森联袂主演电影版，充分展现纪律与人性、命令与正义的对决。故事从关塔那摩美军基地士兵圣迭戈被杀的调查开始，海军陆战队道森和唐尼被控杀害了他，而军队律师卡菲中尉从士兵口中得知军中有一条“红色条例”——当一名士兵不服从集体意志时，其他成员可以集体“惩罚”他。但是，部队高层却对此矢口否认……剧情展现的铁血规则、军人信仰、正义审判与道德伦理反复交织。阿伦·索金的编剧代表作有《白宫风云》《社交网络》和《点球成金》等。