

# 贺新春 迎行庆——市中行开展丰富多样的行庆主题活动



1912, 中国银行在上海开业, 从此开启了灿烂辉煌的百年历程。作为中国民族金融业的先行者, 作为中国一家建制始终完整、持续经营至今的银行, 中国银行见证了中国波澜壮阔、跌宕起伏的历史风云。

上海是中国银行的发源地, 百年来, 中行上海市分行秉承信至上的原则, 不断拓展业务领域, 持续创新, 服务民生, 支持经济发展。如今, 迎来百年华诞的中行上海市分行, 将站在新的起点, 继续发扬百年中行的优良传统, 秉持奋发有为的昂扬风貌, 紧紧依靠市委、市政府和总行党委的正确领导, 依靠广大客户的信任和支持, 依靠全行员工的不懈努力, 在新的征程中创造更加辉煌的业绩, 为上海“四个中心”建设提供全面金融支持, 为广大客户提供优质、全方位的金融服务。

为迎接中国银行百年华诞, 自2011年起, 中行上海市分行开展了形式多样的主题活动, 在提升中行品牌知名度和美誉度的同时, 进一步增强了广大员工的归属感、荣誉感和使命感。如今, 中行人正以只争朝夕的姿态、奋斗必胜的信心, 敢为人先的精神和一往无前的勇气, 同心同德, 趁势而上, 再创辉煌。

## 【大型活动】

◆2012年1月3日, 市中行“百年行庆·新年音乐会”暨客户答谢活动在海上大剧场隆重举行。上海市领导及中行VIP客户等近1500人出席了此次活动。活动当天, 嘉宾们共同欣赏了由奥地利施特劳斯爱乐乐团呈现的新年音乐会。

◆2012年1月15日, 市中行“年度先进表彰大会暨百年行庆文艺汇演”在上海东方艺术中心隆重举行。市中行全体行领导、市中行各单位负责人、员工代表、离退休老行长和退休老同志代表出席大会。

参会人员兴致勃勃地欣赏了由分行员工自编自演的百年行庆文艺汇演, 节目涵盖歌舞、音乐、朗诵、配乐朗诵、小品、器乐等多种形式。汇演共分为“百年辉煌”、“百年忠诚”、“再创百年”三个部分, 高度讴歌了百年中行波澜壮阔、开拓进取的辉煌历程, 深情表达了全体上海中行人对中国银行的拳拳赤子之心。最后, 分行领导及全体参会、参演人员共同放声高歌《我们走在大道上》, 中行行徽在雄壮的歌声中熠熠生辉。

## 【行史回眸】

◆2012年1月5日, 中国银行行史陈列馆(上海分馆)被正式命名为上海市黄浦区首批爱国主义教育基地, 基地揭牌仪式在中山东一路23号中行老大楼内举行。上海市黄浦区有着光荣的革命和历史传统, 此次爱国主义教育基地评选, 旨在深入贯彻党的十七届六中全会精神, 着力构建社会主义核心价值观体系, 弘扬民族精神和时代精神。中行行史馆展示了百年中行的辉煌发展历程, 同时也是中国民族金融不断发展壮大的一个缩影。此次中国银行行史陈列馆(上海分馆)荣获黄浦区爱国主义教育基地称号, 将使其成为上海重要的道德模范培育基地, 传承中华优秀传统文化, 弘扬爱国主义和集体主义精神的平台。

◆2012年1月3日, “纪念中国银行成立一百周年系列展览之民族的金融旗帜”在上海大剧院正厅展出。展览回顾了中国银行在各个历史时期所作的重要贡献, 并介绍了市中行多年来服务上海经济发展和致力于产品创新与服务创新, 满足客户金融需求的系列举措。1月5日起, 展览在市中

行营业部等处续展。

◆2011年12月16日, “中行印象”展览室揭幕仪式在上海市曹家渡社区举行。“中行印象”展览室回顾了中行别业的历史, 以人文视角带领参观者走进中行别业, 感悟中行别业的沧桑变迁和中行企业文化的传承。

## 【履行社会责任和金融服务】

◆2011年底, 市中行与上海市张江高新技术产业开发区管委会签署“张江模式”战略合作协议, 通过中行金融服务与上海市科技金融工作的有机结合, 双方将联手共同打造“张江模式”金融服务品牌, 支持张江高新区内科技型中小企业发展。

◆为切实履行社会责任, 积极响应“百万家庭低碳行 垃圾分类要先行”政府实事项目, 市中行推出“长城低碳生活主题卡”, 并深入16个试点社区, 开展“百年中行社区行”公益宣传活动, 获得社区居民的广泛好评。

◆市中行与上海市长宁区政府、上海爱乐乐团等单位合作举办“音乐小天使”上海器乐演奏欢乐

嘉年华友谊赛, 颁奖礼音乐会在外滩23号中国银行发源地成功举办。作为一个社会公益活动, 她从启动、报名、比赛、颁奖共历时4个月, 是银、企、政等多方深化合作、积极推动上海文化建设的成功典范。

◆市中行策划推出主题为“千刷万惠HOLD出来”系列发卡和消费促进活动, 针对IC信用卡、白金卡、淘宝卡以及各大百货商圈开展丰富多彩的主题营销活动, 在促进信用卡交易的同时, 让更多中行持卡人享受到实实在在的增值服务。

◆市中行新年推出“百年中行, 龙腾盛世”电子商务优惠促销活动, 在百联股份、名品打折网、易果网、钻石小鸟、付费通等知名网上商城开展买满即赠、现金返利、双倍积分等多项优惠。

◆为继续营造协作高效的服务文化, 以实际行动迎接百年行庆, 市中行多家网点开展“窗口服务创先争优”百日劳动竞赛, 通过业务技能竞赛活动使一线员工进一步发掘自身潜能, 不断提高服务效率, 树立优质的窗口服务品牌, 以优秀的服务质量向中行百年华诞献礼。

# 百年春秋 世纪相望

1912年2月, 经中华民国临时大总统孙中山先生批准, 中国银行在上海成立。悠悠百年, 一个世纪的足音渐渐远去, 中国银行经历了翻天覆地的历史变迁, 不论是她的应运而生, 还是她的艰难跋涉, 抑或及至今日的再铸辉煌, 百年中行以其绵延的历史传承、深厚的人文底蕴、开拓的创新理念、积极的开放姿态, 赢得了时代的尊重, 历史的肯定。

今天, 我们再次翻开承载历史韵律的画卷, 走近那段悠悠的历史岁月, 用心去感受她既源远流长又朝气蓬勃的独特魅力。

## 聚焦一： 群呼万岁——辛亥革命催生中国银行

中国银行的成立是孙中山建立中华民国临时政府以后所做的一件大事。1912年1月1日, 孙中山在南京宣布就职, 宣告中华民国临时政府成立。当时新成立的民国政府面临严峻的财政困难, 急需一家银行承担起金融稳定的职责。大清银行商股联合会顺应大势, 强烈要求政府将大清银行改为中国银行, 1912年1月, 甫任临时大总统的孙中山迅即批准所请, 充分显示大总统的睿智与远见。

1912年2月5日, 中国银行在上海汉口路3号(现为50号)大清银行上海分行旧址隆重开业, 并举行了成立大会, 成为当时上海的一大新闻。上海《申报》2月6日曾经为此作过如下报道:“本月五号, 中国银行开始营业, 特于上午十时开茶话会, 各界领袖, 华侨代表暨股东, 到会百余人, 踴济一堂, 共表祝忱。”从此, 在近代的中国大地上出现了一家全国规模最大、实力最强、敢与外国银行相抗衡的中国近代银行。

上海历史地成为中国银行的发源地。中国银行从此开启了充满艰难与辉煌的百年行史, 成为清末民初成立的众多银行中, 唯一一家建制始终完整, 经营持续至今的银行。可以说, 辛亥革命催生了中国银行。

## 聚焦二： 抗“停兑令”——坚决维护银行信誉

1912年5月12日, 北洋政府不顾老百姓利益和金融安危, 公然命令中国、交通两银行的纸币不准兑现, 应付款项不准付现, 引起了一场金融史上的停兑风波。

中国银行视信誉为生命。在上海分行经理宋汉章、副经理张嘉璈的带领下, 中国银行上海股东联合会和分行分别致电致函给财政部及总行, 痛陈停兑之弊端和危害。若遵照命令执行停兑, 则银行将信用扫地, 永无恢复之希望, 而整个中国金融亦必将崩溃, 从国家和老百姓的利益出发, 认为政府措施失当, 决定坚决抵制。并采取了系列措施:

首先详细核算沪行库存现金准备, 估计为发行金额及活期存款数的六成以上, 足以应付挤兑及提存风潮之需。为防万一, 由宋汉章与汇丰、麦加利等十家洋商银行协商达成协议, 各家借款10万至40万元, 共计200万元, 以上海分行的行产作抵(以后此款未用)。

其次, 接连数日在《申报》上刊登大字广告:钞票照常兑现, 存款到期即付;延长营业时间, 并委托南北各钱庄及洋商银行代理兑现, 以减少拥挤, 安定人心。

第三, 以股东联合会为后盾, 股东会决定:中国银行上海分行事务由股东联合会主持。

第四, 由浙江地方实业银行总经理李甄

荪、常务副董事蒋仰臣、上海商业储蓄银行总经理陈光甫等分别代表中国银行股东存户及持券人聘请律师向法院起诉, 要求法庭阻止北京当局撤换现任经理, 以便宋、张二经理实现抗停兑令的计划。

以上举措一举稳定了上海金融市场, 使当局停兑令成为一纸空文。中国银行从此声誉大振。这次抗令斗争不仅是中国银行历史上的光荣一页, 也是中国近代金融史上的一次重大事件。

## 聚焦三： 卓尔不群——令国人骄傲的中国银行大厦

1928年中国银行总管理处迁入上海后, 原大厦不敷使用, 张嘉璈自述“中国银行饱经风浪, 未见动摇, 内部组织既已更新, 银行实力足与驻在上海的欧美银行相抗衡, 必须有一新式建筑, 方足象征中国银行之现代化, 表示基础巩固, 信孚中外。”

在上海外滩众多银行大楼中, 中行大厦是唯一由中国人自己出资, 自己主持联合设计, 自己建造的大楼;是中国民族特色与西方建筑技术完美结合的范例。现是全国中行系统唯一列入全国重点文物保护单位的建筑。

中行大厦分为主楼和辅楼, 西大楼为辅楼, 是4层钢筋混凝土结构建筑;东大楼是主楼, 高15层, 地下两层, 共17层, 钢框架结构。建筑外墙为金山石, 屋顶为平缓的四方攒尖顶, 上盖绿色琉璃瓦, 楼檐上用斗拱装饰。东立面从高到低有变形的钱币形镂空窗框。大门上方原有孔子周游列国石雕像。这座大楼1936年奠基, 抗战胜利后中国银行总行与上海分行均在此办公。

中行大厦原定的设计方案为十八层, 是当时上海与全国的第一高楼, 意在超过边高77米的沙逊大厦, 然而受到了工部局的阻挠。此事有会议纪录为证, 广大市民愤愤然。最后中国银行只能放弃原来计划, 修改高度后的大楼只有70米。从中亦可见中国银

行在当时特殊年代发展的艰难与不易。然而, 由于外滩中国银行大楼在设计中融入了诸多中式元素, 使它在外滩西式建筑群中显得卓尔不群、独具魅力。

## 聚焦四： 喜获新生——为建设社会主义奋斗

1949年5月28日, 上海解放次日, 上海市军管会通令派龚饮冰、冀朝鼎、项克方、酒海秋为军代表接管中国银行, 受到职工群众的热烈欢迎;立即没收全部官僚资本, 保留了原有的三分之一的商股, 使中国银行成为由人民政府控股的公私合营银行。

1949年6月3日, 华东局向中共中央呈报接管中国银行的六条方针, 指出了原封不动接管中国银行对稳定金融稳定国家的特殊意义。6月4日, 中央复电完全同意。当天, 邓小平在上海召开会议, 传达了中共中央批准的接管处理中国银行的方针, 并指示中国银行要“原封复业, 尽快恢复营业”。同日, 由陈毅等人签发华东军区金字第三号令, 委派龚饮冰等人为中国银行总管理处正副总经理及上海分行正副经理。6月6日, 中国银行总管理处和上海分行同时对外宣告复业。

上海作为全国最大的金融中心, 金融业的稳定与繁荣, 对巩固新政权, 恢复国民经济, 意义十分巨大。1949年6月3日, 中国银行以人民银行华东区行名义颁布《华东区外汇管理暂行办法》;6月10日成立外汇交易所, 加强外汇业务的监管和经营。1950年又相继成立国际贸易服务部和华侨服务部, 反封锁反禁运, 开办外汇业务, 支持对外贸易, 努力争取侨汇, 为稳定金融恢复国民经济作贡献。

中国银行在五星红旗下获得新生。全行职工以无比的革命热情投入到社会主义建设中去, 扶持民生, 恢复经济, 反封锁反禁运, 加强外汇管理, 为稳定金融, 巩固新政权竭尽全力。