

无锡八旬老人拟花百万元修缮祖屋

方案已获江苏省、无锡市两级文物部门批准

小娄巷改造老人不搬

小娄巷距今已有近千年历史,是无锡两大名门望族秦氏、谈氏的世居之地,也是目前无锡闹市区仅存的一条历史街区。历史上,小娄巷名人辈出。自宋以来,先后培育出1位状元、13位进士、15位举人,有古代的兵部尚书,也有当代的两院院士。至今,小娄巷仍保存着不少明清至民国时期的建筑和宋代以后的建筑构件、遗址及碑刻。2002年,小娄巷成为第五批江苏省省级文保单位。

2009年3月,无锡崇安区政府宣布,将对小娄巷进行修复改造,要求原住民集体搬迁,然后进行商业开发。秦寅源是小娄巷50号的原住居民。他不愿搬迁,也不愿自己的祖宅被作他用。

“如果原住民都迁走了,老房子的魂在哪里?”87岁的秦寅源老人,从出生起就未离开过这里。由于他未搬走,小娄巷50号由政府出资修缮的沿街两进民房已白墙黑瓦粉饰一新,但往里走,第三、四进则仍显破旧。

“我们住的第四进建于1864

年,是这七进房中最早建成的,后来随着秦氏家族的兴旺壮大,不断向前后进延伸,到清末时达到七进。”秦寅源老人自豪地说:“如今七进深的民房在江苏都是非常罕见了。”

秦家西园里栽种着一棵牡丹,老人说是他曾祖父秦焕栽下的,1958年被移植到小娄巷,如今还枝繁叶茂。两进房屋间还有一口明代古井,对秦寅源和家人来说,这里的一草一木、一砖一瓦都留存着祖先的气息,无法舍弃。

老人申请个人修缮

有没有办法继续留在小娄巷50号?秦寅源的儿子秦绍楹从《文物保护法》中找到了答案:该法第21条规定“非国有不可移动文物由所有人负责修缮、保养”。秦绍楹认为,自家的房屋是文物,作为所有人有义务依

法进行修缮,“我们自己出资来修。”

2009年6月,秦寅源向江苏省文物局提交了《关于修缮省级文物保护单位小娄巷50号行政许可的申请》。当年7月31日,省文物局复函同意由秦寅源个人进行修缮。2010年7月,无锡市文化遗产局发函给秦寅源,由他委托具有文物保护勘察设计资质的单位,编制修缮设计方案,并将方案报市局转呈省文物局审批。

“省、市文物部门都同意我们自己修缮,使我们很受鼓舞。”秦绍楹说,他辗转寻觅几家具有资质的单位,最终委托苏州一家公司进行了实地勘察设计。

“小娄巷50号是无锡保存最完整的清末民宅。建筑群前三进原为家族共用,中开八字形‘二重门’,第四进进为秦焕后裔各房子孙居住,

因此前三进与后四进不同轴线以示‘内外有别’。”秦绍楹说,第三、四进内的大木构架是传统的梁枋柱结构,不做装饰、不上油漆,沿袭“聊蔽风雨、不雕不饰”的祖训,也体现了秦氏家族低调淡泊的文人气质。

文保部门同意方案

根据秦绍楹的想法,修缮整治后,将把第三进的部分房屋用来展示秦氏家族的历史文化,第四进仍作为生活起居之用。保留厨房,新辟卫生间,最大限度保护主体原状。根据初步预算,整个修缮方案花费超过70万元。

去年12月,秦绍楹将最终修改确定的修缮方案上报给无锡市文保部门。江苏省文物局于今年2月1日发出了2012年5号文,在这份《关于小娄巷50号部分文物建筑修

缮方案的批复》中,经专家论证并研究,省文物局原则同意小娄巷50号文物建筑修缮方案,同时提出完善意见。

对秦家有没有能力修复老宅,无锡市崇安区一位副区长持怀疑态度,“我们的修缮成本很高,目前仅土木成本每平方米平均就达到2500元。”照此估算,秦寅源所有的400多平方米房屋,修缮成本达百万元之巨。

不过,秦绍楹表示,他们有这个能力来修缮祖屋。

到目前为止,小娄巷总共有7户居民没有迁出。小娄巷46号的所有人秦山东也紧随秦寅源之后,提出了个人修缮的申请,同样也得到了省文物局肯定的批复。

对于秦寅源的举,也有不同声音:秦家打着保护文物、个人修缮的旗号,目的是为了在搬迁时漫天要价。不过,秦寅源的儿子秦绍楹说:“不论其他人申请个人修缮的目的是什么,我父亲和我始终坚持:不开价,不放弃我们的祖屋!”

江苏省文物局则表示:文物所有人有维护保养修缮的义务和责任,任何人不能干涉。 金辰 陆媛

姜堰四月千帆竞发

溱潼会船节将持续一个月

本报讯 (记者梅瓊迪)以“锦绣姜堰、千帆竞发”为主题的第七届中国湿地生态旅游节暨2012中国姜堰·溱潼会船节将于4月2日正式启动。

作为由南宋相沿至今的“溱潼会船节”历经千年而不衰,被誉为“民俗文化之大观,水乡风情之博览”,并被列入全国十大民俗节庆活动。今年整个会船节将持续一个月,从4月2日清明小长假开始,至5月2日劳动节小长假结束,节庆期间除了展示原生态船民俗活动,安排体现水乡特色的贡船、龙船、花担、龙灯、马灯等民俗文艺表演外,还将举办中国湿地论坛、茶文化节、群众文化艺术节、万朵古山茶观赏节、河横菜花节等多项系列活动,让游客充分享受地地道道的姜堰民俗文化盛宴。

“还节于民,还俗于民,让游客充分享受地地道道的姜堰民俗文化盛宴。”姜堰市委书记王仁政告诉记者,近年来姜堰着力建设利于兴业、宜于人居、便于旅游的生态城市,目前已经形成以“一湖、一地、一镇、一城、一园”为主体的湿地生态旅游景区。

舟山五年打造国际休闲岛

本报讯 (记者梅瓊迪)未来5年,舟山将通过建设海洋旅游主题岛、推进时尚海洋旅游项目等举措,打造国际休闲岛。

记者从舟山市旅游委获悉,未来5年舟山将坚持生态与旅游融合发展,优化海洋旅游布局,在大力发展海上游艇、休闲海钓、康体疗养、滨海运动等时尚海洋旅游项目的同时,深化旅游综合改革试点,力争到2016年,基本建成我国海洋海岛综合保护开发示范区、世界知名的佛教旅游胜地和国际休闲岛。

沐春光 踏青赏梅

花前拍照留影
各地游客前去踏青赏梅。因为游客在盛开的梅花山的梅花全面进入盛花期,吸引了长三角进入三月中旬我国著名的赏梅胜地南京



孙参 摄影报道

受连日阴雨天气影响,今年浙江的春茶开采时间比往年推迟了半个月左右,部分茶区产量减少。由于今年春茶采摘延期,加上长势较好,预计今年春茶市场价格将会普遍上涨。

龙井明前上市迟一周

浙江连日来的阴雨低温,让往年已到采摘期的龙井明前茶还在“休眠”。在浙江杨梅岭村的茶园里,连续多天的淫雨霏霏让枝叶上挂满了水珠,明前嫩芽依然羞答答地没有动静。经验丰富的茶农们说只有地表温度达到10℃以上并持续一周,茶叶才会开始复苏生长。但2月下旬以来连续的阴雨天气导致前期有效积温不够,茶树的根系无法吸收到营养,抽芽受到影响。

“去年的开采时间是3月25日左右,估计今年明前茶开采上市时间要推迟到3月底4月初。”西湖区龙井茶产业协会会长商建农介绍说,今年浙江的气温比往年偏低1摄氏度左右,平均雨量又比常

低温阴雨延迟春茶采摘

西湖龙井新茶姗姗来迟

年同期偏多65%,龙井明前上市延后已成定局。不过充足的雨水可能会使新茶品质更佳,但如果采摘时气温骤降或骤升,都会影响到茶叶品质和产量,从而影响到价格。

另外,由于今年明前茶最早开采时间预计在清明节前五日,因此明前茶的产量将有所下降。“3月底前,市场上都不可能有的正宗的西湖龙井茶。”西湖景区管委会副主任王宏伟表示,要喝上正宗的西湖龙井新茶最早也要等到4月初。

早茶价格要涨一成

和迟迟不见动静的龙井相比,以上市早闻名的乌牛早茶已进入采摘期。在温州的永嘉、苍南等地,漫山遍野的梯田形高山茶园里,采摘工趁着阳光,抓紧采摘茶青。

近期温州的气温已在10℃以上,这就使苍南春茶开采时间要比浙江省其他地方提前20多天,温州茶区也就成了浙江早茶的代

表。3月6日以苍南为代表的浙南早茶开始上市,但这也比常年偏晚了约一周时间。“今年春茶价普遍都在2500-2800元/斤,销路俏得很!”苍南县农业局特产总站站长温正军说,由于新茶产量有限,价格往往都比较高,比起往年上涨了10%。

目前,苍南、永嘉、平阳、松阳、莲都、武义等地早茶已陆续开始采摘,到本月下旬,自南而北,浙江的春茶将全面进入开采期。

据了解,第一波上市的春茶价格都比去年上涨了。温州苍南的五凤香茗、苍南翠龙等名茶价格卖到了2500元/斤。台州玉环的“古城青顶”明前茶销往深圳等地的价格每公斤达到了2000元,比去年整整提高了近一倍。

茶工紧缺人手难觅

随着开采期的到来,茶农们却面临着另一个头痛的事情——找不到足够的采茶工。浙江三门的多户茶园老板未雨绸缪,半个多月前

就去贵州招聘采茶工,但令他们失望的是今年几乎招不到采茶工。

“早茶贵在早,如果来不及采摘,价格就一天比一天跌下去。”茶园老板高昌波说,新叶如果采摘不及时,一夜之间就会变老,特级茶变成一级茶、二级茶,最后变成老叶子。为了找到足够的采茶工,他开出了茗茶采摘每公斤20至40元的价格,还包吃包住包接送,但采茶工依然难觅。

采茶周期短、工作相对辛苦,很多茶区又在开采期前集中招人,都加剧了采茶工紧缺的情况。同时,农民工就业渠道增多,即使采茶工工资有所增长,仍有许多农民工不愿干这活。

目前,采茶工紧缺,采摘成本过高,已经成为制约茶产业发展的一个“瓶颈”,专家指出,应该要推广和普及茶叶机械化采摘,进一步开发夏秋茶的种植,来应对采茶工紧缺的问题。

本报记者 梅瓊迪

扬州展出非遗成果

本报讯 (记者张智颖)扬州非遗项目成果展日前在扬州中国剪纸博物馆开展,扬州三大世界非遗项目古琴、剪纸、雕版同时展出,展览将一直持续到今年5月30日。展览期间,一批国宝级古琴、琴谱包括乾隆年间的《五知斋琴谱》,将首次和观众见面。

南京景区相继推出免费开放日

本报讯 (记者张智颖)南京日前公布39个景点免费开放日,游客每个月都有景点可免费游览。

今年,南京不再由政府部门统一规定景点的免费开放日,而是各景点自行确定,以错时开放,这样,南京每个月都有景点供游客免费游览。