

最近热播的电视剧《甄嬛传》中,温婉大方的沈眉庄一角,让斓曦走进了很多观众的视野。这个唱过黄梅戏、穿过军装的演艺圈新秀,有着明媚的笑容,一如春日的阳光,温暖和煦。在接受采访时,斓曦告诉笔者,为了演好沈眉庄这个角色,还忍痛磨掉了和人物性格有所冲突的小虎牙。演艺圈这条路不轻松,而斓曦的这份执着与认真,挺让人感动。



斓曦

戏外向沈眉庄学习 戏里是沈眉庄

◆ 未水

关键词 ▶▶ 中戏

等通知的日子最煎熬

父母都是黄梅戏剧团的演员,斓曦从小就喜欢上了黄梅戏,初中考了安徽省安庆黄梅戏学校。刚上学时,她对一切都充满了新鲜和好奇,但是不久她就遭遇了第一次的小小挫折。第一学年的时候,学校没有安排正式的排练,老师根据戏曲里的生、旦、净、末、丑给学生分类学习,全部都是训练唱、念、做、打这些基本的功夫。斓曦对唱、念很感兴趣,却对打非常的提不起劲来,咬牙坚持着上完了几堂教基本功的课以后,终于在一次快要放学之前,忍不住嚎啕大哭起来,一边哭还一边嘟囔:“早知道练功这么辛苦,我才不上学呢!”

从戏校毕业后,斓曦原本可以留在当地剧团,有一份安稳的工作。可是,带着想去外面的世界看看的冲劲,她考上了部队的文艺兵。“进部队第一件事情就是学习打快板,后来除了说相声,其他的我几乎都尝试过。”斓曦说,部队的日子让自己成长了很多。后来,她是穿着军装去北京考中戏的。

当时,斓曦同时报考了北电、中戏、军艺。回忆起考学的日子,斓曦说,印象最深的事是考中戏时候最后一关口试。“老师只问我考了哪些学校、有什么感受,如果北电和中戏都录取,会选择哪个学校?”那时候,斓曦特别向往北电,对中戏则不太了解,所以在北电口试时,当老师问起这个问题,她坚定地选择了北电。中戏的老师提出相同问题时,斓曦犹豫了,她想如果回答中戏,就太虚伪了。考虑了大概一分多钟以后,她特别镇定地对老师说:“这个问题对我特别重要,要回家好好跟父母商量一下才能回答。”当时在场的老师都懵了一下,然后说,“行,没事了。”快走到门口时,老师还再三嘱咐斓曦,回去好好问问家长。事后,斓曦把自己的经历告诉给周围的人听,大家纷纷摇头说,这孩子白白错过了好机会。

很多年以后,斓曦在中戏的班主任老师告诉她,第二轮考试时,就对穿着军装来赶考的她印象很好,还特别在她的名字上做了个记号。“可是考试那会儿,我哪知道呢。当时回去等通知那段日子真是煎熬。”

终于,斓曦等来了中戏的录取通知书。“我给妈妈打电话,电话接通了,我什么都说不出来,就一个劲地哭,我妈妈在电话那头以为我落榜了,不断地安慰我。最后,我告诉妈妈,我被录取了。电话那头忽然就没了声音了。过了好一阵,妈妈对我说,你看仔细点,那个录取通知书会不会是假的。”虽然,这已经是很多年前的事情了,可是,现在回忆起来,斓曦依然难以平静,“那个通知书,就是很薄很薄的一张纸,就像假的一样!我看了又看……”



《甄嬛传》剧照

关键词 ▶▶ 沈眉庄

为了赢得角色放弃小虎牙

2007 年中从戏校毕业后,斓曦先后接演过《玉倾城》、《非常秀》、《天大地大》等多部电影和电视剧,不过,让观众们真正记住她的,是最近热播的《甄嬛传》。

为了演好《甄嬛传》里沈眉庄这个角色,斓曦还忍痛磨掉了自己的小虎牙。“当时,我去见导演,导演看见了我的虎牙,说了一句,觉得这个牙齿跟这个人物有点冲突。我想,导演说得对,沈眉庄这个人物定位是端庄大方,小虎牙会太过俏皮了。所以,从导演那里出来,我就决定要把虎牙处理掉。”回家后,斓曦就去医院找了医生。医生建议她矫正,但那需要半年,斓曦告诉医生,自己等不了那么久,最后选择把虎牙磨掉。“前前后后去了十多次医院,每次去都挺痛苦的,但想着自己在一步步向沈眉庄这个角色靠拢,心里还是很激动的。”斓曦说。

处理好了虎牙后,剧组通知斓曦去试妆,之后又试了戏,然后就又是等待。“那段时间其实很难熬,和当年考中戏的感受一样,心情特别复杂,等不到结果的时候心里头各种想法都有。”

终于,斓曦等到了沈眉庄这个角色。签完拍摄合同后,斓曦拿到了前 30 集的剧本。兴奋的她,一直催着剧组尽快给她后面的剧本。“当时,后面的剧本还在修改,但是我太兴奋了,想要提前看到完整的剧本,好为这个角色做足功课。”其实,早在《甄嬛传》的小说走红时,斓曦就已经迷上了这部小说,里面的人物烂熟于心。“我自己是书迷,就特别了解,每一个书迷心里都会对小说里的人物有自己的期待,所以,压力挺大的。沈眉庄这个角色的定位是很端庄,我害怕这个角色拿捏不好显得呆板,过于端庄又显得没有个性。”

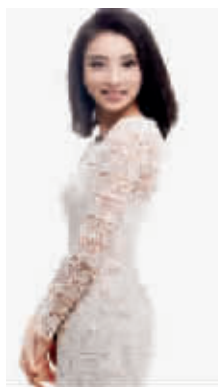
斓曦说,现实生活中的自己在个性上和沈眉庄挺像的,“但是,我没她那么温婉大气,有些地方要像她学习。”



▲ 端庄大气的沈眉庄



▲▼《玉倾城》剧照



关键词 ▶▶ 孙俪

希望像她一样幸福美好

拍《甄嬛传》的几个月里,和斓曦对手戏最多的就是孙俪。于是,一说起《甄嬛传》,不用人问,斓曦自己就会把话题扯到孙俪身上——那几个月的工作生活真的和她密不可分呢。“孙俪人很好,没有什么架子,第一次见面,她向我点头微笑,觉得好亲切。”两个人第一场对手戏,拍的是两个人一起被皇后罚跪,表现的是姐妹情深。而事实上,那会儿,斓曦和孙俪都还没说上几句话呢。斓曦回忆说:“当时,我们两个跪在那里,镜头没有对着我们的时候,孙俪转过头来问我,你多高啊?我说,一米六八啊。她马上做出晕倒状,特别有趣,那种陌生感一下子就烟消云散了。”

在剧组的时候,因为压力大,加上饮食方面的缘故,有一阵子,斓曦脸上一直在出痘痘,不得不让化妆师用厚厚的粉底和遮瑕膏来掩盖。孙俪看出了斓曦烦恼,让助理给她送来了珍珠粉。同样因为痘痘的烦恼,斓曦很怕和大家一起出去吃饭,“因为我怕吃了辣的就长痘痘,可是,如果一群人出去吃饭,我这个不吃、那个不吃,又怕别人觉得我好麻烦。”斓曦说,“有一回,孙俪请大家吃火锅,她知道我怕吃辣的长痘痘,特别对我说,没事的,你吃香油,就不会上火长痘痘了。我按照她说的,果然没事。”

在一起拍了两百多场对手戏,让斓曦和孙俪成了好姐妹。这份友谊在戏拍完后依然延续。“孙俪特别有爱心,我们在拍戏时有一只道具猫,大约就是只流浪猫。剧拍完后,孙俪将它带回家养,后来我们去看孙俪的时候,看到那只猫咪被孙俪养得特别好。”言语间,斓曦毫不掩饰对孙俪的羡慕,“我觉得,对于女人来说,家庭是很重要的,希望将来能像孙俪一样有个幸福的家庭。你知道么,孙俪的宝宝性格特别好,不爱哭,就爱笑……”

关键词 ▶▶ 家

妈妈烧的排骨永远吃不腻

《甄嬛传》给斓曦带来了名气也带来了更加忙碌的工作。她已经好久没有回家看望爸爸妈妈了。爸爸妈妈每天就守着电视看女儿。身为黄梅戏演员的妈妈,对女儿拍的戏,百看不厌,每看一次都会有一些新的想法,什么这里太收了,可以再放开一点啦,那里有点不自然啦……斓曦说,到现在为止,妈妈最喜欢的角色就是沈眉庄。

最近,斓曦已经开始忙碌另一部戏《下辈子还嫁给你》。这次的故事是发生在民国时代,斓曦的角色是一个勇敢追求爱情的富家千金。除了忙着拍戏,斓曦还要见缝插针地参加一些电视台的节目录制,四处奔波十分辛苦。忍不住问她,会不会想家?“过年我一定会回家。将来如果工作需要必须要在剧组过年,我也肯定会接爸爸妈妈一起到剧组里,一家人在一起过年。”斓曦说,每次回家,最开心的就是吃妈妈做的家常菜。红烧排骨、酸萝卜、香肠……怎么吃也吃不腻。

“我从小就是我妈妈的跟屁虫,她到哪儿我都跟着。现在回了家,我还是喜欢跟着她。”不过,斓曦现在更多时间都是一个人在北京生活,没办法每天粘着妈妈。母女间的交流有了新的方法——通过网络。不拍戏的时候,每个周末斓曦都会和妈妈视频聊天。她还教会了妈妈上微博、用微信。“等到将来,爸爸妈妈退休了,我就把他们接到北京来,一家三口在一起。”斓曦满是憧憬地说。