

在被《泰坦尼克号》赚够了眼泪之后,《超级战舰》本周开进大银幕。穿越的流行其实并不是荧屏古装剧的专利。好莱坞大导演们,通过电影镜头,带着人类穿越到能与外星人对话的时代,是另一种高度的穿越。

《超级战舰》 撞沉泰坦尼克号?

近日刚刚上映的《超级战舰》,来势汹汹,憋着一股要撞沉“泰坦尼克号”的劲头,登上大银幕。事实上,“超级战舰”与“变形金刚”都是知名玩具公司孩之宝旗下最受欢迎的经典游戏。电影《超级战舰》请来了《全民超人》导演彼得·博格执导,聚集了一批炙手可热的好莱坞明星,将战场延伸到了大海上,于是,也被戏称为“海战版《变形金刚》”。

《超级战舰》讲述海军中尉赫伯与他的战友们,乘坐美国驱逐舰参加一次联合海上军演,却意外遭遇隐匿在太平洋深海的神秘战舰,在双方开足火力的遭遇战之后,前者不善的巨型异星战舰浮出海面,一场海上地球保卫战震撼开战。在波澜壮阔的太平洋真实海景中,众多驱逐舰、战列舰和异星战舰火力全开殊死一战。

该片导演彼得·博格的父亲酷爱海军,算得上是个业余的海军史学家,博格说老人家“自诩应该是在耶鲁教海军历史”。从小他就被父亲拖着参观海军博物馆,还被迫阅读相关书籍。所以,博格的第一篇高中论文就是关于中途岛战役的。“我了解很多关于各国海军的知识,知道他们有些很酷的新舰船,”博格说,“我们在二战电影里见过的武器现在都在博物馆里,但那些装备精良、威力无穷的新战舰,却没人用它们来拍过电影。”

影片的展开有些像罗兰·艾默里奇的《2012》,镜头里都是世界各地突现异象,接着参加联合军演的舰队发现了漂浮在海上的不明物体。男主角泰勒·克奇不小心激活了这个巨大金属建筑,它变形成形似水上飞机的外星飞船……

在彼得·博格看来,跟外星人有关很容易,但具体到每部电影都不一样。“我们有开阔海域里巨型舰船的海战。我们花了很多时间在真正的军舰上拍摄,跟真正的海员共事,海军顾问每天都在。而且这片子里有很多外星人的镜头,很多这类电影你只能看到外星人的只鳞片爪。”

《关键第四号》 最青春靓丽的外星人孤儿

9个外星婴儿秘密送到地球避难,连环杀手逐渐杀掉了3个,第四个在地球的外星来客应该如何面对危机?根据惊险小说改编的电影《关键第四号》所讲述的,正是这样一个科幻悬疑的动作故事。

男主角名叫约翰·史密斯,是一名高中生。约翰居住在一个风景如画的世外桃源,过着无忧无虑的日子。这一切只是假象,事实是他身负重大使命,一有风吹草动就不得不改头换面立即逃命。因为他是来自劳瑞安星球的外星人。劳瑞安本来是一个安静祥和、高度发达的社会,却遭到了宇宙暴徒茅迦人的入侵。整个星球被灭绝,约翰跟其余八名孤儿一起被送到地球上的不同角落,隐藏起来。而茅迦人为为了扑灭这最后的火种,千里迢迢追杀到了地球。

由于某种力量的保护,这九名孤儿之间有着奇妙的联系,必须以一定的顺序杀死,由此排为一号至九号。约翰正是第四号。终于有一天,他从身上的伤疤“感应”到,一至三号已经相继被杀。也就是说,接下来他将大难临头。

亨利是约翰的保护人,跟他一起居住,负责他在未成年之前的安全,并且在适当的时候引导他迎接自己的命运。而约翰作为一个十几岁的少年,叛逆、冲动是其必不可少的特质。他不愿意过颠沛流离的生活,他要在天堂镇留下来!原因,当然和一个女生有关。

身为宿命之子的孤儿们能从母星文明接受到的遗产之一,就是各种超能力。按照原著的设定,所有孤儿有一项共有的超能力以意念隔空移物。除此之外,每一个孤儿都有各自独特的超能力。约翰最先觉醒的超能力是双手掌心发光,那是在一次课堂上,他被突如其来情况吓坏了,立即夺门而逃。身体的变化令他苦恼,不知所措,但随后,在亨利叔叔的帮助下,他认识到,这束光蕴含着不



文
未
水

可思议的力量,能够保护自己,他开始学着控制、运用这股力量。

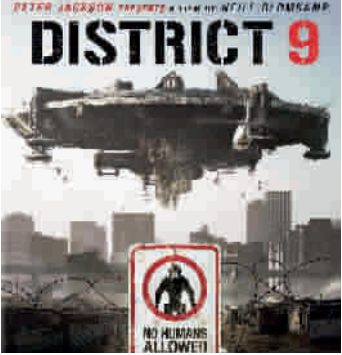
随着故事的发展,第二名孤儿浮出水面,她就是美丽性感的第六号。她的保护人在很久前去世。多年的独立生活培养了她的强势和野性。在感应到三号的死亡之后,她果断选择了主动出击。六号一登场就展示了高超的体能和生存技巧。她快速地搜索完一栋房子,然后将其付之一炬,并从容不迫地离开,最后还在爆炸喷出的火焰中毫发无伤。她还在学校走廊里干掉了两名危险的茅迦士兵,救了约翰的命。

按故事设定,一共有9个孤儿,除了3个被杀外,另外出现在电影中的只有两名孤儿,这也让人期待着续集。

《黑衣人》 一掷千金玩穿越

《黑衣人》系列电影自1997年推出第一部以来,一直受到影迷的喜爱,同时也是好莱坞影星威尔·史密斯演员生涯的代表作之一。和《泰坦尼克号》一样,15年过去了,《黑衣人》是否依然魅力不减?该系列的最新续集《黑衣人3》近日曝光了6张最新剧照,这部将于5月登陆大银幕的电影在预告片中透露的信息,令人期待。

威尔·史密斯饰演的J和汤米·李·琼斯饰演的K这对搭档影迷们早已不陌生,他们是美国联邦调查局所属的一个非正式情报单位的刑警,他们的任务就是监督外星人在地球上的活动,任何外星人如果图谋不轨,就会被这两位身穿黑色西装的特警歼灭。这两位警察为了保护地球的安全多次挺身而出,与各式各样的外星人对决战斗。这一次在《黑衣人3》中,他们将遭遇“史上最弱小三”的挑战,年轻版K探员与大叔版K探员将携手与J再度拯救地球。想要实现这一“不可能完成的任务”,当然要得益于好莱坞最爱的“时空穿越大法”。在本片中,J探员将回到1969年,与29岁的K探员一起执行任务,拯救地球。为了能够表现出更为真实的外星人生活,哥伦比亚影业公司更是狂掷两亿美元,打造3D视觉盛宴,吸引年轻观众。



作为一部科幻片,本片最不能错过的看点就是那些奇形怪状的外星生物。肉坨水滴鱼、苍蝇头蛙人、脑浆外露的大头怪、龙虾怪等等,各种天马行空的怪物让观众看起来有点惊吓,而这些怪物造型全部是由该片的特效大师里克·贝克尔一手创造。

据悉,贝克在特工探员J和K身边一共创造了127种外星人,但不可能全部都在电影中出现:“所以我们就做了一个电子外星人,它可以有各种奇怪的头,然后就跟变脸一样‘嗖’地就出现了!”此外,在《黑衣人3》中,甚至还将出现类似中国电影清朝僵尸的造型。

《第九区》 低成本玩转“变形记”

《第九区》的故事无疑会让你想起卡夫卡的《变形记》。故事起源于28年前。28年前,第一次外星人和地球人的正式接触发生了。停在约翰内斯堡半空的外星飞船里跑出了数以百万“营养不良”的外星人,这实在让人类感到恐慌。虽然这些外星人有着奇特的武器,但是人们发现,他们没有打算攻击人类,也没有要渗透外星高科技技术的意图,他们只是一大批外星流亡者。人类无法满足这些奇怪生物的异常需求,也没法像合法公民那样管理他们,于是人们专门在南非建立一个名为“第九区”的贫民窟用来隔离外星人。名为MNU(Multi-National United)的多联社表面上指派专员在第九区与外星人交涉,签署驱逐协议,实际上却把目光聚焦在破解外星武器上,这与第九区黑帮首领的阴谋如出一辙。多联社是世界上第二大武器制造商,他们的秘密研究发现,外星武器的启动需要外星人的DNA。

年轻的专员怀可原以为能以“探险”的功劳再次升职加薪,却没想到自己正在进行的是一项复杂而危险的行动。在一次意外事故中,怀可被外星武器弄伤,由此体内发生了巨大的变异。DNA的变种使他变得越来越像一只外星大甲虫。这个意外,使得怀可成了第一个成功吸收外星人基因而存活的人类,而这也使他成为了多联社开发外星武器实验中最重要的一环,并因此遭到追捕。与此同时,亲朋好友们对怀可产生了深深的恐惧,众判亲离的他只能逃进第九区躲藏。一方面,怀可忍受着身体变异的痛苦,另一面,他又要摆脱成为“医学实验品”的追捕,就连黑帮首领也贪图怀可身上“未知病毒”的杀伤力。为了摆脱自己的命运,也为了停止人类与外星生物的残杀,怀可与藏在第九区的外星人克里斯托弗协力冒险,只要取回“黑液”能源就能让外星生物飞回自己的星球,百般阻挠之下,一场化解人类危机的恶战一触即发……

这部精彩的科幻片,成本低到难以想象,不到3000万美元的《第九区》,在北美上映时,首周即拿下3700万票房,让制片方乐开花。

星期二(4月24日) 《灵魂战车2:复仇时刻》(美) 本市影院上映 《越光宝盒》 央视电影频道 19:05 《多情剑客无情剑》 东方电影频道 21:50 《爱的骗局》 外语频道 22:03 《双食记》 新闻综合频道 22:30 《匹夫》 本市影院上映 星期三(4月25日) 《盘尼西林1944》 央视电影频道 19:05 《突然死亡》 东方电影频道 21:50 《终极特警》 外语频道 22:03	星期四(4月26日) 第19届北京大学生电影节颁奖典礼 《霹雳十杰》 央视电影频道 19:05 《保龄球争霸战》 东方电影频道 21:50 《便衣支队》(1) 外语频道 22:03 《你是我爱人》(1) 央视综合频道 21:00 电视剧频道 19:01 星期五(4月27日) 《白蛇传说》 央视电影频道 19:05 《玩命追踪》 东方电影频道 21:50 《巨猩乔扬》 外语频道 22:03	《百年好合》 新闻综合频道 22:30 星期六(4月28日) 《四个丘比特》 央视电影频道 19:05 《逃学外传》 东方电影频道 21:50 《双重麻烦》 外语频道 22:03 《独立纵队》(1) 新闻综合频道 19:42 星期日(4月29日) 《追爱》 央视电影频道 19:05 《王者之剑》 东方电影频道 21:50 《独刺》(9-10) 北京卫视 19:41 (节目如有变动,以当天电视、影院预告为准)