

抽象绘画
受到关注

海派书画行情看好

抽象绘画,因为作品所表达的内涵,人们不能马上理解和看懂,所以一直只受到小众高端人士的收藏,未能引起国内收藏大机构的足够重视。而现在,抽象作品已越来越受到国内藏家的关注。

人们对艺术审美的认识是有一个过程的。上世纪80年代,法籍华裔抽象画家赵无极曾为北京香山饭店创作了一幅抽象水墨画。饭店经理就对旁人说:“这种画我也会画”。可见,当时人们对赵无极和抽象绘画认识还是一个盲区,其根本原因还在于当时几十年来对艺术审美的误导。数年前,美国抽象画家波洛克的一幅作品卖了1.4亿



张功愨油画《金辉》

美元的天价,曾轰动世界艺术品市场。实际上抽象艺术的渊源可以追溯至古老的中国,而赵无极这样具有东方古典精神的抽象绘画得到世人青睐,却首先是在欧美和日本,而后进入港台地区,上世纪90年代后期,他的作品才开始进入国内市场。刚进入初期,对其作品赏识的国内藏家也不是很多,最近一段时间,随着国内艺术欣赏水平的

提高,赵无极的抽象作品越来越得到国内藏家的追捧,国内外市场拍卖价格稳定而又屡创新高。4月27日至5月4日,上海画家张功愨的抽象作品将亮相上海美术馆。承办方大连万达集团是以收藏近现代中国画和当代中国画闻名的大型艺术品收藏机构,这次画展也是万达首次进入抽象油画领域的集中展示。张功愨从上世纪

笔墨博物馆三周年暨江南书画院成立春季雅集,近日在南京东路新世界旅游纪念品商厦8楼珍宝馆举行。提供展品的既有海上书画的名家,如乐震文、胡考、周志高等人,同时也有名家后裔,包括刘海粟之女刘蟾女士、吴昌硕先生曾孙吴超、吴越,吴野洲之子吴谷生,等等。50多位海上名家的120幅名作珍品汇聚一堂,引起本市书画爱好者的浓厚兴趣。海派书画于清末民国初年发轫于上海。以任伯年、吴昌硕、王一亭、“三吴一冯”等人为代表的三代海派书画家们以精湛的造詣、开放的理念、变通的精神以及独特的画风向人们展示了海派书画艺术一个时代的辉煌成就。他们作品的拍卖行情节节高升,被人看好。去年7月16日,任伯年的《华祝三多图》在西泠拍卖拍出了1.6675亿元的高价。与此同时,新海派书画家的作品也被视为“潜力股”,受到书画收藏爱好者的关注。



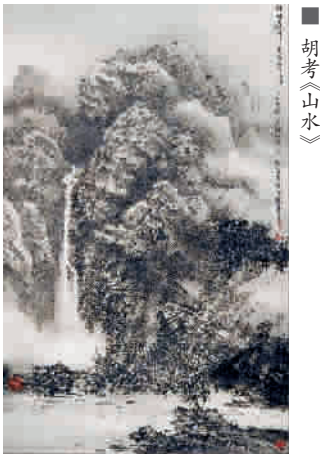
北宋官窑洗(微修)

北宋官窑洗亮相拍卖场

不久前,其中一件北宋汝窑天青釉葵花洗,在香港苏富比2012年春季拍卖会以2.786亿港元天价成交,刷新宋瓷世界拍卖纪录。引起人们对宋代五大名窑(汝、官、哥、钧、定)的浓厚兴趣。日前,澳门中信拍卖携“北宋官窑洗(微修)”在上海富豪东亚酒店公开展出,引起收藏爱好者的关注。北宋官窑传世很少,十分珍

稀,现除上海博物馆有四件瓷片、台湾鸿禧美术馆有一件瓷片、中国文物考古部门在北宋官窑的窑址曾发掘出土几件残器和瓷片外,全世界迄今没有一件完整器。此次参拍的“官窑洗”是海外私人收藏的几件修复器之一,也是目前所发现的最好的。由于北宋官窑是从汝官窑进化而来,故更显珍贵,文物、历史、收藏价值等远超汝

窑,市场价值无法估量。据悉,挟去年秋拍8亿港元成交元代青花人物故事“萧何月下追韩信”梅瓶创下瓷器拍卖历史最高价之势,澳门中信今年春拍再次强势出手,从世界各地征集到的艺术精品,将于6月1日—3日预展推出2012年春拍精品。除了“北宋官窑洗”,此次拍卖还有瓷器类的大明永乐“青花九龙纹大缸”、北宋“汝窑洗”、“官窑洗”和宣德“青花云龙纹盘”;玉器包括良渚“玉琮王”,还有书画、杂项等。



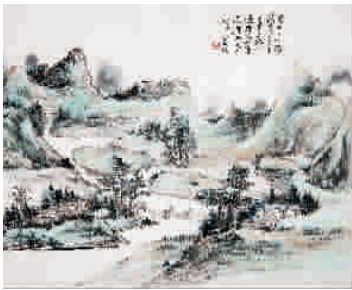
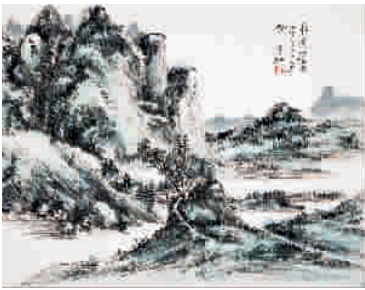
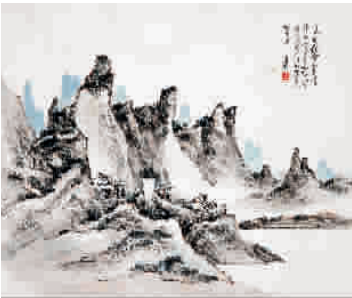
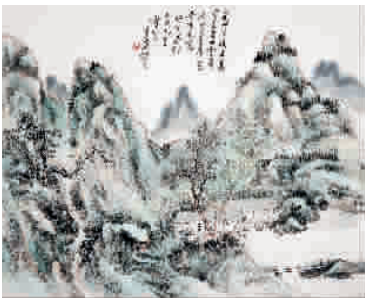
胡考《山水》

南社重要遗存 黄宾虹经典作品惊现崇源拍场

上海崇源艺术品拍卖有限公司此次书画专题拍卖将隆重推出怀旧楼藏黄宾虹山水册页二十四开。此册上款姚光(字石子),曾为南社社长,故此南社遗存弥足珍贵。著名美术评论家谢春彦认为:在这样一个春天,能欣赏到黄宾虹先生的两本山水册页,不能不算是一种幸运。近年国内市场狂热,学术、书画无一不随之颠倒浑杂,当然黄宾虹先生也就被裹入其中,鱼目纷陈,令人侧视,所谓黄派山水也就被糟蹋得史无前例了。现在忽然在我们眼前惊现宾公的这两本

册子,而且是癸酉年间他给知友姚石子先生所绘,姚氏后人秘藏有年,流传有序,保存完好,就益加难能可贵了。这两本册子,疏淡雅正,于平和中放出功力,无论是蜀中山水,香港九龙一带的海岛碧流,皆由写生中来,不但足可映对真景,亦再造山川的典范,是宾公传世之作中的宝贵经典。宾公在其中一本册子中有诗云:“归思不随流水急,一湾云壑一勾流”。当年黄宾虹先生就是以这样一种舒缓清润的心态在作着这套山水,而为人间为我们留下了这稀世瑰宝。黄宾虹研究权威专家王中秀先生亦为此册页上拍作序云:

姚石子富藏书,名斋“怀旧楼”。也许就在此际,黄宾虹为姚石子写了《怀旧楼图》,题诗云:“春雨鸣山渠,流云度高木。萧闲环堵中,图书盈茆屋。适此林壑趣,频忘城市俗。拂我膝上琴,再弄山水曲。”2009年南社百年纪念,我曾随纪念会议团体到此瞻仰。迭经日寇占领,岁月淘洗,一度破旧不堪的老宅修葺一新。闲步庭下,我不由联想起当年,黄、姚披襟当风而论道情景。今见癸酉冬黄宾虹为姚石子作细笔山水册页各十二开,感慨殊深。怀旧楼遗物,迭经兵乱与十年浩劫,能保存如新,莫非冥冥中真有神护者欤?



黄宾虹山水册页(部分)

上海崇源

2012

春季中国书画专题拍卖会

地址:上海市常熟路179号崇源别墅 邮编:200031

电话:(86-21)52984787转各部 传真:(86-21)64372574

Email:info@chongyuan.com.cn

网上预览:www.chongyuan.cn

● 预展、拍卖地点

上海希尔顿酒店宴会厅

地址:上海市华山路250号

现场电话:(86-21)62483132

(86-21)62483102

(86-21)62487777 转

1950 / 1951 / 1952 / 1953

● 拍卖会场次时间

中国书画

5月4日 下午1:00 开始

● 预展时间

2012年5月2-3日 上午10:00 - 下午8:00

● 手续办理

竞买人参加本公司拍卖活动,应在拍卖日前凭有效身份证明签署登记文件,交纳保证金壹拾万圆整领取竞买牌号。

● 注意事项

委托本公司竞标或电话竞标的,办理手续后,如以支票、转账方式预交保证金的,该款项最迟在拍卖日前一日到达本公司账户。

公司开户银行:农业银行昌平路支行

银行账号:03425300040002898

公司开户银行:中国民生银行延平支行

银行账号:0233014170001553