



CFP 图

### SHOW 软饰 风格 指导之八

# 敲开「世内桃源」之门

## 装饰材料纯天然

田园风格的家装通常使用一些自然的材质来营造家居风情,并让这些材质保持着原本的状态,以制造出一派更浓郁、更地道的自然感觉。喜爱中式家具的人还可以购买藤制家具,将它们随意摆在室内,与田园风格的环境也能融为一体。

## 自然饰品缀其间

家品是田园风格家居必不可少的装点。这些家品也应当具有自然的风貌,可以在墙上悬挂各种由草、木、竹、纸等材料制作的小装饰品,或者在花瓶中插上一把稻穗或芦苇,这些小家品将大大提升居室的自然观感。此外,绿色植物的适当装点也是不可忽视的,客厅显眼处的几盆插花,窗台上的吊兰,或者在露天小花园里打造一片充满绿意的世界,与田园风格的家居相得益彰。

## 田园风格自然成

现代人对于回归自然有着强烈的渴望。若只是在家里摆上几盆花草作为装点,为室内增添一些绿意的话,并不能称之为一个完整的田园家居。最好的做法则是将田园中的主要元素尽可能多地引入室内,采用一切自然的材质,在室内构造能够体现田园风格的家居氛围。如仿古地砖、原木桌椅、陶制器皿与老式藤椅这几个元素能营造出农舍的乡土气息。

这类以田园风格为基调来打造的家居具有三大特色。首先,它的基本色调是丰收的金黄色,为居室营造了一种暖暖的感觉。其次,尽可能选用木、石、藤、竹、织物等天然建筑材料来进行家居的细节装饰。无论是纹理粗犷的石材,还是泛着自然清香的盆栽植物,在田园风格的家居中都显得自然而不做作。另外,装饰品是田园式家居的点睛之笔,像草编藤制品以及各式各样的绿色盆栽,就能够与整体风格和谐地融为一体,成为田园式家居的亮点。

国宁

## 上海百姓 “SHOW软饰, SHOW风格”

主办单位:百姓装潢有限公司 本报《现代家居》周刊

活动时间:2012年2月24日-2013年3月15日

参与方式:1.投稿的照片必须是属于自己或朋友家的真实场景,大小300K-500K,格式均为JPG,数量2-4张。将照片E-Mail至 photograph-club@163.com后,须在邮件内注明每张照片的作品名、作者昵称、性别、拍摄地

及喜爱它的简短理由(50字以内),并告知你的真实姓名及联系方式。

2.每周将从投稿中选出若干作品刊登于本报《现代家居》周刊中(本刊将适当支付稿费),每月再由专家从中评选出一名“月奖”得主,以角逐2013年的年度大奖及其他各个奖项,并参加颁奖活动。

3.本次活动的解释权归新民晚报和百姓装潢公司所有。

4.若你家正准备进行软装或改变软装风格,就发邮件过来,我们会在每月选择两家,带设计师前往,提供软装打造的专业意见,并拍摄下未布置软装和布置后的对比照以及文字刊登于“设计师来我家”的板块内,以与广大读者共享之。

### “设计师来我家”

## 软硬交融 奏完美乐章

在众多读者来信中,有一位杨先生的内容比较特别,他非常满意于自家家居的硬装,为了能够搭配已有的完美,他对软饰的选择显得非常谨慎。在他家的硬装设计师百姓装潢的陈新光交流后,我们了解到杨先生家走的是现代

主义欧风,陈设计师以打造符合现代生活的舒适感为整体思路,在细节上充分体现古体欧风的华丽精致,看他如此自豪于自己的设计,我们索性直接邀请他作为这次软装饰指导者,将这三百多平米空间的完美工程进行到底。

### 客厅



### 餐厅



### 书房



### 卧室



### A 客厅:

客厅的硬装已经用小奢华作了诠释,造型繁复的吊灯和流苏层叠的窗帘非常有效的延续了这一风格。但在沙发和茶几的选择上则以略简为选择标准,用油画、桌旗等软饰来呼应硬装的主题风格。

### B 餐厅:

选择了圆形的餐厅气氛显得分外温馨,桌面的烛台和果盘将浓郁的浪漫浸透了日常的生活,在平淡的空间中点燃了关注生活细节的灵感火焰。

### C 书房:

书房的欧风体现在椅背和书柜拐角等细微处,简洁且宁静。待到桌面摆放的银器、瓷具等细节登场,倒是再一次印证了细节中见格调之说。

### D 卧室:

卧室的欧式大床与淡金色暗花的墙纸有一个非常和谐的互动,特别是红棕的木色搭配着棕金色的床品奠定了整个卧室的古欧感,而床头的铜台灯、充满金属质感的相框则与硬装奏出同一乐章。

金丽文 小陈 摄