



■ 充满挑战的探索馆



■ 1948 年,雪铁龙 2CV,外型简洁的经济型轿车

如今,汽车已成为人们出行的重要工具;斑斓灿烂的汽车文化,更是让人们尽情欣赏生活的美好与时尚的 in 与 hold。可是,你想沉浸在汽车文化的海洋里,还得去安亭的上海汽车博物馆——



■ 1886 年,“奔驰一号”三轮汽车



■ 1906 年的凯迪拉克

让汽车穿透视觉成盛宴

◆ 董鸿海 文/摄



■ 各种古董车

汽车博物馆里时尚感

位于上海西北郊安亭镇的上海汽车博物馆,是上海市重点文化工程之一,它以跨度达百年的 70 辆经典汽车展示世界汽车的发展历程,当然还有汽车背后的波澜壮阔的人物传奇和技术沿革的洪流滚滚。

博物馆有关人士介绍,博物馆展示的重点包括“博览”、“汽车”及“上海”三个关键词。博览部分穿越历史与现代、科技与商业、古董与时尚,他们都是关于汽车的传奇;而“汽车”部分表达的则是汽车的行业特征和家族密码。众所周知,汽车与人类的现代文明可谓是如影随形,喜忧参半,但究竟细节如何?风景如何?你还是得到馆里来细细品味吧。还有上海,当然是汽车与上海:经典与时尚、技术与艺术、理性与感性,其实平衡就是美。但什么才是平衡?你得当回裁判。

从建筑形态感受速度

一家以汽车文化为主题的博物馆,流动和速度当然是建筑设计要素之一。

先看外形,临水而建的展馆双翼伸展犹如精灵展翅,柔软的流线形棱角檐廊,恰如青山绿水上一道彩虹划过;再看,透过大面积的玻璃,仿佛从内部“修”出来的路,弧形的坡道如热情的手臂“滑”出来,那是在迎接你;分布于各层的历史馆、技术馆、品牌馆、古董车馆被外形如叠加的书本“含”住,而圆形的建筑形体则表达了自然的动感和运动的加速度。

参观过的游客都说,盘旋游曳于馆内上下,最忙的是眼睛,最甜的是心头。建筑外立面的大面积通透玻璃,窗外红的花、绿的叶,偶尔还有白的水鸟,尽收眼中。建筑采用的流动的曲线,象征了汽车高速行进划过的美丽轨迹曲线。

让人大呼痛快的宝贝

无疑,这里是老少咸宜、汽车发烧友不可不来的时尚高地。

一楼的历史馆以百年历史为线条,分成了若干个主题展区,世界各地精选入馆的 20 余部“第一”和“之最”级别的汽车,让人大呼“痛快”:世界第一辆获得专利的汽车——卡尔·本茨设计的三轮汽车;汽车销量冠军——德国大众的“甲壳虫”;中国第一代正式生产的轿车——红旗 CA72 型高级轿车。这里还有 1902 年制造的第一辆凯迪拉克、第一家出口汽车制造商奥兹莫比尔。不来?就怕你 hold 不住!

二层的古董车馆则集中展示了美国黑鹰集团提供的从 1900 年到 1970 年的 20 多个品牌的 40 余款经典车型。如劳斯莱斯四款顶级车型幻影 I、幻影 II、幻影 III、幻影 V 和 1953 年的凯迪拉克“黄金之国”。参观者无不大呼过瘾,连称“视觉盛宴”,原来人与汽车的关系如此“零距离”!

年轻人、心脏强健者可别忘了三楼的汽车探索馆。这里以科技为主线,结合了汽车历史及汽车人文线索为参观者普及汽车知识。馆内的多媒体装置、实物模型,你可随心所欲扮演汽车设计师、工程师、赛车手,尽情在汽车的海洋里徜徉、探索。来过的,可是都不想离开的。