2012年8月2日 星期四 24小时读者热线:962288
E-mail:xmtyb@wxjt.com.cn 首席编辑:蒋家风 视觉设计:竹建英

伦敦眼

新民晚报 | 奥运特刊
本报体育部编
网络互动 新民网 www.xinmin.cn

中国奥委会合作伙伴
BMW助威中国奥运军团。
全新BMW 3系。
以悦制胜。

不是我们存心故意 只是金牌难以抗拒

中国羽球总教练李永波冠冕堂皇表歉意

■中国羽毛球队总教练李永波的歉意,实在有点冠冕堂皇 图 IC

2000年悉尼奥运会,羽毛球女单半决赛的赛场上,叶钊颖和龚智超两名中国选手"同室操戈",最终两个8比11,叶钊颖痛失向金牌发起冲击的机会。而在此前,龚智超对叶钊颖一直鲜有胜绩。因此当叶钊颖意外失利后,关于这场比赛的结果是否是中国羽毛球队提前安排好的,一度成为媒体关注的热点。在第二年的九运会上,叶钊颖悉尼奥运会的铜牌在换算积分时,被列入浙江省九运会的金牌名单,这实际上已经间接证实了让球传闻。

雅典奥运女单首场半决赛,荷兰选手张海丽淘汰龚睿那意外进入决赛。留给李永波思考的时间只有30分钟。紧接着第二场女单半决赛张宁对阵周蜜,何去何从。最大限度地保住金牌,唯一的选择是派状态最好的选手与张海丽交战。张宁和周蜜的半决赛首局争夺非常激烈,张宁攻守平衡的打法让周蜜办法不多,最终张宁率先拿下这一局。比赛休息间隙,人们从电视上看到了这样的画面:场外李永波对周蜜说了几句什么,然后拍了拍她的肩膀。第二局周蜜全然没有第一局的抵抗,很快败下阵来。四年后李永波才说出了周蜜"失常"的真相:"从当时的比赛可以看出,张宁状态各方面更好,而且以往对阵张海丽战绩也不错。第一局结束的时候就跟周蜜说,按照以往的惯例不要拼了,让张宁保留体力拼决赛。"张宁拿了奥运冠军,成了受人尊敬的英雄,周蜜2007年转战中国香港,成为对手。

从开始到现在,关于羽球所有的争议,李永波,始终站在网中央。他,看上去坚不可摧。

没有人比李永波更明白"金牌至上"的含义。他经历过广岛亚运会七个项目全部未进决赛的绝望,他忍受过1994年、1996年汤尤杯惨痛失利的煎熬,他了然于心:对于某些人战绩,重于泰山。

不是第一次,或许也不会是最后一次,中国羽毛球被推上讨伐的砧板。美联社直截了当:"李在雅典奥运会后曾说过:如果在规则允许的范围内,我们的调整能够带来金牌,我对此感到骄傲,中国人也应该感到骄傲。李,他的事业没有停止。"

这一次,骄傲仍在荡漾?

这是国际羽联自从羽毛球运动在1992年正式加入奥林匹克大家庭之后,开出的史上最重罚单。

李永波,神情如常,似乎判罚与指责,只是别人家无关痛痒的新闻。温布利体育馆三片球场,傍晚近六时陈金与德国对手马克·茨瓦布勒十六进八的比赛开打。陈金先丢一盘,从第二盘开始奋起直追。每每打出好球,坐在球场边角的李永波频频向陈金点头表示肯定与鼓励。陈金笑到最后。赛后,几十名记者堵在混合采访区。李永波一现身,便直扑上前。维持秩序的工作人员如临大敌。找来更多的安保,以维持秩序。

场面有些不可收拾,李永波边一路小跑,摆着手连说:"NO,NO,NO……"未见慌乱。嘴角,甚至浮上一抹浅笑。

接连两天,为了羽毛球队,中国奥运代表团两度发表申明。李永波最终也不得不接受三家中央媒体的简短采访,"我接受处罚,并且向球迷道歉,作为领导我没有把运动员更好的一面展示给大家。"李永波表示自己参加过7届奥运会,都是淘汰赛制。"赢了就进,再简单不过。这次成了循环赛。无论是教练员还是运动员,我们对于这个赛制理解得不透彻。作为职业运动员,追求的都是更高更快更强的体育精神,这个角度上来看,我们没有充分认识事件的重要性。"

应答,太过冠冕堂皇。耳畔响起一首歌:"不是我不小心,只是真情难以抗拒,不是我存心故意,只因无法防备自己。"真我情感,唯系金牌。

特派记者 **华心怡**
(本报伦敦今日电)

扭曲的思维 扭曲的优势

伤了自己 伤了别人 伤了国家

8名羽毛球女双选手因为消极比赛,违背奥运精神而被剥夺奥运参赛资格的消息,成为本届奥运会迄今为止最大的新闻。

加上之前中国女举"周俊被参赛"事件,本届奥运会中国代表团的两条负面新闻,都发生在我们的优势项目之中。

应该说,优势项目是我们优秀的教练员团队使用科学的训练方式,加上一批运动员们多年辛勤努力的综合成果。羽毛球与女举分别从1992年巴塞罗那奥运与2000年悉尼奥运开始成为正式比赛项目。伦敦奥运会前,羽毛球队与女子举重队各拿了11枚奥运金牌,是中国奥运军团重要的两座"金库"。

然而,恰恰是在最近几届奥运会中,出现了几次不那么和谐的声音:羽毛球队的让球或者消极比赛,女举的奥运参赛名单难产。这些不和谐声音终于在本届奥运会上,爆发成事件,给中国奥运代表团乃至国家造成不好的国际影响。

但是,这一切的一切都有一个很响亮、很正当的解释:国家利益至上。

那么,国家利益是什么?平心而论,在不同的时期,国家利益应该有不同的侧重点。的确,奥运会上的优异成绩,在二三十年前,曾经给了我们许多"精神动力",起到了其他行业所起不到的效果。但北京奥运会后,随着中国的崛起,我们不但在经济上,在国际地位与国际影响力上,也达到了从未有过的高度。相应的,我们的国际责任与义务担当,也水涨船高。体育强国的含意,我们也看得更清楚了,最重要的是,我们已经不需要用锦标,尤其是奥运大赛的一枚枚奖牌来证明我们的存在或者强大。

而我们一些运动队,尤其是一些在国际上带有垄断性质且进入奥运的优势项目,还秉承着"争金才能为国争光"的思路。争得金牌,的确能为国争光,但这个前提是公平竞争,尊重奥林匹克体育精神,最重要的,是尊重人。

显然,正因为有无人可敌的优势,正因为他们认定奥运金牌是一切不同声音的"删除键",他们可以公然挑战体育精神,他们可以摈弃公平竞争的原则,他们可以置中国奥运代表团与国家形象于不顾,他们可以把数千名各国观众当作随意愚弄的木偶……

必须明确指出,这里的他们,不包括队员。队员们,在这个扭曲的优势中,只有"被",只有服从命令听指挥。

扭曲的思维,扭曲的优势。当权力变成为所欲为时,所谓的优势,一不小心就会变成劣势。的确,他们的做法,伤了自己,伤了别人,也伤了国家——伦敦《标准晚报》今天的大标题就是:中国人被控操纵比赛。

特派记者 **高兴** (本报伦敦今日电)

图 IC

消极比赛羽毛球选手

中国	韩国
于洋/王晓理	郑景银/金荷娜

7月31日

在女双A组的一场对决中,中国队头号女双于洋/王晓理以0比2爆冷不敌韩国组合郑景银/金荷娜,让出小组第一的中国组合将在1/4决赛中遭遇C组第一,避开提前遭遇队友的可能性

消极比赛羽毛球选手

韩国	印尼
河贞恩/金敏贞	格伊萨/梅来娜

8月1日

在女双C组的一场对决中,韩国女双组合河贞恩/金敏贞在与印尼组合格伊萨-波利/梅来娜-焦哈利进行比赛时出现故意输分消极做法

国际羽联的全部态度——

除了遗憾,还是遗憾

伦敦眼·纪实

国际羽联秘书长托马斯·朗德亲自出马,坐在温布利体育馆新闻中心的主席台前。背景板上,是偌大的2012伦敦奥运徽标。五环,隐于其中。

70席媒体席,满满当当。侧面,后排,也已无"立足之地"。想起上海高峰时段的地铁。中西媒体,各占一半。人们面面相觑:"这事儿,比金牌都大。"

朗德与所有当事人一样,一夜无眠。直到凌晨1时30分,国际羽联还与可能顶替上场的代表队教练通电话:"明天将发生什么是个未知数,请你们做好上场的准备。"

没有尴尬,也未感羞愧,"遗憾",是国际羽联的全部态度。

——"为发生的一切,我很遗憾。"下午4时15分,朗德的第一句告白。新闻发布会是国际羽联当日日程的第二部分,足足比原定计划晚了整整两个小时。此前,听证,确认,重订赛程,一切比想象中耗费更多时间。

——"我为被取消资格的选手们感到遗憾。"国际羽联前一晚未在第一时间对选手们给予处罚,一是时间紧迫,二是心存怜惜。"这些年轻选手,苦练了那么多年,付出了很多心血,为的就是想到奥运赛场上来展现风采。倘若不是情非得已,我们最不愿意做的决定就是取消她们的比赛资格,剥夺她们的梦想。"但规则与纪律为先,最终国际羽联作出"勇敢的认定"。

——"我为现场看球的观众感到遗憾。"比赛中,嘘声四起,观众甚至响起了倒彩声:"下场,下场……"观众们花了不菲的代价,渴望在奥林匹克赛场一睹世界最高水准的羽毛球比赛,却遇上心存"歹念"、奖牌为上的选手,为他们送上一场垃圾比赛。赛后,许多观众拦下工作人员,希望能够退票。"的确有两场比赛很有问题,但观众们也看到了其他一些高水平的比赛。我为他们感到遗憾,但是退票不会成为一种选择。"

遗憾的对象,应该还包括国际羽联本身。他们精心打造的赛制成为这幕闹剧的始作俑者。为什么不是淘汰赛?为什么小组赛最后一轮不同时进行?

——"对这个事件,我们并不感到丝毫尴尬。新赛制获得了极大成功。整个四天的小组赛,除了有问题的两场,其余都很精彩。小组赛是为了让弱旅有更多展示自己的机会,而不是像淘汰赛那样通常只打一场就回家。"最直接的恶果赤裸裸地摆在眼前,却不足以证明一切。

遗憾,说起来轻松。艰难的,是改变,如何不再留有遗憾的改变。

特派记者 **华心怡**
(本报伦敦今日电)

睁眼看世界

伦敦眼·视点

伦敦灰 伦敦粉

◆ 大同

一种亮亮的浅玫红,曾让国羽李大帅意乱心烦。主办方称,这叫伦敦粉。

岂止是羽球馆,从赛场指路牌,到街头各色招贴,无处不在的伦敦粉让城市变得鲜亮。尽管开赛5日,英国人的金牌才刚开和。

看奥运,也看伦敦。伦敦的色彩,人所熟悉的是伦敦灰,手头的笔记本电脑,家中的风衣、旅行箱,都能找到这款经典色。或许,它恰与印象中庄重刻板的英国绅士、阴雨绵绵的伦敦街道搭调。

举办过两届奥运的伦敦,确也沾过不少"灰"。工业革命以来,英国搭上了蒸汽机车,煤产量、日耗量十年翻番,上世纪初更达历史峰值;而1952年12月著名的伦敦烟雾事件,烟雾笼罩达5日之久,一周内死亡人数较平时增加4000人。"那是光明的时节,也是黑暗的时节。"

上海世博,英国馆颇履了人们印象,它的造型和理念,获得最"新锐"的评价。馆长曾郑重其事地向我介绍,英国是世界上第一个提出创意理念、第一个用政策来推动创意产业发展的国家,伦敦为全球三大最繁忙的电影制作中心之一、三大广告产业中心之一、2/3以上国际广告公司欧洲总部的所在地,是真正的创意之都。

创意产业既不消耗自然资源,也不产生大量废渣废气,靠着这些"拍脑袋的活",伦敦实现了从工业之都到创意之都的靓丽转身。"灰色"渐渐消褪,上世纪90年代,伦敦夺得全球空气最清洁都市之一的金牌。

蒙"灰"数百年,擦"灰"也花了上百年。泰晤士河已然变清,重现的蓝天白云为雾都摘帽,奥运开幕式上,万维网、流行文化、时尚生活,这些新英国元素,指证着一个国家的变迁,一个城市的转型。假着第三次举办奥运,伦敦人亮出他们所向往的全新主题色——年轻、生动、充满想象的London pink。

伦敦仍会有"灰",历史上的"灰色"仍须记取:人类曾经为了追求财富、为了经济增长,破坏环境,牺牲人的幸福,甚至放弃道德准则,终究付出了高昂的代价。

尽管今天依然有人会为了金牌、为了某种成功,周顾一切,机关算尽,正如有人依然不会喜欢这种干净透明的颜色,我"粉"伦敦粉!

放眼看中国

伦敦眼·声音

■ **中国体育代表团新闻发言人**:中国体育代表团充分尊重世界羽联处罚决定。目前代表团正在对有关人员进行调查,将根据调查结果做出相应处理。

■ **国家体育总局乒羽中心主任刘凤岩**:我负有不可推卸的责任。愿意接受国家体育总局对我的批评和任何处分。

■ **王晓理**:我是一个年轻运动员,第一次参加奥运会,奥运会也第一次以小组赛的形式打,自己对于整个赛制不是很理解,特别是在我们以为已经出线了,对于比赛没有全力以赴。

■ **首都体育学院院长钟秉枢**:运用规则赢得金牌无可厚非。但面对现场和电视机前的观众时,运动员应该发挥出自己应有的水平奉献出精彩的比赛,这是对观众起码的尊重。

■ **新浪网友"东风压倒西风"**:不能激励运动员拼搏向上、公平竞赛的赛制,不是好的赛制;为了金牌不惜弄虚作假、欺骗观众的做法,是对体育精神的亵渎。

■ **韩国《中央日报》**:羽毛球队员的消极比赛行为,严重损坏了韩国体育形象,抹黑了奥运精神,丢尽了国家脸面。

■ **韩国网民**:韩国的形象沦落到为了奖牌而采取不择手段的国家。你们对得起一起流着血泪、准备4年的同伴吗?对得起熬夜为你们加油助威的国民吗?

这是绝对不能被接受的做法

中国羽毛球队成为尴尬的主角

混合采访区约20米长,墙上挂着三架电视,其中一台正转播现场比赛,另两台重复播放着中国队消极比赛的录像。

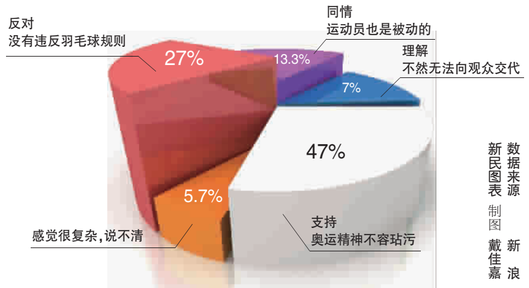
争议,抢走竞技的风光。

这一日,中国羽毛球队是主角。

新华社的记者在新闻发布会上,提出代表中国媒体的唯一一问:赛制是否有漏洞。赛后,他被团团围住。中国记者,外国电视台,都将镜头对准他:"这是绝对不能被接受的做法,我们应该为此感到羞愧……"

运动员们也遭到"狂轰滥炸"。林丹艺高人胆大,接过话筒:"观众付钱买了门票来看比赛,他们有权利不开心,这不仅仅是观众的损失,也是这项运动本身的损失。但是,错误并不在运动员这一边,解决这个问题,简单的办法就是:直接淘汰制。"

在"问题比赛"开始之前,国际奥委会主席罗格曾来到羽毛球馆现场观看比赛。虽然他没有亲眼见到这辱没奥林匹克精神的一幕,但事后也亲自表态:"这是对奥运会信誉最大的威胁。"伦敦奥组委主席塞巴斯蒂安·科用"令人沮丧"来评价这场消极比赛,"没有谁愿意看这样的比赛。"



数据来源 新民图表 制图 戴佳嘉 新浪

上周六在奥运会开幕式上,罗格留下感言:"在奥运会上,重要的不是夺得金牌,而是你以怎样的姿态参与比赛。"

这不是属于胜利者的高尚姿态。无论中国羽毛球队赢得多少枚金牌,他们已在伦敦彻底溃败。 特派记者 **华心怡**
(本报伦敦今日电)

现在需要观念更新

前羽球世界冠军张尉谈消极比赛

看到昔日的队友被取消奥运会参赛资格后,前中国队男双主力、世界冠军张尉感到非常震惊。"四对双打选手同时被取消参赛资格,这在羽毛球比赛项目中从未有过的,我想,所有看到这个消息的人都会非常吃惊!从运动员角度看,我很同情我们的队员。中国队的选手历来服从命令,她们可能也觉得在小组出线的情况下,保存点体力也没有问题,而且也没有影响对手的出线。"

张尉认为这一事件将对中国体育界"唯金牌论"产生重大影响。"按我们以往的观念,如何保证最大机会夺取金牌,是教练和队员的第一选择。当比赛规则有漏洞时,合理利用比赛规则被认为是很正常的事。但这一事件将让大家更多地去思考金牌以外的东西,让运动员牢记真正的体育精神。我觉得只有夺取金牌的过程能被观众认可、裁判认可、对手认可和奥运精神的认可,这样的金牌才是真正的金牌!"

金牌第一在中国体育界是普遍现象,但现在需要观念更新了!

本报记者 **王志灵**