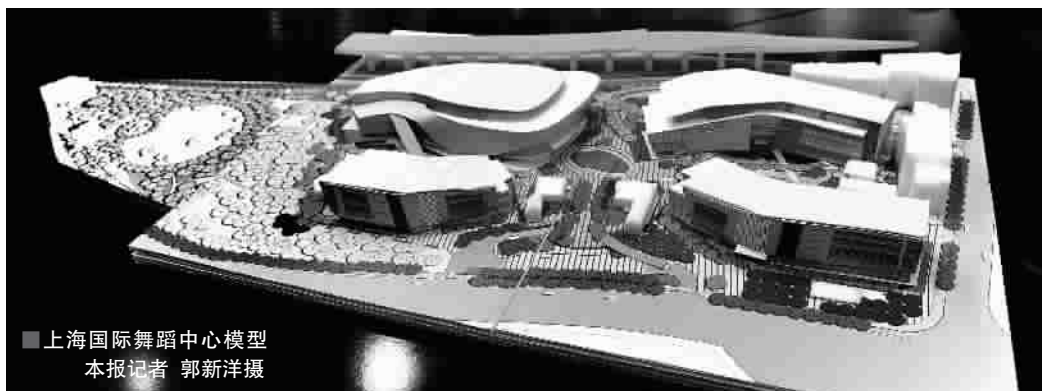


上海国际舞蹈中心明天开工

舞蹈家小别“大院”  
四年后进驻“高地”

■上海国际舞蹈中心模型  
本报记者 郭新洋摄

绿地连成一片，敞开式的中心区域形成文绿结合的景观。在国际招标完成后，指挥部征求舞蹈家们的建议，对入选方案又进行了详细修改。舞蹈剧场原设计为三层观众席，但大家认为观众靠近舞台更能增强观赏和表演的互动，就把观众席改为了两层；这里是风貌保护区，建筑标高有限制，原方案把57个排练厅大多设计在地下，舞蹈家们认为，演员排练吸氧要保证，因此，又改为把大部分排练厅移到地面上，还准备在部分排练厅里安装制氧设备……以人为本、尊重艺术的设计理念，让

国际舞蹈中心不仅成为市民关注的文化景观，还将以丰富的艺术内涵，把上海打造成集聚国内外优秀艺术的舞蹈新高地。

## 虽难舍 却兴奋

“舞蹈大院”里，曾走出许多优秀人才，也涌现了大量作品。杨新华、季萍萍告诉记者：“得知原有的舞蹈教室、排练厅、宿舍都要拆除了，今年年初以来，曾在这里学习和工作的退休人员、移居海内外的老师和毕业生们，纷纷回来寻找过去的足迹，拍照留念，这里是上海

舞蹈艺术的大本营，寄托着大家浓厚的情感和珍贵的记忆。”虽然难舍之情溢于言表，但所有的舞蹈家们在告别“旧居”时却格外兴奋。因为，诞生了半个多世纪的“舞蹈大院”，将以全新的面貌焕发蓬勃的艺术生命力。在这个地块上，融演出和展示、教育和培训、创意创作和研究于一体的上海国际舞蹈中心即将开工。

上戏舞蹈学院院长陈家年不无激动地畅想着未来，由衷地说：“这块土地上充满着舞蹈的希望！”  
资深记者 杨建国

1961年11月，建立只有一年多的上海舞蹈学校从市中心临时校舍搬到虹桥路1674号，这一地块，没过多久就成了市民家喻户晓的“舞蹈家摇篮”。1979年，上海芭蕾舞团和上海歌舞团先后诞生，“舞蹈大院”的名称也不胫而走。不过，这里最近发生了巨大的变化。3个月前，上戏舞蹈学校、上海芭蕾舞团和上海歌舞团已全部迁往。近日，舞蹈家黄豆豆重回“大院”，看到绿地依旧在，建筑无踪影的“遗址”，颇为动容地说：“我从1989年考入舞校，一直在这里学习、练功、排练，从未离开过，这是一个凝聚着我们梦想和热情的地方。”

## 八年梦 将实现

记者在采访中得知，从2004年起，国际舞蹈中心的筹建已经开始方案的酝酿和筹备。舞蹈家杨新华说：“舞蹈学校是上世纪60年代的建筑框架，后来又增加了两个专业舞团，原来的设施已难以适应发展，甚至落后于外地许多地区的艺校。所以，我们早就在盼望实施方案了。”这个凝聚着上海舞蹈界人士希望的工程，明天将正式开工。记者从建筑沙盘上看到，根据规划，拟建面积为3.6万平方米的教育区域，将容纳上戏舞蹈学院、上戏舞蹈学校；上海芭蕾舞团、上海歌舞团所在的面积为2.2万平方米功能区域内，拥有一个1200座的舞蹈剧场和300座的合成排演厅。

## 改方案 建“高地”

据介绍，6幢老别墅将完好保存，与新建筑将形成人文历史与未来创新的结合；舞蹈中心将与延虹

地处虹桥路1660号的刘海粟美术馆，于1995年开放使用。由于建馆较早，规模较小，已远远不能满足社会需求，也限制了美术馆的发展。为提升其功能和定位，在市委、市政府的关心和支持下，作为本市重大文化项目的刘海粟美术馆迁建工程已准备就绪。馆长张坚近日在接受采访时指出：“二三年后，崭新的刘海粟美术馆将让如今藏在‘深闺’的许多珍品，与广大观众见面。”

据张坚介绍，1991年8月，刘海粟写信给上海市文化局，确认“愿意把自己的作品和藏品放在上海刘海粟美术馆，公之于世”，之后，虽然市文化局提供了市区的三处房址请他选择，但海老觉得面积太小，所以提出了在虹桥开发区建造的想法，并认为“静一点，有学术研究的气氛”。病危住院时，刘海粟又写信给时任国家主席的江泽民，表示“我决定将一生收藏的稀世珍品，全部无偿捐献给国家。”经各方努力，刘海粟美术馆于1995年3月16日迎客。

张坚指出，刘海粟美术馆建筑

藏“深闺”人难识  
入新馆尽“展颜”

——刘海粟美术馆迁建的来龙去脉



■刘海粟美术馆新馆正门外观效果图

图 TP

面积只有4610平方米，局促的空间如今越来越显露出制约发展的瓶颈效应。他说，美术馆的藏画价值达数

百亿元，但库房只有100平方米，难以适应保管需求；现馆共有六个展厅，总面积只有1300平方米，每次

展览只能展出二三十幅画作，绝大多数藏品只能藏在“深闺”；现馆的报告厅、会议室面积加起来只有100平方米左右，大大限制了学术活动的开展；现馆缺少教育场所，只能利用办公室和会议室展开有限的公共教育。据悉，刘海粟当年捐献的300余件唐、宋、元、明、清等历代名家书画真迹，都是稀世珍品，他自己创作的360件油画以及200余件书画作品，也都是独树一帜的艺术珍品。因此，全新的刘海粟纪念馆，无疑是上海文化建设的重要项目。

刘海粟美术馆新馆位于长宁区凯桥绿地东侧，总建筑面积达12540平方米，设计立意“云海山石”，取意于刘海粟先生一生“为师为友”的黄山，藏品库房、展厅、报告厅及公共服务设施的面积，均充分考虑到成为集美术馆、博物馆和个人纪念馆功能为一体的国家重点美术馆的发展需求。刘海粟美术馆新馆将于今年年底拆建，新馆则于明天开工建设，暂定2015年初正式开馆。  
资深记者 杨建国

张元济诞辰纪念座谈会在沪举行  
本报讯(记者 乐梦融 实习生 徐康樞) 今年10月是我国著名出版家张元济诞辰145周年，为了缅怀他的风范和功绩，上海市文史研究馆、商务印书馆和浙江省海盐县人民政府昨日下午在上海市统战部举办了“纪念张元济先生诞辰145周年座谈会”，副市长赵雯出席座谈会并讲话。

座谈会上，上海社会科学院历史研究所研究员熊月之、复旦大学历史系教授邹振环及张元济之孙、文史研究馆馆员张人凤先后发言，从不同角度回顾了张元济的卓越成就。中国近代新闻出版博物馆(筹)馆长林丽成在会上透露，在筹备建馆的10年间已收集到了217件张元济相关史料、实物，大到家具，小到名片，还有珍贵的口述历史视频资料。他们采访到十几位亲眼见过张元济的人，包括一位在张元济生病时照顾他的老先生，收集到了很多细节。

新海派书画  
集结展出

■卢辅圣作品

本报讯 新海派书画大展近日在上海刘海粟美术馆画廊展出。本次展览展出了程十发、方增先、陈佩秋、施大畏、张桂铭、韩敏、周慧珺、韩天衡、韩硕、韩伍、杨正新、张培成、马小娟、卢辅圣、等50余位新海派代表人物的优秀作品及海派陶瓷作品500余件。这些作品呈现了新海派整体的艺术风貌。该展国庆长假期间也免费开放。(草青)

傅国华系列书籍  
捐赠上图

本报讯(记者 乐梦融)华裔建筑师傅国华博士《KFS对话建筑》系列书籍捐赠仪式近日在上海图书馆举行，捐书为《机场航站楼的设计理念》《旅途中的50个机场航站楼》《90花园别墅》《建筑10例》《哈尔滨爱建滨江设计》《10个成都设计体验》《10年50例》《城市与建筑的精彩对话》8本。

9月29日苏宁长宁EXPO超级店正式营业 第四届中山家电节双节盛大开幕  
苏宁跨界营销迎战中秋国庆市场

上海苏宁长宁Expo超级店将于9月29日正式开业，借助2012上海购物节，首次跨界营销联动，线上线下双渠道协同乐购任双品牌，目标销售25亿，全渠道发力中秋国庆市场。

上海苏宁认为，电商增长率高，实体店规模高，线上线下的协同是未来电器行业的必然发展趋势，未来苏宁一定是双剑齐发。此次购物节期间，上海苏宁将尝试线上线下同价迎中秋国庆双节。

诚信宣言规范市场  
双渠道双品牌双节齐发力

日前，苏宁联合家电品牌发出诚信宣言，规范促销手段，对于承诺的促销活动和优惠商品，将不折不扣予以落实，杜绝虚假宣传、过度包装、无效承诺等行为。

双节期间，上海苏宁将打破线上线下价格瓶颈，实行同价销售，更推出了“双线价保”。中秋国庆期间，若线上线下的其他商家的价格低于苏宁，苏宁承诺将差价返还。此外，苏宁将联合主要家电品牌开展两大类型惠民

活动，节能家电贴补和信贷贴补。针对节能补贴产品，除国家补贴外，苏宁额外直降100元。信贷贴补由苏宁联合建设银行、工商银行等8家银行开展。消费者购买家电分期付款6期、12期予以“零首付、零利率、零手续费”优惠。

苏宁乐活嘉年华全面启动  
鼎力相助上海购物节

今年双节期间，苏宁特别推出乐活嘉年华主题活动，打造一网三节双旅，携旗下苏宁电器实体店、苏宁易购、乐购仕，促销

费，惠民生，抢占双节市场。

其中，一张电子商城网络——苏宁易购，代表电商成为上海购物节支持单位，将于上海购物节期间的每周三都推出特价优惠活动，将促销活动进行到底。消费电子节、节能电器节，推动新品体验和鼓励节能型电器消费；作为上海苏宁新军团，乐购仕将在本次购物节期间，启动时尚文化之旅、中秋团圆亲情之旅，家居家电百货积分高达30倍，药妆玩具家居用品买一送一，让消费者感受乐购仕限量贩售的购物体验。

中山家电节盛大开幕  
炫目影音世界完美呈现

苏宁长宁超级店将于9月29日启动第四届中山家电节，将以开业力度持续促销。预计中秋国庆双节期间，苏宁长宁超级店的销售规模同比增长超过70%。

长宁超级店最大的变化在于品类的扩充、体验性的增强和服务功能的完善，其中仅品牌产品体验专区就有14个，厂商联合斥资超过1000万，打造了玩电器的一个基地。包括微软体验区、XBOX游戏体验区、单反体验&摄影培训区等。