

文化娱乐现象 述评

对话中断扔球鞋

记者昨天观看了扔鞋的那段现场视频。当时,司马南在演讲了一个半小时后进入提问环节。有个穿橙色球服的男学生站起来,他先是有礼貌地说:“首先欢迎司马南先生来到海大,我是海大的学生。”接着,他一边看着本子一边讲话,从引用苏格拉底一句关于自由的名言开始,他先后讲了三点仍未提问。由此,司马南两次打断他的讲话,要求他直接提问。于是,那学生渐渐变得激动起来,他言辞激烈地指责司马南说:“你侵犯了我的自由!”并说:“我和你的话语权是不平等的,你讲的四个观点我无法反驳你……你在这里说得很好,你可以住大宾馆了。我要是反驳你我就要进小黑屋了……”当司马南说“你这不是在提问题”时,他愤然回应:“我的问题来了,我能丢鞋么?”接着,真的把一只球鞋扔上台去,引起一片哗然。

网上争论很激烈

扔鞋事件引发了网友的激烈争论。有的说,这种演讲报告是不平等的,你在上面没完没了地说,我连反驳你的机会都没有,我能给你的只有我的鞋子。也有的说,扔鞋是一种不文明的行为,如果仅仅因为不同意对方的言论,就可以采取扔鞋等手段随便扰乱会场秩序,那么受害者将来决不会只是司马南一个人。

有人还引用前不久发生的北航教授韩德强因观点不和在反日游行时打了80多岁的老人两记耳光,甚至显得理直气壮这一事件,并指出,在现代社会中,没人可以用拳头说服别人,也没有人可用暴力去改变别人观点。有网友甚至责问,暴力下

“名嘴”司马南在海南大学演讲遇袭
学生愤然扔出一只鞋
文明表达打上一问号



司马南在海南大学演讲

前天晚上,担任多个电视节目评论员、主持人的“名嘴”司马南在海南大学发表题为“一个理想主义者的理性与情怀”的演讲,在提问环节遭遇一学生扔鞋。随后,扔鞋者被多名安保人员强行带走。此事引起了一场轩然大波,网友对此也看法不一。



一学生将球鞋扔上台去

能有民主吗?不同意人家的观点但应给予人家说话的权利!有网友指出,如果没有分歧,迎接我们的就不是和谐景象,而是万马齐喑。保护公民的表达权,双方进行文明的表达,是社会民主进步和理性的体现。

早有准备被砸场

应该指出的是,海大学生扔鞋与北航教授打人在性质上还是不同的。如果说,北航教授打人是一种暴力行为并直接伤害了老人,那么,司马南遭扔鞋虽然有点“出格”,但它本身并不会带来伤害,更多体现的是一种不满和抗议,甚至是一种行为艺术。扔鞋前,那学生预告在先,不同于北航教授的突然

暴力袭击,场内出现的部分学生的掌声、喝彩声就是证明。而司马南本人事先也估计到这次演讲可能会遭遇不礼貌甚至砸场,他在开场白中幽默地说,给大家时间,允许扔东西。事后,司马南在微博上表示“无意追究”。

用扔鞋等激烈的方式取代理性对话当然不应赞成,更没有必要把扔鞋视为“壮举”。有网友说:“握着话筒的学生说了两分钟还没有提出问题。司马南问他:那你的问题是什么?他说,我的问题是可以丢鞋吗?他说他公开反驳司马南就会进小黑屋,这是公然撒谎,有哪位反驳司马南观点的人进小黑屋了?有丢鞋的勇气,都没有反驳观点的勇气了?这种毫无逻辑

的政治秀好拙劣。”

扔鞋事件引思考

扔鞋事件给人带来了思考。实际上,考虑到司马南的观点已使学生中产生了“对立阵营”,如海南大学真如其校训所倡导的“海纳百川,大道致远”,那应邀请与司马南观点不同者前来演讲甚至对话,真理只会越辩越明。在司马南与学生的互动环节中,也不能仅仅只允许提问,而更应允许批评与反批评,包括发表不同意见和学术观点。当一方观点畅通无阻,另一方讲话频频被打断,让讲话者深感不平等时,诸如此类的扔鞋事件就可能发生。

首席记者 俞亮鑫

本报讯(记者 孙佳音)《非诚勿扰》近期的录制现场没了乐嘉!这是2010年节目开播以来,乐嘉首次缺席。目前乐嘉本人及经纪人回应称:因长期高度疲劳,抱恙在身,需闭关修养。《非诚勿扰》开播三年,乐嘉从未缺席过。除《非诚勿扰》外,他还先后主持过《老公看你的》《不见不散》等多档电视节目,同时利用其余所有时间执着传播“性格色彩学”。每天20个小时的学习工作时间,让这个激情四溢的男人终于累倒了。记者在多次电话联系乐嘉未果后,向乐嘉的经纪人询问了细节:“因长期疲劳,乐嘉最近一段日子咳嗽得厉害。医生说如果不马上医治,会导致类似慢性病的顽疾,所以要离开一段时间,好好休养。”乐嘉也在第一时间更新微博:“久咳,失声,闭门,思过”,他还托节目组向广大观众说明病情。

乐嘉的缺席引起不少观众猜测,乐嘉这是告别电视圈,还是暂别荧屏?如果不是,那么“归期何时”?江苏卫视总编室副主任刘原说:“乐嘉何时回归还未定,要听医生的意见。”



电视剧《失恋33天》剧照

电视剧“失恋”在京热拍
荧屏“新仙贱”
越来越默契

电视剧版《失恋33天》正在北京热拍,姚笛与张默这一对“新仙贱”组合也在拍摄中变得越来越默契。

姚笛、张默组成的“新仙贱”组合,前者是个无比呛辣、得理不饶人、讲话像开机关枪、真性情暴露无疑的失恋女子,后者是个刻薄挑剔、一针见血,看似绵软漫不经心,实则洞察一切心细如发的小男人。姚笛与张默细腻地展现了黄小仙和王一扬的独特个性。他俩以自嘲式的幽默风格,改变了人们印象中失恋的沉重,从而展现了“失恋,也要站着输!”的自强心态。本报记者 俞亮鑫

复旦教授回顾纪录电影历史
央视“幸福调查”创意有源可溯

本报讯(记者 乐梦融)扛着摄影机上街,随机采访路人,追问幸福不幸福,并非央视编导的首创,而来自电影纪录片的传统。昨天,本报登刊《随机采访 尽显“原生态”》追问不舍 得到“神回复”》后,有学者从纪录电影历史的角度,为此次央视略有争议的采访找到了学术源头。半个世纪来,中外多位导演屡次重复实验,以原生态的回答和路人的各种反应,探索了纪录电影的真实性。拍摄于1960年的法国电影《夏日纪事》首创了这种真实电影的

先锋拍摄模式(导演让·鲁什)。在这部纪录电影中,主演马赛林·罗丽丹·伊文思(荷兰纪录片导演尤里斯·伊文思的太太)举着话筒走上法国街头,突击采访路人,所问的问题正是:“你幸福吗?”路人中,有的回答“不知道”、有的回答“等我下班再说”,有的回答“我很忙”、也有的惊慌着躲避摄影机……这些鲜活的本能反应,是旨在制造幻觉的虚构电影在摄影棚中难以捕捉的。

拍摄于1999年的中国纪录片《北京的风很大》(导演:雎安奇),复制

了这样的采访模式,在街头随机“突袭”受访者,问他们“北京的风大不大?”受访者的反应和回答也五花八门。在影片后半程,采访者也问了路人:“你幸福吗?”“你快乐吗?”等问题。

复旦大学新闻学院教授吕新雨认为,央视《新闻联播》的“你幸福吗”新闻调查,既真实收录不同层次、不同地域受访者的心声,也是在向纪录片传统致敬,在报道模式上有所突破。但是,“仅仅是在街头采访,这种采访模式本身不是决定影片好坏的价值标准,而是要观察整

部影片的结构和追求——在不同时代也有不同的解读。”

在吕教授看来,《夏日纪事》有社会学和影视人类学意义的体现,也有对纪录片真实性本身的追问,更是探讨了摄影机和真实本身的关系——由此创立了纪录电影理论中“真实电影”的浪潮。《北京的风很大》用一道似乎虚无的提问,来消解采访的意义,导演的追求是相反的,是解构性的。“此次央视对《夏日纪事》的挪用,接近原生态的播出,打破传统采访和报道模式的刻板 and 僵硬,让采访对象的心理变化在镜头前得以呈现,这种努力值得肯定;但是该调查也有很大的局限性,因为有较强的目的预设,无法对摄影机与真实问题进行反思性处理和追问,这样一种纪录精神并没有被重视和贯穿。”

(新民晚报) 分类广告总代理: 上海立鑫广告有限公司

广告投放热线: 62775877 62779998

聘

上海立鑫广告有限公司总代理《新民晚报》分类、中缝广告。现因业务扩展,需诚聘以下人员:
★业务代表30名: 40岁以下, 高中以上学历, 有相关工作经验或者客户渠道者优先。有良好的沟通能力。
电话:13817856556 赵先生 Email:kexin1108@126.com 地址: 延安中路829号达安广场西楼7A

旺铺招租

食品杂货店转让
盈利中,有烟草证
面积44m²高4.6米
有阁楼2800元/月
18939945099

出租
水城路茅台路口
约140m²(楼上楼下)
适合专卖店
18918002175朱

药店转让
有七家店面
地段皆佳
18905812277金

浦东南汇郊区房
带庭院自留地10-50万元,另有厂房
13391180710
58081226

仓库出租
普陀区云岭东路
924号有小面积
15021896709徐

度假村转让
苏式园林度假村
适合个人休闲养生
公司疗养培训基地
13671771138

车转让
金山区亭林镇国
道边工业用地83
亩、30亩两块,
13905864086张

大华第一坊
餐饮旺铺现场招租
真华路大华二路口
31613531(非中介)
www.1plaza.cn

办公室租售
金桥云桥路五
层(一万平米)租
售,可分层出租
15201870478

莲花南路仓库出租
1100m²独门独院
在建中0.6元/㎡
(另有超大堆场)
15026510378

独幢楼房出售
沪杭高速大港出
口紧临东方高尔
夫,1100m²,三层框架结构,4800元/㎡。工业
产权,不限购不限贷,可作:电商/红酒庄/服
装设计,研发,总部办公,等用途。业主急售
中介免谈 T:13585991426 陈先生

酒店整体招租
20000m²(含餐饮、KTV、
客房、浴场)。设施齐全
地址:浦东区航头镇
13916384696李

出售厂房
二层独院,2200m²,
售530万。金山某小
镇中心,近年拆迁
14782580242杨

租售
临港泥城标准厂房位于
泥城产业区S2沪芦高速
南芦公路出口,总建筑面积
7万m²,由7栋4层厂房组成,
配套设施完善。底层高度
6.5米,承重3吨,现对外租售。
联系人:潘歆
18916169787,38298537

松江办公厂房出租
松卫北路295号同福易家丽旁
80-200-2千m²价低60401799

美容医疗机构寻求合作
合作热线:18017632935

餐厅陆家浜路大兴街3楼
1700m²无转费,价面议
转让13331812378

静安区办公房出租
江宁路近海防路口办公房
25m²-80m²不等,价格面议
T:13361985077胡先生

出售 产权住宅
总价:13万/套(46)如
产权底铺:首付12万/套
24小时电话:021-52189408

仓库急租
共康路 2000m² 13918637574
近大康路
餐厅转让
梅林路 300m² 18017488513

办公楼
诚意出售
西藏中路18号港
陆广场高区整层
联系michelleng128@gmail.com