

交接香港

陈佐洱



邱其志组长回应表示,对中方提出的大部分建议持肯定态度,但拒绝中方参加高层资源会议和成立联合编制小组。他罗列了一些技术性理由,例如英方人手紧张、工作语言与中方有别等等,但真实目的是不让中方进入关键决策环节和维护其独立管治香港的社会观感。

这应是预料当中的,经过这些年交手的经历,我明白了英方诸多努力与实现“光荣撤退”之间的关系,一是要通过各种方式在香港政治、经济、司法、社会关系、价值观念等方面尽可能深深地打上英国烙印,以保持长久影响;二是要在香港回归前尽最大努力维护其独立、完整的管治形象,尤其对可能引发“共治”社会观感合作模式深怀戒备,这两者互为表里。对于英方在谈判中提出的种种要求,都要从本质上加以辨析,识别出哪些是其核心利益所在,哪些是有弹性的,并在相应层次上与我方的诉求进行对比,制定出针对性的“搭桥”方案。

我的心里无数次地琢磨过老主任、老外长姬鹏飞的教导:“外交,是妥协的产物。”所以,我始终认为谈判的根本目的不是争出彼此高下,而是在不同利益的争持中“搭桥”,寻求在满足我方主要关注前提下的“统筹兼顾”之道。“一国两制”方针本身,就是和平解决历史遗留问题和国际争端的举世无双的“桥”。我在谈判中坚持这个理念,也受益于此,不仅成功完成了多项任务,还与很多昔日的对手成了长久的朋友。

我和中代处的同事们对英方的“双拒绝”进行了仔细研究,通过各种渠道接触港英政府高层,得知英方虽然希望继续控制高层资源会议这一预算案编制的决策关键环节,但也知道 97/98 年度预算案既跨越香港回归,就必然涉及两个管治主体,如继续自把自为,于理于情都站不住脚,何况中方已在 96/97 年度预算案编制期间旁听了高层资源会议。所以英方真正想坚持的是反对成立联合编制小组,以免造成“共治”的社会观感。对于中方来讲恰好相反,参与高层资源会议直接关系到能否了解关键信息,能否真正实现对预算案编制的实质把握;而提出成立联合编制小组是在机制上为中方的参与提供保障,也是向社会释放中方实质参与信号。

10.对英方的“双拒绝”进行了仔细研究
在中英双方紧密磋商中,96/97 年度财政预算案于 1996 年初基本编制告成。如何就 97/98 预算案进行合作,遂成为谈判中迫切需要解决的问题。

中方的立场是坚定和明确的,这份预算案固然得在英国对香港进行管治期间完成编制,但财政年度的四分之三时间是在中国恢复对香港行使主权之后。目前特区候任行政长官及其候任班子还没有产生,中央政府责无旁贷地要代表特区政府与英方共同编制,并且应以中方为主。我在 1995 年谈判伊始就表达过上述立场,但英方始终以先讨论 96/97 年度预算案为由,对此避而不谈。

任何殖民者都不会心甘情愿交出权力,除了明里暗里部署势力,“埋钉子”之外,拖延也是惯用的伎俩,我已在多项谈判中屡见不鲜,几经较量后也应对有策了。1996 年 1 月,中英双方举行第 6 次专家小组会议,我明确提出很快将进入 97/98 年度预算案的工作程序,双方应尽快就此达成共识,中方已拟就一份完整而详细的构想,希望能得到英方的合作。我们的构想方案包括三项重要原则和五点工作建议。这三项原则是编制工作应以《基本法》为指导,以形成一份完整、审慎、稳健、兼顾各方利益的预算案,对此中英双方应加强合作。五点工作建议一是成立联合编制小组,每月举行一次会议;二是只有中英双方就政策及有关问题达成一致后,才能进入相应预算的编制程序,具体编制工作仍由港英政府各部门负责;三是中方成员需要出席高层资源会议;四是英方应尽快提出工作时间表,供专家小组讨论;五是中方会继续聘请若干特区筹委会委员出任顾问。

在 1996 年 3 月 13 日召开的第 7 次专家小组会议上,我督促英方尽快回应中方的构想方案,并从中英联合声明、基本法以及实现香港平稳过渡和长期繁荣稳定的角度进一步阐述了理据。

16.桃李无言

批林批孔结束后,全国开始了声势浩大的“割资本主义尾巴”的政治运动,要求农民的自留地一律“以粮为纲”按照规定种经济作物,各大队便组织民兵逐队逐队挨家挨户地把农民多种的经济作物一一拔掉。

这些被拔的经济作物都是农民的油盐酱醋和子女书包,大家的心被拔得越来越痛,于是出身好的胆子大的就横刀立马以命相拼阻止民兵。

石书记一开始就觉得这次运动来得太左,大大损害了农民的利益。眼看情况紧急要出人命,就率先在永安予以抵制,理由是政府不应该剥夺农民的致富权利。这可捅了马蜂窝了,县委书记马上亲自下来严肃查处。

在党委会上,石书记坦然地进行申述:“这次割资本主义尾巴的运动为什么会遭到贫下中农的一致反对?就是因损害了他们的经济利益。队里的大田一直坚持以粮为纲,年终结分只能解决基本生活,人多地少的连温饱都难解决,农民全靠自留地来改善生活。我们党夺取政权为了什么?还不是让老百姓过上好日子吗?农民在自留地上搞多种经营改善生活完全符合党的宗旨。”

石书记舔舔嘴唇接着申述:“农民种好自留地既能改善自己的生活又能增加城里的农副产品,一举两得有什么不好?要是自留地会滋生资产阶级,中央为什么不把它收回?”

县委书记斥责石书记公然对抗毛主席的战略步骤,当了落后农民的代言人。他用电话跟其他几个主要领导通气后宣布:给石书记记大过处分,降职到永安大队帮助工作。

石书记凭着多年积累起来的工作威信和人格魅力,很快统一了永安大队的思想认识,展开了大搞平整为农业机械化打基础的卓越奋斗,几千人的平整大军顶风冒雨夜以继日,很快建成了崇明农田基本建设的样板大队,全县第一个机器插秧的试验基地。

为了夺取机器插秧丰收,石书记天天都去各小队察看机器插秧长势,摸索放水、施肥的最佳时机和最佳效果,一百多天从不间断。当年夏收,永安大队机插早稻的平均亩产与全公社手插稻基本持平。而到秋收,机插晚稻的平

均亩产比手插的高了 26 斤!第二年县里根据石书记的栽培经验,在全县推广机器插秧。

这段时期书春基本上借、住在公社,和石书记难得一见,所以当石书记患上恶疾撒手走后,悲痛得每天都要以泪洗面,很长时间不敢回九队,怕睹物思人痛得无法承受。

书春直到现在仍痛骂自己,为什么贪图省力住在公社?要是天天住到草屋就能及时察觉石书记的身体及时治疗了,这样石书记就不会走了!

发现石书记病情是那晚回来拿些资料时。书春看见他捂着肝区面孔惨白满头虚汗缩作一团不停地发抖,桌上摊着那本卷了边的《机插稻栽培日记》,不禁吓得魂飞魄散,马上喊人急送医院。医院下来郑重关照,快去上海肿瘤医院做 B 超检查,肿瘤医院的医生把寸步不离地陪着石书记的书春叫到外面责备:“为什么不早点过来?”书春一下子浑身发软,两腿抖得站立不住。石书记却坦然地问医生:“我还有多少时间?好安排工作。”

医生叫他卧床休息,石书记回到崇明却坚持去了书春的草屋,他要再一次修改《机插稻栽培日记》。

在石书记最后的一个多月里,永安大队的贫下中农全都给他送鱼送蛋,九队更是专门派人给石书记做饭,直到他自知时日不多提出回家。7 月 19 日上午,石书记因身患肝癌不治身亡。布置灵堂时,家里竟连一张照片也找不出来,书春便叠起两张吃饭桌子加一张板凳,站在二梁之下给板门上的石书记画像。

书春涌着泪水勾出轮廓,全身心地描绘五官,画到他的两只合上的眼睛时,完全凭着石书记留给他的眼神和自己对他的深厚感情,画出了那双刚正不阿、坚毅慈祥的眼睛,大家都说活灵活现!大殓这天几千个人痛哭悲嚎:石书记我们舍不得你啊!

县委书记那个处分石书记的领导也赶了过来,连鞠了五个躬躬起石书记的手哽咽着说:“老石,我向你,道歉来了!要不是我,你会……多活……几年!你胸怀大局,任劳任怨,为推广机器插秧,留下了宝贵的,栽培日记。你一直装着群众,关键时刻,挺身而出,你这样的干部,才是人民欢迎的,好干部!我现在,向你学习,还来得及,你就监督我吧!”

回到永安

沈飞龙



打动天下 V

——上海民族乐团打击乐专场音乐会

11 月 11 日,上海民族乐团打击乐专场品牌音乐会“打动天下”将在上海东方艺术中心再次与观众们见面。此次音乐会不仅由上海民族乐团打击乐演奏家联袂登台,还将由著名指挥家张列指棒,并且邀请广东民族乐团带来地域特色极强的“潮州鼓乐”。复杂多变的节奏语言、宽广丰富的音色变化、精彩华丽的演奏技巧、磅礴震撼的雄浑气势,全新的曲目编排,别样的双城组合——尽在“打动天下 V”。

主办:上海民族乐团
指挥:张列(特邀)

演出时间:2012年11月11日(日)19:30 演出地点:上海东方艺术中心
订票电话:021-62835288、68541234 票价:380、280、180、100、50元

第十四届中国上海国际艺术节参演剧目

2012中国京剧名家名剧系列演出

10月27日(周六)夜场19:15
《京剧名家流派名段演唱会》
(按姓氏笔划排序)
王艳 王越 杨少彭 陈圣杰
周利周 婧 姜亦珊 凌珂
郭毅康 静 常秋月

10月28日(周日)夜场19:15
京剧《大保国·探皇陵·二进宫》
姜亦珊 杨少彭 王越

票价:580/380/280/180/120/80元
订票电话:63225294 53530054 63225075
网上订票:www.tianchan.com
演出地点:天蟾逸夫舞台(福州路701号)

揭开人类容貌变老之谜(5)!

(张氏定律)

一、我们是怎么判定别人年龄的:

生活常识,使我们具有判断别人年龄的本能!首先是脸和头颅的比例变化。小的时候,头大脸小,随着年龄增长,慢慢地表现为脸大起来,头相对小了!其次是五官的分布布局,年龄小的时候,五官都比较大,布局紧凑,年龄大了,五官也变大,分布更加松散。再者,就是皮肤的松弛和皱纹,我们面部出现八字眉,法令纹,羊鳃,双下巴等。脸颊这种下垂与皮肤弹性、脂肪含量和表情肌的功能有直接关系。研究显示:面颊部松弛程度与年龄成正比,与皮肤弹性成反比。下颌、侧颊部的脂肪含量与松弛成正比关系,上颊则成反比关系。而上颊的松弛度与表情肌的功能成反比。

二、有什么办法使我们看起来更年轻化:

(一)增加皮肤弹性以及增加每个美容单元区上半部分的体积容量

一般来说,对于长脸型的人常常因为皮肤弹性差,以沉降型方式表现面部下垂。33岁以后,我们将渐渐丧失赋予面部青春感的脂肪,面庞也将略显干瘪。如果过度减肥,我们将失去的面部咀嚼肌上半区的脂肪(也就是颧骨和下巴缘之间的那片可爱的脂肪组织)。虽然不忍心但是我还是要告诉你,这个单程的衰老过程还包括泪沟显现、法令纹加深,脸颊下垂等。33至49岁的女性应该意识到:要弱化衰老形象,最好是增加面部某些部位的脂肪总量。也就是说“面子和身子”矛盾之说。即对于很多女性来说,保持体形和减少皱纹是个“鱼与熊掌不可得兼”的选择!

(二)减少每个美容单元区下半部分的体积容量(脂肪含量及减重)

对于圆脸型的人,因其更容易受地心引力影响容易下垂。简直像七大洲、五大洋的漂移,首先眉角开始向下,紧接着脂肪开始向眼下眼部下部堆积,以至形成眼袋,给人以没睡醒的朦胧感。然后,脸颊松弛,某些脂肪搬家移动到“羊鳃”去了,还有双下巴出现……等等,都是脂肪迁移造成的。

对抗衰老的办法:

对于下垂迁移圆脸型而言,专家主张对待松弛型要采取更加激进的方法来“拯救面子”:诉诸于眼部,面颊的,颌下的,或整个面部的大大小小的部分,要去除松垂部分堆积的脂肪,同时做皮肤软组织提升美容,或者用某些填充材料做轮廓外形高点上移,在视觉上看起来更年轻!

保持青春的秘诀。首先,戒除不良习惯,比如酗酒、抽烟、阳光暴晒;减少压力,增加睡眠。事实证明,历届美国总统在当选前和卸任后都判若两人,这种情形在克林顿身上体现得尤为明显。还没有引起你的深思吗?我们为什么不大胆一试,采用简单科学的美容方法,让你年轻十岁,实现年轻的梦想呢!

沪医广[2012]第05-24-C183号 有效期至2013年5月23日

上海新健威医疗美容门诊部

诊疗科目:美容外科 美容皮肤科 美容牙科

地址:淮海中路1375号10楼 T:54040427