

“女鬼子”横行荧屏 “夺眼球”不顾史实

——从演员秦卫东炮轰《冷风暴》说起

文化娱乐现象 述评

“美女鬼子”一窝蜂

在以往抗战影视剧,如《地道战》《地雷战》《平原游击队》《敌后武工队》等剧中,日本鬼子都是清一色的男性,形象或凶狠或狡猾或伪善或猥琐,可谓丑态百出。但近年来,荧屏突然间冒出了一大群美貌的日本“女鬼子”,她们穿着日军军服、挎着东洋武士战刀,不仅参与惊险谍战,甚至亲临前线指挥日军作战。在《地道英雄》中,有个日本女人雪儿先混进村里当上小学教师,还和村里民兵整出点“特殊关系”,但她身份暴露后竟然摇身一变,穿上鬼子军服,乘坐带挎斗的日军摩托车杀回村来。一路上,她带领的伪军们都一口一声“将军”地称呼她。当年日军中哪来女将军,真不知历史依据何在?

《梦想光荣 1942》中,也有个带着日本兵打打杀杀的女军官和美富子,她失败后举刀切腹、杀身成仁。据粗略统计,出现日本女军官的抗战剧竟多达10多部,其他还有《一触即发》《向着炮火前进》《十三省》《锄奸》《特战先锋》《决战华岩寺》《五号特工组》《黑狐》《锄奸》等,一

近日,演员秦卫东针对正在荧屏热播的电视剧《冷风暴》里出现“女鬼子”的画面发微博称:“我请问你演的是谁?日本鬼子在二战期间哪来的女鬼子?请尊重历史。胡编、胡演没文化。我作为一个曾经的军人、演员严重鄙视。这不是科幻剧。我们对我们的历史和孩子们是有责任的。不能为了所谓的收视率再胡编乱造了。痛恨痛恨。”此言一出,引发网友热议,转载超过2000次……



■ 浓妆艳抹的金城玲子正擦拭着军刀

窝蜂的“美女鬼子”几乎成了某些抗战剧的一个要素。

有悖历史引炮轰

其实,日本是个重男轻女的民族,在宣扬武士道精神的日军中,更不可能出现如此众多的美女鬼子,这不仅有悖于历史真实,也容易误

导观众。演员秦卫东不仅在微博中炮轰,还附有《冷风暴》剧照,上有女鬼子金城玲子身着军服,浓妆艳抹正擦拭军刀的画面。记者查阅剧情,发现金城玲子还是个日军大佐。对此,编剧梁邦辉解释说,“严格点说,我们这个剧是谍战剧,女间谍是从事谍报收集的,而非指挥作战类女

军官。而日本从事间谍工作的女长官,从伪满时期就有,也许川岛芳子不能算日方间谍,但南造云子是真货真价实的日本间谍吧?所以应准确定义为:二战初期日军中无作战类女军官。”他还说:“二战后期,日军神风敢死队中也出现了女战士,还有川岛芳子,虽不在日军序列,但也是正规授衔少佐。”

狡辩之辞很苍白

梁邦辉的这一解释是苍白无力的。首先,他承认日军早期确实没有作战类女军官;其次他所说的战争后期神风敢死队中有女战士,其实也是一种狡辩。因为众所周知,日军神风敢死队出现在太平洋战争中,面对盟军最后进攻,一批又一批稚气未脱的日本青少年,在空中中高呼“效忠天皇”的口号,驾驶飞机冲向美舰与之同归于尽。但神风敢死队即便真有女兵也没有出现在中国战场上。另外,川岛芳子虽有个日本名字,但她却是个中国人,满族,也不曾拥有日本国籍。

虽说上海滩曾有南造云子的传说,但她的真实性仍存异议,有学者就认为历史上并无此人。而且,在日本也没有留下她任何可供查阅,或寻觅的文字及图片资料。与许多日本人都知道川岛芳子相反,没有日本人知道存在过这个曾为日军立下“汗马功劳”的神秘女子。川岛芳子仅是少佐就已家喻户晓了,金城玲子是大佐,军衔仅次于少将,为何不见任何历史记载?可见,《冷风暴》中的“女鬼子”也是胡编乱造。正如秦卫东炮轰:“艺术可以夸张,但不能瞎编。本来日本右翼势力就不承认很多史实,我们自己还给他们不承认的证据。太多的文艺作品都是没文化在闭门造车,误导了大众。”

首席记者 俞亮鑫 实习生 张瀚文



■ 《西游·降魔篇》海报

本报北京今日电(驻京见习记者陶禹舟)2008年《长江七号》后,周星驰在大银幕上已沉寂四年。昨日,久未露面的周星驰携新作《西游·降魔篇》在京亮相,曝光了该片海报及预告片,并宣布电影于2013年春节档上映。影迷失望的是,此次周星驰仅任导演,未参与演出。

周星驰表示,该片和《大话西游》一样,脱胎于《西游记》。但对影片剧情他却守口如瓶,只是透露:“孙悟空、唐僧、猪八戒都还在,但整个故事方向不一样。”谁演孙悟空他也不愿多说,只连连表示“反正不是我。”谈及为何不担纲主演,周星驰开玩笑地说,“我太贵了,自己都请不起自己。”王中磊则解释说:“他想要专心当导演。”

周星驰请不起自己演新片 《西游·降魔篇》春节上映

邦德在上海延安路高架飞车追逐

《007:大破天幕危机》将于明年1月登陆中国内地

在007电影诞生50周年的日子里,第23部007电影《007:大破天幕危机》近日在英国首映,登陆北美后以8836万美元首映周末票房夺得周末票房冠军,同时也成为23部007电影中首映周末票房最高的一部。据悉,近日该片已顺利通过国家电影局审查,将于明年1月登陆中国内地影市。

票房已逾5亿

《007:大破天幕危机》上周开始在北美3505家影院全线上映。该片首映周末票房8836万美元,单馆票房超过2.5万美元,排名第1。目前北美票房累积已达1.09亿美元,全球票房已迈过5亿大关,达5.38亿美元,而该片制作费为2亿美元。据悉,《大破天幕危机》的强势赶走了有望同期上映的其他新片,但老片们也都纷纷受益。榜上排名前十的9部老片,除奇葩电影《铁拳》外,其他电影票房守势都尚可。北美周末票房榜上前12名电影的总票房为1.626亿美元,比去年同期增长了29%。美国观众在CinemaScore(电影市场调研公司)上给《007:大破天幕危机》的分数为A,而Metacritic(电



■ 《007:大破天幕危机》中不乏中国元素

本版图片 TP

影评论网站)上收集的43家媒体给出的综评为81分,《芝加哥太阳报》《娱乐周刊》《综艺》等5家媒体更是给了该片100分的好成绩。

曾在上海取景

在《007:大破天幕危机》已公布的两分钟预告片中,中文、花灯、灯笼等中国元素占有一席之地。据悉,该片曾在上海取景拍摄,第一

助理导演迈克尔·勒曼表示,制作007电影十分特别的一件事,就是寻找适合剧本的拍摄地点。“在前期制作时,你会花很长时间到处跑去,试图找到理想的场景。”在他眼里,上海是一座特别的城市,也是一个令人兴奋的拍摄地,有着极具异国情调的007场景,耸立的高楼更是颇为壮观。第二摄制组导演亚历山大·维特告诉记者,他们曾经来

上海拍摄过帕特里克斯和邦德到达上海的戏份,“镜头中他们从机场走出,随即消失在茫茫人海中。”据悉,剧组在延安路高架那里拍摄了一段邦德飞车追逐的戏份,维特说:“因为它是这个城市的主干道之一,有着不同寻常的蓝色灯光。”

预告风格华丽

《007:大破天幕危机》由奥斯卡金奖导演萨姆·门德斯执导,由《007:皇家赌场》而声名鹊起的丹尼尔·克雷格主演。该片开场片头段落此前在网络曝光,风格华丽,搭配着英国灵魂歌手,格莱美奖宠儿阿黛尔演唱的同名主题曲《Skyfall(天幕坠落)》,为众多网友所津津乐道。记者发现,该片片头的视觉元素极其丰富,设计师巧妙地将影片的各种元素揉入其中,而不带出剧情暗示。随着詹姆斯·邦德落水,一场目不暇接的视觉之旅就此拉开……爆破、飞车、坠落、邦女郎、手枪等007经典元素一一再现,极简剪辑风格与万花筒效果等多种视觉手段的运用,过渡自然、天衣无缝,再次彰显007电影片头的精湛设计与魅力。

本报记者 张艺

「好声音」学员为动画片献声

《洛克王国2》贺岁档上映

本报讯(记者罗震光)根据用户数排名第一的儿童网络互动社区“洛克王国”改编的动画电影《洛克王国2》即将征战新年贺岁档。近日,来自《中国好声音》的歌手王乃恩在北京为电影主题曲进行录音。电影片方表示,尝试把动画电影和流行歌手进行混搭,是为了提升家庭观影的兴趣度,让国产动画片能更好地走进成人世界。

据悉,影片《洛克王国2》讲述的是圣龙骑士龙星为帮助宠物阿布进化,与一群血脉相连的伙伴,智斗鳌脚大反派的奇幻、搞笑的经历。其间,小伙伴们还促成一对形同陌路的精灵王父子,重寻久违亲情,实现了深藏圣龙骑士龙星内心许久的心愿。电影主题曲《洛克心愿》表达的正是影片主人公克难制敌、坚毅励志的勇气和信心。

11月18日,王乃恩专程飞赴北京为动画大电影《洛克王国2》演唱主题曲,在录制现场,王乃恩一面和录音指导老师认真交流,还不时和片方沟通电影内容。录制过程中,王乃恩不断强调,自己周围就有“洛克王国”的小粉丝,这次能够为动画大电影配唱主题曲,可以说是肩负着好几位小朋友的“重托”而来。他也希望自己的歌声能够为大电影增添亮色,算是提前给喜欢自己的小朋友送上一份新年礼物。

本报讯(记者张艺)距离12月20日《血滴子》上映还有一个多月时间,片方却已早早地联手全国11大院线11大城市的11大影院,启动超前预售。据悉,20日当天的首映票已经开出超过10000张,许

万张《血滴子》预售票被“秒杀”一空

多城市的预售票在网上一秒钟即被抢空。

据了解,《血滴子》此次超前预售并未做太多宣传,仅通过官方微

博做了发布,但销售情况超乎想象。据了解,很多购票观众都是李宇春的粉丝“玉米”,买票支持偶像主演的电影。不少影院经理表示,

原本11月中旬是电影院的淡季,但为了买《血滴子》的预售票,不少影院售票处门口工作日白天也排起了长龙。北京首都影城的苏经理建议《血滴子》举行零点场点映,让年轻观众能在第一时间看到电影。