

# “种子”相聚在深秋 园丁钟情育“春花”

## 周小燕从教 65 周年音乐会昨举行

本报讯(记者 杨建国)为庆贺上海音乐学院建院 85 周年,昨晚,“春华秋实·周小燕教授从教 65 周年音乐会”在上海音乐厅举行。音乐

会结束前,来自上海和各地的歌唱家们全体返场,一起唱起《我爱你中国》。此时,96 岁的周小燕教授在廖昌永的搀扶下走上舞台加入了歌唱

的队伍。她对听众说:“我希望我的学生永远为祖国歌唱,为声乐事业贡献力量!”市委常委、市纪委书记杨晓渡,全国人大常委会委员龚学

平出席了音乐会。

参加这台音乐会演出的魏松、张建一、雷岩、殷桂兰、杨岩、方琼、杨小勇、张峰、于冠群、李秀英、李彩勤等歌唱家,都是周小燕教授多年来培养的学生。他们中,有的已担任了歌剧院院长、系主任、声乐教授、艺术指导,有的则是一级演员或国际比赛获奖者。用魏松的话说:“老师培养的学生就像种子一样,已经撒到全国和世界各地。”然而,他们的老师至今还没有告别园丁生涯,仍在辛勤地培育声乐人才。年已 96 岁的周小燕教授告诉记者:“这学期我带了 16 个学生,每天有 5 个学生排着队来上课。”

二十位作家五年“敲”出一点七亿元

# 网络作家富豪榜昨发布

本报讯(记者 夏琦)昨天,第七届中国作家富豪榜首次发布了子榜网络作家富豪榜,唐家三少、我吃西红柿、天蚕土豆排名前三,上榜的 20 位网络作家 5 年总共“敲”出了 1.77 亿元的个人财富。网络文学近年来的飞速发展,从这张榜单可以算是有力佐证。

网络作家富豪榜有 20 位作家上榜,统计的收入为 2007 年到 2012 年的总和,收入来源包括网络点击收益、纸质出版、影视改编和网游研发。排名第一的是起点中文网的著名写手唐家三少,5 年收入为 3300 万元。我吃西红柿和天蚕土豆分别以 2100 万元和 1800 万元的收入名列 2、3 名。排名第 20 位的打眼,5 年收入 200 万。上榜的作家都很年轻,最年长的一位月关也才 40 岁,唐家三少 31 岁,我吃西红柿 25 岁,天蚕土豆更是只有 23 岁,但他们都已经是网络文学“大神”级的人物。

上榜作家并未回应数字的准确性,但前三位都接受了榜单发布媒体《华西都市报》的专访,唐家三少更是在微博上表示对读者的感谢,如此看来收入数字应当与实际相去不远。

# 京剧名宿汪正华去世

本报讯(记者 王剑虹)上海京剧院的“正字辈”京剧名家汪正华昨天凌晨在上海市第六人民医院病逝,享年 84 岁。他的弟子、上海京剧院李军告诉记者,老师在病中还经常给自己说戏,本月中旬在逸夫舞台演出的《御碑亭》是老师给自己说的最后一出戏。

汪正华虽曾拜在京剧马连良门下,却是宗杨派,曾为杨派创始人杨宝森配演《四郎探母》《搜孤救孤》等戏,颇得杨宝森的赞许,只是未正式拜在其门下。汪正华擅演《失空斩》《伍子胥》《碰碑》等杨派名剧,又曾主演《梅妃》《宋江题诗》等剧,是杨派艺术的重要传人。汪正华晚年致力于杨派名剧的音配像工程,曾为《杨家将》《失空斩》《伍子胥》等剧配像。汪正华极少收学生,他最后一次登台是 80 高龄时首开“山门”收李军为徒时在逸夫舞台师生合演的《伍子胥》。

# 明星班底“造梦” 实力演员“飙戏”

## 2013 版《如梦之梦》主演名单昨在京公布



《如梦之梦》2013 版明星班底昨在京亮相

图 TP

本报北京今日电(记者 朱光)逾 8 小时的赖声川舞台剧《如梦之梦》2013 版,在北京揭晓“造梦”主

演名单,可谓明星荟萃。

《如梦之梦》2000 年诞生于台北艺术大学,结构上比好莱坞电影《盗梦空间》更复杂。这出史诗般的舞台剧引来了明星班底:许晴、史可、张静初、李宇春。这批代表着不同年代,跨越影视、舞台、音乐等领域的实力派演员将在舞台上“飙戏”。

该剧 2013 年将启动亚太巡演,4 月在京首演,6 月在上海东艺上演。据央视主持人张越介绍,故事先由李宇春扮演的女医生开头。这位新上班的医生本怀着治病救人的心情到医院,却在一夜之间失去 5 位病人中的 4 位,顿时心情低落。仅剩的 5 号病人(胡歌和孙强分饰)回忆起了他曾与一位艺术女青年江红(张静初和徐堰玲分饰)一起游历巴黎时,看到的一幅油画——画中的传奇女子顾香兰(许晴、史可、谭卓分饰)有着传奇的人生。她原本是沪上名妓,后爱上一名法国伯爵(金士杰和赵立新分饰)便嫁入豪门,辗转欧洲成为名享巴黎的艺术家……她跌宕起伏的人生轨迹,引发了有关信仰与归属的拷问。



# 热烈庆祝

# 上海音乐学院建校 85 周年

