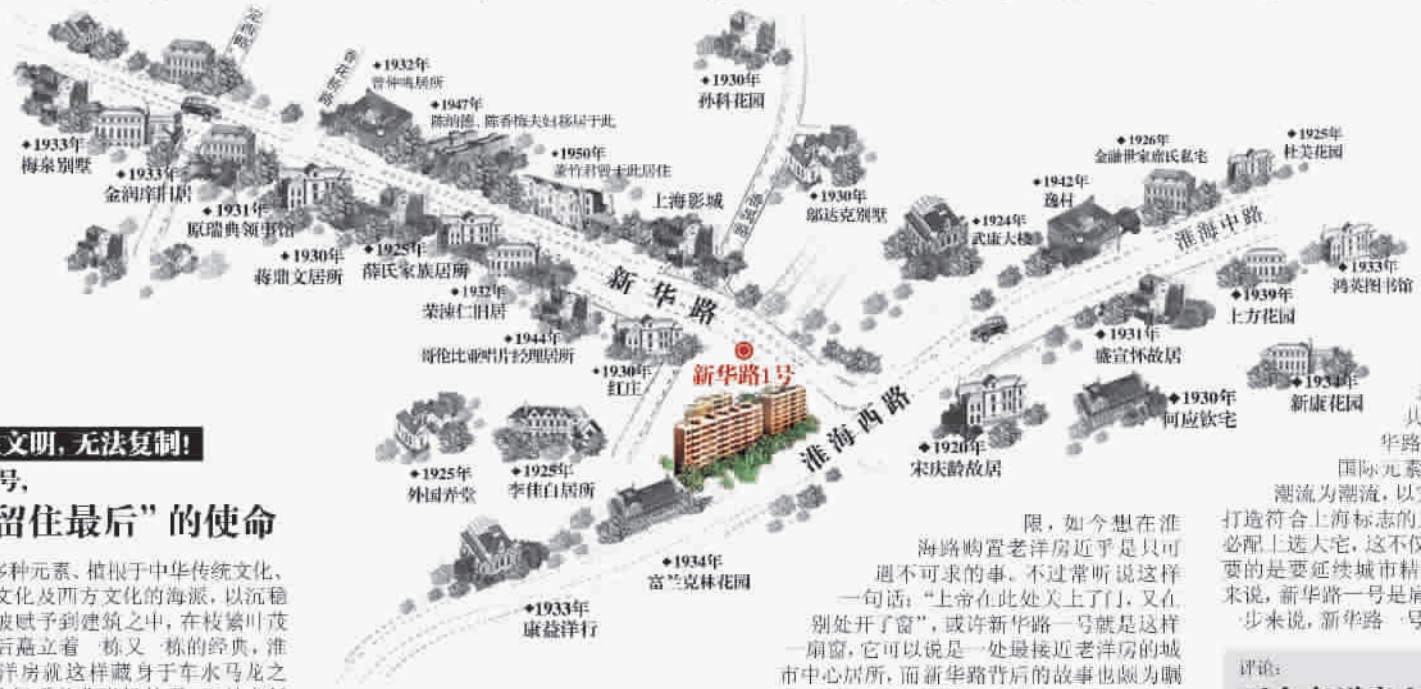
"海派"这个词似乎总是透着一些老上海的情愫在里面，长久以来，这种上海印迹一直被视为是一份浓厚的历史积淀，一种独特的"格调"生活，还有便是难以舍弃的"海上"之梦。时下被冠以"海派"头衔的各个领域层出不穷，似乎随便翻上一层楼便是海派，但真正的原汁原味又岂是不经历各色春秋就能提炼出来的，真正懂得"海派"精髓的人又岂会被表面文章所迷惑。若是硬要为"海派"赋予些什么，不知川海纳百川、勇于创新、追求卓越能否完全代表乎？或许，还远不足以道尽吧！

以居所来说，众多的名家名媛对"海派"都会有着刻骨的喜爱，那些中西底蕴的老洋房，经过了时光的拂面，意义早已超越了房子单纯的砖瓦，再往深里了说，那片孕育"海派"的土地更是弥足珍贵，如今早已是有价无市。纵观上海滩，若是来个"最具海派价值"大调查，相信不单是上海人，许多的外来客也可能会脱口而出，除了百年淮海路，还有谁能担此殊荣呢！

海派居住文明，谁来承继？

老洋房之后，上海还有新华路一号



海派居住文明，无法复制！

新华路一号，承载"留住最后"的使命

融合了多种元素、植根于中华传统文化、融汇了吴越文化及西方文化的海派，以沉稳的精神内涵被赋予到建筑之中，在枝繁叶茂的法国梧桐后矗立着一栋又一栋的经典，淮海路上的老洋房就这样藏身于车水马龙之后。老洋房的气质并非张扬外露，而是在低调中彰显奢华，过去居住的人都为名流人士或是各界名家，家族特性明显，几乎是大上海数得出的头面人物。

如今岁月流转，随着城市化的进程日新月异，但紧随而来的浮躁和"半成品"一拥而入，"海派"被过度使用，建筑风格或许类似，但那种来自骨髓的味道却几乎消失殆尽。当然，造成如此局面有多种原因，其中最主要的是，何处才能再觅如淮海路般的地块呢？且先不提淮海路的老城市中心的绝版地段，这历经百年的风云变换到哪里才能复制？

如果说当下的淮海路已经是"万金"难求，那么位于新华路、淮海西路交界处的新华路一号或许是珍藏淮海路的最后机会。这处紧贴淮海西路的低密度居所，秉承"海派"精神，低调的蕴藏于繁华之后，以现在简约的外在气质包裹醇厚的居住底蕴，在老城市中心淡然的释放其深邃的价值。

上海在哪里？寻找城市记忆！

新华路一号，在老洋房后开一扇窗

若是拉起时间轴，从历史的前页翻到后页，不难看出上海的真正核心仍然在老城市中心，与此相连的人居关键词淮海路自然当仁不让。风云年代，居住于此的社会名流、文化大家、商界巨贾不胜枚举，譬如宋庆龄、盛宣怀、许广平、黄炎培、徐悲鸿、斗子恺、巴金、邬达夫等等都安居于此，形成了真正意义上的高端人居"地图"。百年淮海路正是与这些了不起的人物共同见证了历史的变迁，从而将城市精神凝聚于此。

淮海路拥有不可再生的地缘价值不言而喻，老洋房的魅力经久不衰，许多人能以择居淮海路为傲，但是除了手上有一纸"私人支票"，缘分却也是不可或缺，因为资源毕竟有限，如今想在淮海路购置老洋房近乎是只可遇不可求的事。不过常听说这样一句话："上帝在此处关上了门，又在别处开了窗"，或许新华路一号就是这样一扇窗，它可以说是一处最接近老洋房的城市中心居所，而新华路背后的故事也颇为瞩目，外国养堂别墅群、多国领事馆、名人故居、国宾道等沿街而"坐"，跻身于最前沿的新华路一号稀贵之处也就无须多言了。

有的建筑是流行，有的建筑是经典

新华路一号，以现代建筑传承人居经典

上海这个城市的建筑丰富而多样化，随着与国际接轨，类似法式、英式、西班牙式的"舶来品"早已被上海人所接受，人们已经非常习惯性的脱口而出"某某式"，但若是深究，可能也只能说一个表面大概。其实无论建筑名词有多时髦，真正能够让上海人为之动心的，或许还是那些老洋房。沿着淮海路向西，一路梧桐相伴，透过有些年代的围墙，感受昔日的辉煌，对于老洋房的历史有些老上海人还能如数家珍，甚至对于老洋房的建造工艺也能说上两句表示赞叹，可见老洋房对于上海来说有着不一般的地位，这种情结随着时光的流失不会变淡反而更加浓烈。

新华路一号，一脉相承老洋房经典人居元素，以其低调厚实的态度打造现代工艺经典，在共享稀缺淮海路与新华路人文气质的同时，将国际元素融入建筑之中，不以潮流为潮流，以完全匹配地缘的态度打造符合上海标志的人居典作。上选地段必配上选大宅，这不仅事关一栋房子，更重要的是要延续城市精神脉络，从这个角度来说，新华路一号是肩负历史使命的，再进一步来说，新华路一号是要传世的。

评论：

不舍老洋房人居文明

淮海路不仅在上海乃至在国际上都声名显赫，这条百年之路见证着整个上海发展，因为早在淮海路还被称为霞飞路时，它就已经上海的核心商业所在之地。而淮海路更被津津乐道的是它拥有大量的老洋房。这些老洋房无论从建筑外观或是工艺都可以称得上那个时代的精品之作，而淮海路沿线的道路配合，也使得这条路有着别样的风情，众多风云人物都安居于此，形成了罕见高端的人文居所密集地。

或许是因为淮海路名声太高，甚过了与其相交的新华路的风头，但其实老上海人都知道，新华路的地位绝对不亚于淮海路，它同样拥有极为丰富的人文历史和许多老洋房建筑，比如李佳白居所、薛氏家族居所、红庄等，顶端典领事馆也在此路上，这里曾经名流汇集，各国领馆汇聚，居被老上海们公认的上流"富人区"。位于路首的新华路一号，可以说拥有上佳的地理位置，共享淮海路和新华路双路人文资源，沿袭老洋房人居文明，为现代高端人群营造老城市中心绝版低密度的生活品质。