

感动的力量

刘凯

3.提到了节目的名字《感动中国》

陈虹的语气是非常熟悉的:“姑娘,你这是又去哪儿了?”樊馨蔓的回答也是意料中的:“我要躲起来,我累死了。”

下面就是意料之外的,陈虹说:“还有一件要累死你的事。部里决定要做《感动中国》,你赶紧回来吧,做总导演。”

樊馨蔓的第一反应是:“又要做什么?!”感动中国?她在《生活空间》担任编导将近十年,一直坚持以最朴实的方式讲述老百姓的生存状态,《生活空间》广为人知的宣传语“讲述老百姓自己的故事”就是陈虹定下来的,现在,他嘴里说出了“感动中国”这四个字。感动,这么直接的情感指向,中国,这么大的名字。为什么记录人物非要往高大全上用力呢?

“什么才能感动中国呢?你告诉我,中国具体是谁?每个人都有自己的感动标准,谁又敢说自己能感动中国呢?”樊馨蔓直言不讳地表达了自己的想法,她认为自己不适合做这样一个节目。陈虹说:“你别那么武断,你不是最喜欢做激动人心富有正义感的事情吗?石光荣是个虚拟人物,感不感动人?”

陈虹一向非常了解自己的编导们,他是有准备的。2002年,张纪中拍摄制作的电视剧《激情燃烧的岁月》正在各地卫视热播,陈虹知道樊馨蔓对这部作品的态度,所以他就从这里入手。

樊馨蔓说:“感动人。”陈虹又问:“感不感动中国?”樊馨蔓想了想,肯定地回答:“感动中国。”陈虹问:“北京台播了几遍?”樊馨蔓说:“七八遍吧。”陈虹觉得对方上路了,趁热打铁说:“一个虚拟人物,都播了七八遍,那么受观众欢迎。观众是需要感动的,我们为什么不挖掘那些在今天的生活中真实存在的人物,让他们来感动老百姓呢?”

樊馨蔓不回答,沉吟。这通常表示她已经认可了。她问了一句:“真实的感动人物去哪儿找啊?”这是一个不需要回答的提问。《东方时空》十年坚持人文观念,在真实朴素的民间



寻找和呈献的情感,主要也是各种各样的感动,这些影像朴实、深沉,最能打动观众的心灵。而《感动中国》所要的正是更高层次的凝聚和提炼,它要把悠长缓慢的纪录风格转换一个样态送给观众。一个导演转过了这样一个弯,就面对阳关大道了。

陈虹剩下的工作是鼓励,樊馨蔓考虑自己多年来一直制作纪录片,拍摄和剪辑技巧都与晚会有很大区别,怕承担不了这样的任务。但新东西总是要学的,选择樊馨蔓担纲总导演有多种考虑,能接受、学习新事物,也是她给人的重要印象。

车一直在向驻地走,樊馨蔓放下电话,正在想象“感动中国”到底是什么东西的时候,第二个电话又来了,是朱波那活泼轻松的语气:“你在哪儿啊?”樊馨蔓一听这语气就笑了,质问他:“你干吗?!”

朱波还是那戏谑的语气:“我在寻找一个超级完美主义的导演,共同制作中国历史上最能打动人心的节目。”樊馨蔓说:“我知道,陈虹刚给我打电话了。”

朱波认真地说:“你来吧。”樊馨蔓还在犹豫,她说自己不是很合适,接连推荐了几个以坚韧和执着著称的同事的名字。朱波说:“不行,他们够坚持,但是都还没到一根筋的程度。《感动中国》非你莫属。快回来吧,越快越好,CCTV需要你,中国需要你。”

就这样樊馨蔓回北京了。在桃花岛待了24小时不到,对于先生,除了问候,樊馨蔓还和他小心翼翼地谈起了石光荣,谈起了观众和感动、真实和虚拟,也提到了一个节目的名字——《感动中国》。

第二天早上,樊馨蔓就乘船、坐飞机返回北京。回到北京,樊馨蔓才发现,自己把“感动中国”这四个字想得简单了。当时经济中心的《年度经济人物》已经有过成功的第一届了,第二届正在筹备录像。体育中心的《年度体育人物》评选汇聚了一帮体育明星,也很受人瞩目。文艺中心的晚会更多了,最大规模的是春晚,这是每年过了正月就开始论证的项目,用一年的时间制作一台晚会,已经20年了。其他娱乐晚会更是多如牛毛,基本上,中央电视台每天都有大型的剧组赶赴全国各地。

除了打电话召唤和鼓励她的两个人,其他人一听她的想法,都表示谨慎的支持。

13.我有办法

“桥上有炸弹?”李志强首先发现。“等一等,我来想办法处理。”

“我来,我来!”大家争着下水清除炸弹。一个工兵连同志引爆了一颗炸弹,不幸牺牲了。李志强挺身而出:“同志们,我们不要作无谓的牺牲。你们快站住,别忙去,让我一人先去试试。”

去的同志停住了脚步,问他:“老李,难道你有办法?”“对,我有办法。”其实李志强并没有什么特殊的办法,他不过是把“死”的担子拉到了自己肩上来挑。他圆了个谎:“我跟扫雷兵学过扫雷。”说着,他拿起一根长的杆子,几块卵石,向有炸弹的地方走去。他先扔了几块卵石进行试探,再用杆子去拨,然后马上伏在水里,这样,能引爆的全部爆了,他因隐蔽动作迅速,未受伤;不能引爆的,他通过调查心里有了底,走过去把它们抱到远处去引爆。

最后剩下一颗六七十磅的未爆炸弹,弹头埋在泥沙里,弹尾刚露出水面。黄钢、小辉都争着要去清除,李志强在前面看到,大声喊:“危险!不要过来!要牺牲也牺牲我一个人!”说着,就向那颗炸弹的地方走去,用尽生平力气,把那颗埋在泥沙里的炸弹一点一点拔出来,然后把它抱到离桥几百米的水中扔掉。当他刚刚回到目的地不到两分钟,那颗炸弹突然爆炸了,水柱激起几丈高。李志强因及早离开险境,所以连根毫毛都未伤着。“英雄!英雄!”工兵连的同志们和朝鲜老乡们一齐赞不绝口。

有几支队伍开过来了。沈杰一看,领头的是俞列平部长。他迎了上去:“部长,你们也来修桥?”“是啊,这桥已有一天没通车了,哪能再耽搁下去?我把后勤部的人都动员来了!”沈杰等一看,这队伍长长的,足有四五百人之多。有了这支生力军来援助,大家信心更强,劲头更足了。沈杰将刚才黄钢和陆向飞各打下一架敌机和李志强清除桥上定时炸弹的事向俞部长作了汇报,俞列平高兴地说:“这样的英雄司机,天下少有,我们要呈报军部通令嘉奖。”

在前线,敌人集中优势兵力和武器,猛扑

我军前线部队。为了夺回一个阵地,可以倾泻几万发炮弹,把山头削去一二米,妄图由此打开缺口,把我军压到元山以北,然后死守或向北侵犯。在后方,他们仍然把切断我军补给线,作为他们空军、海军的主攻目标。除了继续疯狂轰炸桥梁、要道外,还特别加强袭击汽车、轰炸汽车隐蔽处和我军兵站的活动。敌特的破坏活动也更频繁,更加紧了。这些自然给我军汽车运输部队带来更大的困难。

沈杰召集大家开会,研究如何粉碎敌人疯狂破坏的对策。

“同志们,敌人垂死挣扎得更疯狂了!而上面交给我们的运输任务也更加吃重了!为了重创敌人反扑的敌人,给美国佬一个当头棒喝,我们要比平时多运一倍的弹药上前方。大家合计合计,到底有啥好方法?”

照例黄钢总是第一个发言:“以牙还牙,以血还血!敌人来硬的,我们就比它更硬!我建议后勤部队给每辆汽车发一挺轻机枪,敌人用炸弹来对付我们,我们就用机枪回射他们!敌机来一架,我们就打一架,来两架就打一打!”沈杰点点头说:“你说得具体些。”李志强插话说:“现在敌机不是在搜寻汽车隐蔽的地方吗?我们就来个以假乱真,把真汽车隐蔽得毫不显形迹,把不伤人的地方,用树枝、稻草,搞成伪装,吸引敌机注意。目前敌人疑心重得很,只要发现下面有点可疑的东西,即使一根树枝,他们也会抛下成吨的炸弹。我们就利用敌人这个求胜心切的弱点,转移目标,消耗他们的弹药!”

黄钢拍了一下大腿,说:“好办法,确实是个好办法!”沈杰说:“老李这个建议确实不赖,我们就试着办吧。”顿了顿又说,“不过,这个办法只解决一个问题,还有一个问题未解决。”

“还有什么问题?”冯大山问。黄钢斩钉截铁地说:“那还不容易?管他娘的飞机不飞机的,开大灯,冲它一阵子,小时开它百儿八十里的,不就解决问题了吗?”

“不行!在后方作战,光用猛张飞式的战术,还斗不赢敌人!”沈杰说。“小黄,你这样蛮干,看不把汽车翻到山沟里去才怪哩!”李志强说。

地空大战

王靖



关注老人权益

防范消费陷阱

柏万青

柏阿姨提醒您

请勿盲目购买保健品

上海市工商行政管理局
上海市消费者权益保护委员会

张口抬肩 呼吸困难 胸闷憋气 猝死隐患

哮喘“冬病冬治”事半功倍

冬天是哮喘高发期,冷空气、感冒均可随时引发哮喘。冬季哮喘反复发作令患者苦不堪言,患者可有窒息感、烦躁、大汗淋漓、呼吸急促、不能平卧,说话不成句,严重者出现意识模糊,如不及时抢救,可危及生命。

祖国医学认为:由于哮喘是典型的“冬病”,在冬季发作期间,针对冬天的季节特点及对人体影响,对症下药“冬病冬治”,往往可事半功倍。

“冬治”巩固“夏治”疗效

中医认为,人与自然是和谐统一的整体,在疾病的调治过程中,将平衡人体阴阳与四季气候的特点有机结合,会有事半功倍之效。冬季天气寒冷,寒邪极盛,“冬病”患者阳气更显不足,寒邪最易乘虚袭人,引发疾病,因此选在冬季时节治疗哮喘,扶正祛邪,调补阴阳,不仅能够帮助人体抵抗外邪,预防疾病,而且也会对哮喘“夏治”的疗效起到加强和巩固的作用。

儿童和老人是“重灾区”

冬天,对于免疫力相对低下的儿童和老人而言,更易引发哮喘。由于儿童的身体免疫功能还没完善,对外界刺激更为敏感,冷空气常常能引发感冒、咳嗽,因而引发哮喘,导致胸口憋闷、呼吸困难。

而老年人由于年龄的增长而导致机体免疫功能普遍下降,再加上老年人多有慢性支气管炎、高血压、糖尿病、冠心病等基础疾

病,正气不足,因此老年人易患感冒、咳嗽、支气管炎、肺部炎症,从而引发哮喘。

“冬病冬治”有讲究

传统治疗哮喘往往采用激素,容易产生肥胖、高血压、糖尿病、骨质疏松等副作用。其实,祖国医学对于哮喘的防治早已积累了丰富的经验。中医认为,哮喘宿根为“痰饮伏于内,胶结不去”,且患者往往存在肺、脾、肾三脏虚弱的情况。而冬季,人体阳气敛藏,皮肤干燥、毛孔闭塞,尤其适合“进补”,此时通过天气、药物、经络、穴位等的协同作用,利用益气补阳的原理,结合中医穴位注射、敷贴等,常可达到祛外邪、疏经气、清宿痰、调脏腑的作用,事半功倍!

穴位注射可控制哮喘复发

穴位注射采用纯中药针剂,经高科技提炼不含激素无不良副作用。对特定穴位的注射过程没有痛苦、简单便捷,且在辨证施治的理论指导下可因人而异、因时而异、因病而异,对症下药。

在哮喘急性发作期,患者往往呼吸困难、张口抬肩可闻明显哮喘音,此时通过穴位注射将中药针剂直接送入主要穴位经络,可更最大限度地发挥药物作用,迅速缓解患者痛苦。而在哮喘缓解期,选取调理脾肺肾功能的穴位进行药物注射,对久治不愈的慢性支气管炎、痰多、咳嗽、哮喘等呼吸道病人,可有效控制复发。

文/孙傲丽

上海港华医院

呼吸内科 小儿呼吸专业 全科医疗科

沪医广[2012]第05-07-C164号 有效期:自2012年5月7日至2013年5月6日止

地址:上海市淮海西路282号、286号

联系电话:021-62940057