

本报记者 郭新洋 摄 朱光 文

送上楹联贺新春

与前六届“海上年俗风情展”不同，此次第七届活动增加了较多的互动板块，因此开门前就迎来了数百慕名而来的观众。

开幕式的重要内容，就是主办单位向来自海峡两岸的同胞赠送新春对联。连结两岸情谊的年俗，就体现在成双成对的楹联上。书法家为市民现场免费写春联活动，也让等候的观众排成一字长蛇阵。当身着红色羽绒服的老奶奶廉永寅拿到了书法家为她特别挑选、写好的对联时，高兴地与对方合影留念。孩子也兴奋地穿梭在民间艺人现场表演的摊位之间，刚刚请草编艺人为自己编织好一只螳螂，就辗转至剪纸艺人处，张望着刀锋游走于纸张形成的奇妙图案。

木版年画开眼界

让市民大开眼界的还有山东潍坊年画。当木版年画大师张殿英的学生孙金玲拿起刷子“印”年画时，观众还以为她要“画”。只见她先拿出杂志大小的黑色如砚台般的梨木模板，上面雕刻着图案。然后，用看起来像毛边纸一样的特制年画纸，覆盖在模板上，再用刷子反复刷。掀开纸后，覆盖在模板上的那一面，就勾勒上了白描图案，算是“印”上去了。彩色年画的其他色泽，也是反复多次，如此套色“印”上去的。“原来木版年画不是画出来的啊！”大学生张玉和她的同伴都十分惊讶。

拍全家福人气高

最凝聚人气的就是“团团圆圆拍全家福”活动，在1天之内就有144个家庭致电预约成功。市群艺馆活动部主任吴榕美说，近来照相馆里摆拍全家福的业务已经较为少见，要么就涨价成为与婚纱照一样要价数千元的项目。因此，市群艺馆特别推出免费拍全家福的活动。事实证明，前来拍照的家庭和集体络绎不绝。不仅有祖孙三代同堂的，也有同学、同事“组团”的。还有两组背景可供挑选。一组就是传统的红木座椅，墙上缀满老照片，打开窗户，还可见到灯火辉煌的夜上海背景。另一组则是教室场景，墙上还写着“六年级2班”，特别适合年轻人戴上红领巾，换上海魂衫、别上“五道杠”，怀念上世纪80年代的校园氛围……

此外，在三层楼将近800平方米的展厅中，还展出了600余件与“过年文化”相关的珍贵文物或稀罕物件。展品分两大类。一类是介绍全国各地各民族过年习俗与文化的展板。另一类则是各种实物。其中，中国工艺美术大师张同禄制作的景泰蓝“十二生肖大瓶”是最贵重的展品。

『金蛇盈喜——海上年俗风情展』年味浓郁

迎春联
全家福
送上祝福
定格亲情

来自广西的工程设计师王绍安，第一次把妻女接到上海来过年，一家人团聚后的第一件事，就是来到上海市群艺馆，拍张免费的全家福；两位来自巴西的大学女生艾薇和琳达，随着“探索中国”团队抵达上海后，也来到市群艺馆，她们欣喜地看着虎头帽，对中国传统绣工赞叹不已……

由市群艺馆主办、新民网协办的“金蛇盈喜——海上年俗风情展”上，来自五湖四海的男女老少都沉浸在迎新春、过大年的热烈气氛中。



快乐过大年

走转改新春系列报道



■“笑一个”，摄影师为来自广西的工程设计师王绍安家拍全家福



■在喜庆的气氛中，素不相识的人也犹如家人般合影留念



■剪纸艺人灵巧的双手令红袄小姑娘目不转睛



■工艺美术大师张同禄的精美景泰蓝作品吸引了观众视线



■木版年画大师张殿英的学生孙金玲现场演示“印”年画



■年俗相同情谊相连，台湾同胞和市民获赠对联

一杯王朝葡萄酒 醉爱浪漫情人节

2月14日是西方传统情人节，承载着无数情侣的浪漫与喜庆。

一杯王朝红酒，一束红色玫瑰，酝酿一曲无声胜有声的浪漫香氛。

举杯轻摇，品味红酒的奇妙魔力，点燃浪漫情怀。

王朝葡萄酒不仅具有西方的浪漫，而且知悉东方的典雅魅力，于洋气高雅中尽显风情时尚，带给人们更多的浪漫与情调。

一杯王朝葡萄酒，醉爱浪漫情人节！

