YX

联

文娱新闻 新民晚報

今天下午5时在艺术人文频道 直播的2013柏林爱乐欧洲音乐会, 昨天在捷克首都布拉格皇宫城堡的 西班牙大厅内进行彩排。昨日下午, 世界顶级乐团柏林爱乐音乐总监、 著名指挥家西蒙·拉特尔和妻子、女 中音歌唱家马格德莱娜·考杰娜接 受媒体采访。虽然媒体都提出要他 们共同出现在记者面前, 但西蒙却 拒绝道:"我不愿与她一起接受采 访!"原来,这台音乐会虽然丈夫是 指挥,妻子演唱德沃夏克的歌曲,但 他们各有自己的事业,互不干涉。

"妇唱夫挥"有特色

马格德莱娜·考杰娜是捷克的 音乐骄傲。考杰娜和拉特尔两人在 2008年成婚,育有两子。考杰娜的 前夫是法国男中音勒·泰克希尔。拉 特尔在遇见考杰娜前,已有两任妻 子。2005年,两人的儿子雅诺什出 生,2008年伴随着两人正式成婚,他 们的第二个儿子米诺什降临人世。 两个孩子的名字都来自捷克,或许 是为了和父系姓氏形成平衡。

早在2001年,考杰娜就已经获 得留声机声乐大奖和捷克水晶奖, 她签约国际知名的古典唱片品牌 DG, 并于2004年获得留声机年度 艺术家称号。如今时年四十多岁的 歌唱家正值歌唱事业的巅峰期,她 是捷克人的音乐骄傲,其海报贴满 了布拉格的大街小巷。或许正是出 于这个原因,她不太情愿和丈夫拉 特尔一起接受采访,以免给人"夫 唱妇随"之感。不过此次演出,她和 夫君的关系更应该说是"妇唱夫 随",她演唱德沃夏克的名作《圣经 歌曲集》,丈夫西蒙·拉特尔指挥柏 林爱乐乐团为她伴奏。

母语演唱很亲切

在谈到这次回到祖国演出德沃 夏克的作品时,考杰娜回答本报记

妻子动口丈夫动手 演唱指挥各有建树

西蒙•拉特尔不愿与妻子



者说道:"由于我在国际歌剧舞台 上,经常需要用各种语言来演出,这 次能够回到祖国,用母语演唱,我感 到非常亲切,而目感到十分的放松。 我觉得用母语, 能更直接地在音乐 中传达情感力量。

当被问到她对布拉格的感情 时,她说:"虽然我长期与丈夫定居 在柏林,但每次我要回国,都是搭乘 捷克航空公司的班机,首先抵达布 拉格。每逢落地时,捷航都会播放斯 美塔那《我的祖国》中伏尔塔瓦河段 落的旋律,我几乎每次听到,都异常 感动,往往止不住泪水。'

考杰娜登台的这场柏林爱乐 乐团欧洲音乐会, 遵从乐团的惯 例,都没有选择当地城市的音乐 厅,而是名胜古迹中具有纪念意义 的场所。譬如去年维也纳音乐会选 址是西班牙马术学校大厅,而今年

布拉格虽然拥有不少音响出色的 标准音乐厅,但乐团还是选定布拉 格王宫城堡中的西班牙大厅,作为 音乐会举办地。此处是布拉格的-大胜景,也是现任总统驻地。作为 英国指挥家,考杰娜的丈夫拉特尔 在把握捷克音乐方面,是否会令考 杰娜有点担心?考杰娜称夫君对此 毫无负担,因为早在拉特尔年轻时 代,就很热衷于捷克音乐。

声学条件很满意

在同一场音乐会上, 西蒙·拉 特尔将指挥柏林爱乐乐团演奏英 国作曲家沃恩·威廉斯的《塔利斯 主题幻想曲》,以及贝多芬的《田园 交响曲》。当记者问他,和考杰娜成 婚五年来,捷克语学得如何,他笑 言:"捷克语太难了,我只向太太学 到一些单词而已。我的乐队成员经 常嫌我的德语不够标准。但我可以 肯定地说,我的捷克语比我的德 语,还要烂得多!"

每年柏林爱乐乐团选择五一节 欧洲音乐会的举办地,由于场所并 非标准音乐厅,故此声学环境,往往 成为一大难题。彩排前,拉特尔抵达 西班牙大厅,在场地中央连续击掌, 测试声学响应,结果他十分满意。他 对记者说:"没想到此地的声学条件 如此令人满意,而目装饰之华丽,简 直难以形容! 观众一定能在视觉和 听觉方面得到双重享受!"不过据记 者现场聆听彩排,发现由于西班牙 大厅落地大镜子过多, 使得反射声 较为严重,前排直接声尚可,后排聆 听未免有些浑浊。拉特尔显然也发 现这个问题,他要求乐手减少揉弦, 以更干净轻巧的方式演奏。具体成 效如何,读者可以在今天下午5时艺 术人文频道的直播中加以评判。

这台音乐会是本月12日开幕 的布拉格之春音乐节首场祝贺演 出。布拉格之春音乐节对于中国的 爱乐者来说, 总有一丝亲切感。从 老一辈的中国音乐家周小燕、贺绿 汀、马思聪到新一代的李云迪、郎 朗,都曾在这个音乐节的舞台上受 到全世界的瞩目。

> 本报特派记者 张晓然 (捷克布拉格今日电)

本报讯 (记 🦳 者 俞亮鑫) 从今 晚起,上视新闻综 合频道《新闻报 道》将推新版,由 此拉开上海电视 新闻 55 周年纪念 的荧屏序幕。作为 18:30 黄金时段 的电视新闻节目, 《新闻报道》从今 晚起将以男女双 播联袂主持取代 人们熟悉的女主 持单播的形式。这 次男女双播联袂 主持将由"金话 筒"获得者、首席

主持人印海蓉携手新诉回归的人 气男主播徐惟杰,资深主播晓蕾与 《新闻透视》主持人陶淳联袂,形成 《新闻报道》双播双组合格局。

《妈妈咪呀》巅峰对决

吴瑶爆冷夺冠



■ 吴瑶正在演唱

本报讯 (记者 俞亮鑫)昨 晚,由新娱乐制作的东方卫视真人 秀《妈妈咪呀》巅峰对决在东视剧 场举行,安敏捷、施蕴慧、孙潇、陈 琛、孟雯、吴瑶、叶丹、陆安8位妈妈 展开了激烈争夺。最后,复活进入 八强的吴瑶竟击败赛前大热门安

敏捷和叶丹爆冷夺冠,喜极而泣。

来自哈尔滨的吴瑶首先登 场,她戴着蝴蝶头饰以一首《燕尾 蝶》唱出妈妈选手们的心情,凸显 蜕变之美。首轮两两对决后,吴 瑶、孙潇、安敏捷、叶丹晋级四强。 经过观察员程雷,金星,黄舒骏三 人投票,孙潇抱憾出局。根据网络 人气投票,票数最高的吴瑶直接 进入冠亚军比拼,由北京"不洗脸 的文艺妈妈"安敏捷与湖南的"橘 子妹"叶丹两两PK。叶丹以一曲 深情的英文歌力挫安敏捷,在101 位现场大众评审的投票中以58票 比43胜出。最后,吴瑶以59比42战 胜叶丹夺冠。

今晚 电视

2013 柏林爱乐欧洲音乐会

东方卫视 19:36《新编辑部 故事》19、20集

新闻综合频道 19:17《上海市 庆祝"五一"国际劳动节大型晚会》

电视剧频道 19:02《百万新娘 之 爱 无 悔 》58 集 -60 集

纪实频道 20:30《往事——铁

东方电影频道 19::00 电视 剧《天 怒》5 集 –7 集

央视一套 20:05 《2013 年五 -劳动者晚会》

央视三套 19:30《全国青年歌 手电视大奖赛》

央视六套 19:00 电影《泰囧》

本报讯 (记者 林明杰 乐梦 融)昨天,"天水无居,五洲同源-诗迪艺术展"在上海当代艺术馆开 幕, 诗迪成为首位受邀在该馆举办 个展的中国艺术家。她还计划通过 她的绘画作品对雅安受灾民众进行 心理抚慰。她的新书《冥想宇宙》同 时与读者见面。

展厅共设置三个展区。第一展 区名为《致富春山民图》, 蒲零里静 静地淌着富春江清澈流水, 诗迪在 迷雾中聆听雨的旋律,和青山碧水 对话,同绿树烟花交谈;第二展区名 为《记忆五洲》、这里奔涌着苗浦江 的波涛,诗迪曾为世博奔忙,她将富 春山居与浦江梦想融成一个多彩而 生动的世界;第三展区叫做《冥想宇 宙》,50幅中型画作让观者随画"人 静",百幅画作的动态演变帮助观众

天水无居 · 五洲同源

纪念上海世博三周年诗迪艺术展开幕

舒券心灵,诗迪说,这一部分画作是 穿越时空的梦,那绮丽璀璨的梦中, 有宇宙母体的低语, 有浓缩了亿万 年时间的记忆。

中国美院院长许江评价, 诗迪 绘画像她的个性一样天真烂漫,从 无拘束,从无羁绊。她的画作里泼泼 洒洒,层层叠叠,相互映衬,凝放自由, 彩中有彩: 她让水彩轻轻流过, 然后 在某个瞬间将水色光彩打捞起来。

诗迪不仅是画家,还是宝石鉴定 和心理学方面的专家。她透露,四川 雅安地震之后,她计划在100台i-Pad 中存入她的画作, 让心理专家

携带人川, 这些动态的画作有"正 能量"引导受灾民众进行心理拓 展,平复他们的不安和悲痛。中科 院心理所危机干预中心副主任史 占彪教授认为,观摩诗油作品,能 够读出艺术家诗迪对当代人们心 理困惑的独特理解、对复杂心灵世 界的深沉关怀,同时展现了其自然 的心灵解脱之道。

上海世博会期间,中国馆顶楼 迎宾厅的组巨幅画作《天水无居· 五洲同源》曾吸引百万参观者的 月光。

展览持续至10月31日。











沪宁城际铁路第

招商热线: 59129999

恒丰網636号苏河董号A座23辰2303室63537000 中山西路206号310室(宣山路口) 58313422 乌角木不北路4匹号3409章 56626537 中山北路2165弄7号(首华宾馆一種) 62122857 漕溪路280号新纪元大道店205室 曹杨阁1021号近武宁路口

横浜新123美1号209座 东方路916号322座(瑞吉紅塔村面) 古北路447号202座(格林豪泰酒店) 加州基47号3004层513章 中山南二路1007号512室 长宁路347号寫邦安靠實實319窟

优惠招商 回馈新老客户

★一条龙点注册服务

★法律信息咨询

公司地址:沪太路1059号 公司网址: Http://ppec.com.cn

24小时招商热线: 4008881059 56611539 56951583

系 电 话